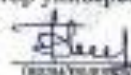


«МИРАС» УНИВЕРСИТЕТІ
УНИВЕРСИТЕТ «МИРАС»
«MIRAS» UNIVERSITY

БЕКІТЕМІН
Университет ректоры

УТВЕРЖДАЮ
Ректор университета

CLAIM
University rector


(подпись ректора)

Мырзалиев Б.А.
(С.Б.Т.К.Б.Н.О.Р.Т.)

« 30 » 04

2021 ж.т/у.

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
EDUCATIONAL PROGRAM

Білім беру бағдарламасының коды және атауы:

Код и наименование образовательной программы:

Code and Training Program:

6B01403 – «Көркем білім беру, графика және жобалау мұғалімі»

6B01403 – «Учитель художественного образования, графики и проектирования»

6B01403 – «Teacher of art and education, graphics and design»

Білім беру деңгейі:

Уровень образования:

Level of education:

Бакалавриат (Ba)

Бакалавриат (Ba)

Bachelor's (Ba)

Берілетін дәреже:

Присуждаемая степень:

Degree awarded:

6B01403 – «Көркем білім беру, графика және жобалау мұғалімі» білім беру бағдарламасы бойынша білім бакалавры

Бакалавр образования по образовательной программе 6B01403 – «Учитель художественного образования, графики и проектирования»

Bachelor of Education in the educational program 6B01403 – «Teacher of art and education, graphics and design»

Шымкент / Shymkent 2021

6B01403 – «Көркем білім беру, графика және жобалау мұғалімі» білім беру бағдарламасы «Мирас» университетінің Ғылыми кеңесінің отырысында бекітілді
№ хаттама 2021 ж.

«Мирас» университетінің Оқу-әдістемелік кеңесінің отырысында қарастырылды, бекітуге ұсынылды № хаттама « » 2021 жылғы

ОӘК төрағасы


(қолы)

Ошакбаева Ж.О.

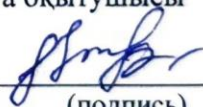
6B01403 – «Көркем білім беру, графика және жобалау мұғалімі» білім беру бағдарламасы академиялық комитетпен «Жалпы дамудың пәндік мамандандырылған мұғалімдерін даярлау» бағыты бойынша әзірленген:

Мүшелері:

Рафикова Н.В. ҚР ШҚ мүшесі, көркем еңбек және дизайн секторының аға оқытушысы


(подпись)

Нуртаев Ю.А. ҚР ШҚ мүшесі, көркем еңбек және дизайн секторының аға оқытушысы


(подпись)

Скорикова Н.Н. ҚР ДК мүшесі, көркем еңбек және дизайн секторының аға оқытушысы

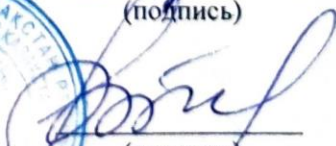

(подпись)

Бородулина Л.Ю. көркем еңбек және дизайн секторының аға оқытушысы


(подпись)

Хидоятов М.С. «MARITO-SPORT» ЖШС ЖК директоры



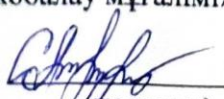

(подпись)

Сарсембаева А.А. ОӘЖ маманы


(подпись)

Саркыт А.Қ.

6B01403 – «Көркем білім беру, графика және жобалау мұғалімі» білім беру бағдарламасының студенті


(подпись)

МАЗМҰНЫ

1	Білім беру бағдарламасының паспорты	4
2	6B01403 – «Көркем білім беру, графика және жобалау мұғалімі» білім беру бағдарламасы бойынша құзыреттіліктер мен оқыту нәтижелері	5
3	6B01403 – Көркем білім беру, графика және жобалау мұғалімі бағдарламасының сипаттамасы	8
4	6B01403 – Көркем білім беру, графика және жобалау мұғалімі білім беру бағдарламасы модульдерінің сипаттамасы	24
5	Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері	26
Қосымшалар		
	Қосымша 1. 6B01403 – Көркем білім беру, графика және жобалау мұғалімі білім беру бағдарламасының типтік оқу жоспары	27
	Қосымша 2. 6B01403 – Көркем білім беру, графика және жобалау мұғалімі білім беру бағдарламасының элективті пәндер каталогы	31

1. 6B01403 – Көркем білім беру, графика және жобалау мұғалімі білім беру бағдарламасының паспорты

- 1) Білім беру саласы:** 6B01 Педагогикалық ғылымдар
- 2) Дайындық бағыты:** 6B014 Жалпы дамудың пәндік мамандандырылған мұғалімдерін даярлау
- 3) Білім беру бағдарламасының тобы:** B007 Көркем еңбек және сызу мұғалімдерін даярлау
- 4) Білім беру бағдарламасының атауы:** 6B01403 – «Көркем білім беру, графика және жобалау мұғалімі»
- 5) Білім беру бағдарламасының мақсаты:** шығармашылық бағыттағы инновациялық технологияларды меңгерген, тез өзгеретін әлеуметтік жағдайларға тез бейімделуге қабілетті, кәсіби қызмет үшін қажетті дағдылар мен дағдыларға ие көркем білім беру, графика және жобалаудың білікті, құзыретті мамандарын даярлау болып табылады.
- 6) Білім деңгейі:** бакалавриат
- 7) Берілетін дәреже:** 6B01403 – «Көркем білім беру, графика және жобалау мұғалімі» білім беру бағдарламасы бойынша білім бакалавры
- 8) Білім беру бағдарламасының түрі:** ағымдағы
- 9) Кадрларды даярлау бағытына арналған лицензияға қосымшаның болуы:** 2010 жылғы 03 ақпандағы № 0137422 лицензияға 1-2 қосымша
- 10) Кәсіби қызмет саласы (ЭҚЖЖ бойынша секция):** Мәдениет саласындағы білім
- 11) ЭҚЖЖ сәйкес секцияның, бөлімнің, топтың, сыныптың және кіші сыныптың атауы:**
85.52.0 Мәдениет саласындағы білім
- 12) Кәсіптік қызмет түрлері:** оқыту, бақылау, тәрбиелеу, әдістемелік, зерттеу, әлеуметтік-коммуникативтік, өздігінен білім алу
- 13) Кәсіптік қызмет объектілері:** жалпы орта білім беретін және мамандандырылған мектептер, колледждер, гимназиялар, училищелер; өнеркәсіп кәсіпорындарында дизайнер, бас суретші ретінде бейін бойынша жеке кәсіпкерлік қызмет; шығармашылық бірлестіктердегі ғылыми-зерттеу және эксперименттік қызмет; фестивальдарда, көрмелерде және басқа да іс-шараларда демонстрациялық және конкурстық қызмет; жарнама агенттіктеріндегі, дизайн-студиялардағы бейіндік қызмет; визуалды коммуникациялар мен функционалды жүйелерді (көлік, Қалалық қызметтер, Байланыс және сауда) жобалауға, өндірістік ортаны жобалауға және т.б. байланысты шығармашылық және кәсіби бірлестіктердегі жұмыс.
- 14) Мамандықтар тізімі:** Жалпы білім беретін және мамандандырылған мектептерде, колледждерде, гимназияларда, училищелерде көркем білім беру, графика және жобалау мұғалімі; дизайнер, бас суретші ретінде бейіні бойынша жеке кәсіпкерлік қызмет; мезейлерде, көрмелерде куратор; жарнама бойынша дизайнер.
- 15) Бағдарламаның ерекшеліктері:** білім беру бағдарламасы қашықтықтан білім беру технологияларын қолдану арқылы іске асырылады; дуальды оқыту элементтері бар білім беру бағдарламасы; білім беру бағдарламасы ҚР жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымдарында академиялық ұтқырлықты көздейді; білім беру бағдарламасы шетелдік жоғары оқу орындарына академиялық ұтқырлықты қамтамасыз етеді.
- 16) Аккредитация:** жоқ
- 17) Оқыту тілі:** қазақша, орысша
- 18) Кредит/сағат көлемі:** 240/7200
- 19) Білім беру бағдарламасы кәсіби стандарт негізінде әзірленді:** «Атамекен»

Қазақстан Республикасы Ұлттық кәсіпкерлер палатасы Басқарма Төрағасының 2017 жылғы 8 маусымдағы №133 бұйрығымен бекітілген «Педагог».

20) Білім беру бағдарламасы мынадай бағыттар бойынша әзірленді: Білім беру саласы саласындағы салалық біліктілік шеңбері (әлеуметтік әріптестік және әлеуметтік пен еңбек қатынастарын реттеу жөніндегі салалық комиссияның 2016 жылғы 23 қарашадағы №2 хаттамасымен бекітілген).

21) Қосымша білім беру бағдарламасы: Интерьер дизайны және Костюм дизайны.

2. Білім беру бағдарламасы бойынша оқытудың құзыреттері мен нәтижелері

6B01403 – «Көркем білім беру, графика және жобалау мұғалімі» білім беру бағдарламасы бойынша білім алушылардың дайындық деңгейіне қойылатын талаптар Дублиндік дескрипторлар, кәсіптік стандарттар мен салалық шеңберлер негізінде айқындалады және оқытудың қол жеткізілген нәтижелерінде көрсетілген игерілген құзыреттерді көрсетеді.

6B01403 – «Көркем білім беру, графика және жобалау мұғалімі» білім беру бағдарламасы «Мирас» университеті түлегінің моделіне негізделген, ол құзыреттердің төрт түріне ие: жалпы мәдени (бұдан әрі – ЖМҚ), негізгі (бұдан әрі - НҚ), жалпы кәсіптік (бұдан әрі-ЖКҚ), кәсіптік (бұдан әрі - КҚ).

Жалпы мәдени құзыреттер жалпы білім беретін пәндер циклін оқу процесінде қалыптасады. Жалпы мәдени құзыреттіліктер адамның мәдениет кеңістігіне енуін және ондағы өзін-өзі анықтауды, сөйлеу этикеті мен әдеби тіл нормаларын, сондай-ақ ұлтаралық қарым-қатынас мәдениетін, қоғамда шарлау қабілетін, ақпаратты қабылдау және өңдеу, мақсат қою және оларға жету жолдарын тандау, білім беру және кәсіби іс-әрекетте әлемнің ғылыми бейнесін білуді, дүниетанымдық, әлеуметтік және жеке маңызды философиялық мәселелерді талдай білуді, ұжымда жұмыс істеуге дайын болуды қамтамасыз етеді.

Негізгі құзыреттер жоғары оқу орны компонентінің жекелеген пәндерін және базалық пәндер циклін тандау компонентін оқу, оқу жұмысының әртүрлі түрлерін орындау үдерісінде мақсатты түрде дамиды. Негізгі құзыреттер-бұл жеке тұлғаның жаңа біліктіліктерін дамытуға мүмкіндік беретін, адамның бүгінгі жетістіктеріне әсер ететін және оның болашағының кілті болып табылатын, әлеуметтік шындықтың жаңа жағдайларына тез бейімделуге мүмкіндік беретін әмбебап құзыреттер жиынтығы. Университет негізгі құзыреттерге мақсаттар қою және оларға қол жеткізуді жоспарлау қабілетін, тіл тапқыштығын, аналитикалық қабілеттерін, көшбасшылық қасиеттерін, жобаларды құру және жүзеге асыру білігін және т. б. жатқызады.

Жалпы кәсіптік құзыреттер білім алушының өзінің болашақ мамандығының әлеуметтік маңыздылығын сезінуін болжайды, облыс және даярлау бағыты, жалпы кәсіптік сала шеңберінде негіз қалаушы кәсіби қабілеттер, білім мен дағдылар жиынтығын көрсетеді.

Кәсіби құзыреттер-нақты кәсіби қызметтің мәнмәтініне ие пәндік-мамандандырылған құзыреттер, маманның бәсекеге қабілеттілігін анықтайды, дағдыларды, кәсіби міндеттер жиынтығын шешуді қамтиды.

Кесте 1

Құзыреттілік коды және атауы	Құзыреттілік	Оқыту нәтижесінің коды	Оқу нәтижесі
ЖМҚ1	Өз ойларын қазақ, орыс және шет тілдерінде сауатты тұжырымдай білу, ауызша және жазбаша сөйлеу дағдылары	ОН1	Тұлғааралық және кәсіби қарым-қатынасты қазақ, орыс және шет тілдерінде ауызша және жазбаша түрде жүзеге асыруға қабілетті

ЖМҚ2	Жалпы білім беру пәндері саласындағы білімді, іскерлікті, дағдыларды және құзыреттілікті көрсету қабілеті	ОН2	Жалпы білім беру пәндері саласында білімдерін, іскерліктерін, дағдыларын мен құзыреттерін көрсетеді
НҚ1	Мәселелерді талдауды, мақсаттар мен міндеттерді қоюды, зерттеу объектісі мен пәнін бөліп көрсетуді, зерттеу тәсілі мен әдістерін таңдауды, ақпарат көздерімен жұмыс істеуді, академиялық жазуды меңгеруді, Академиялық адалдық мәдениетін көрсетуді қоса алғанда, зерттеу және жобалау қызметін жүргізу қабілеті	ОН3	Ғылыми зерттеу әдістерін меңгергенін, Академиялық адалдық қағидаттарын сақтай отырып, жобаларды орындау біліктері мен дағдыларын көрсетеді, академиялық жазуды және көпшілік алдында сөйлеу дағдыларын меңгерген
НҚ2	Топта жұмыс жасау, ұжыммен өзара әрекеттесу, өндірістік міндеттерді бірлесіп шешу, іскерлік қарым-қатынас дағдыларын меңгеру қабілеті	ОН4	Ұжымда жұмыс жасай алу қабілеті, өндірістік үдеріске қатысушылармен диалог жүргізе алу, адамдармен тікелей қарым-қатынаста сындарлы қарым-қатынас орната алу, іскерлік қарым-қатынас дағдыларына ие
НҚ3	Қазіргі заманғы қоғамның дамуындағы ақпарат пен ақпараттық технологиялардың рөлі мен маңызын түсіну, ақпаратпен, қазіргі заманғы ақпараттық желілермен жұмыс істеу әдістерін меңгеру, әртүрлі дереккөздер мен дерекқорлардан ақпаратты іздеуді, сақтауды, өңдеуді және талдауды жүзеге асыра білу, кәсіби міндеттерді шешуде ақпараттық технологияларды қолдану	ОН5	Ақпаратты жинау және өңдеу, ақпараттық-коммуникациялық технологияларды меңгеру, оның ішінде кәсіби мәселелерді шешу дағдыларын көрсетеді
НҚ4	Нақты мәселелерді шешуде ақпаратты шығармашылық және сыни тұрғыдан ойлау, талдау, синтездеу қабілеті, өз көзқарасын орынды дәлелдей білу	ОН6	Сыни және креативті ойлауға ие, шығармашылық тәсілді талап ететін күрделі талдамалық міндеттерді орындай алады, өз көзқарасын логикалық, дәлелді түрде орынды қорғайды
ЖКҚ1	Өзінің болашақ кәсібінің әлеуметтік маңыздылығын түсіну қабілеті, жеке дамуға, кәсіби қызметті жүзеге асыру ынтасына ие	ОН7	Жеке және кәсіби дамудың өзіндік траекториясын құруға қабілетті, жеке және кәсіби өзін-өзі жетілдіру қабілетін көрсетеді
ОПК1	Ерекше білім беру қажеттіліктері бар балаларды оқыту, тәрбиелеу және педагогикалық сүйемелдеу саласында білімдерін, іскерліктерін, дағдыларын мен құзыреттерін көрсету қабілеті	РО8	Арнайы педагогикалық ғылымның ұғымдық-категориялық аппаратын, ерекше білім берілуіне қажеттілігі бар балаларды дамыту, оқыту, тәрбиелеу және педагогикалық сүйемелдеу туралы білім жүйесін меңгерген
ЖКҚ2	Әлеуметтік, Жас, психикалық, психофизикалық және жеке ерекшеліктерді ескере отырып, педагогикалық қағидаттар негізінде оқыту, тәрбиелеу және дамыту үдерісін жүзеге асыру қабілеті, білім беру үдерісін психологиялық-педагогикалық сүйемелдеуге дайындығы	ОН9	Педагогикалық қағидаттар негізінде, сондай-ақ әлеуметтік, жас, психикалық, психофизикалық және жеке ерекшеліктерді ескере отырып оқытуды, тәрбиелеуді және дамытуды жүзеге асыруға қабілетті, жалпы және жас ерекшелік психологиясының ұғымдық аппаратын және оқу-тәрбие үдерісін психологиялық-педагогикалық сүйемелдеуге әзірлікті меңгеру

ЖКҚ2	Балалардың анатомиясы, физиологиясы және гигиенасы, сондай-ақ мәдени-гигиеналық дағдыларды қалыптастыру саласындағы білімдерін, іскерліктері мен дағдыларын көрсету қабілеті	ОН10	Балалардың анатомиялық-физиологиялық ерекшеліктерін, бала ағзасының өсуі мен дамуының негізгі биологиялық заңдылықтарын анықтауға, гигиеналық талаптарға сәйкес мектепте Қоршаған ортаны ұйымдастыруға, өмір мен денсаулықты қорғауды қамтамасыз етуге қабілетті
КҚ1	Дизайн дизайнын білдіру үшін дәстүрлі және жаңа көркем және графикалық әдістерді қолдану мүмкіндігі	ОН11	Дизайнерлік ойды білдірудің негізгі тәсілдерін, соның ішінде графикалық, компьютерлік, ауызша, бейне, авторлық тұжырымдаманы көрсету тәсілдерін пайдалана алады
КҚ2	Кәсіби қызметте қажетті іргелі білімді, іскерлікті және құзыреттілікті қалыптастыру қабілеті.	ОН12	Зияткерлік дамуға ықпал ету қабілетін көрсетеді; кәсіби қызметте қажетті іргелі білімді, іскерлікті және құзыреттілікті меңгерген
КҚ3	Салауатты өмір салтын ұстану қабілеті, студенттерде дұрыс тамақтану туралы дұрыс түсінік қалыптастыру мүмкіндігі.	ОН13	Салауатты өмір салтын ұстанады, оқушылардың күнделікті өмірде ұтымды тамақтануы туралы дұрыс түсінік қалыптастыра алады, оқу процесінде денсаулық сақтау технологияларының түсінігі мен құндылығын көрсетеді
КҚ4	Оқушылардың конструкциялық және басқа да материалдарды өңдеу дағдыларын қалыптастыру үшін алдыңғы қатарлы салалық технологиялар туралы ақпаратты талдау қабілеті	ОН14	Оқушылардың конструкциялық және басқа да материалдарды өңдеу дағдыларын қалыптастыру үшін алдыңғы қатарлы салалық технологиялар туралы ақпаратты талдайды
КҚ5	Электротехниканың негізгі ұғымдары мен принциптерін білу; электрондық құрылғылардың сипаттамалары.	ОН15	Электротехниканың негізгі ұғымдары мен принциптерін біледі; электрондық құрылғыларда практикалық қолдану тұрғысынан электрондық құрылғылардың сипаттамалары

3. Білім беру бағдарламасының сипаттамасы 6B01403 – «Көркем білім беру, графика және жобалау мұғалімі»

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Сыни және креативті ойлауды дамыту бойынша практикум	Оқытылатын мәселелер: сын тұрғысынан және креативті ойлаудың табиғаты, құрылымы, функциялары және оларды қалыптастыру әдістері; сын тұрғысынан ойлау модельдері; ынталандыру әдістері, шығармашылық ойлаудың функциялары, түрлері; шешім қабылдау теориясының қазіргі жай-күйі; шешім қабылдау процесін ұғымдық қамтамасыз ету; шешім қабылдау үшін қажетті сын тұрғысынан және креативті ойлаудың құралдары; шешімдер қабылдаудың түрлері, стратегиялары мен әдістері. Қалыптастырылатын құзыреттер: ойлаудың сыни және креативті тәсілдерін зияткерлік қызметтің өзге түрлерінен ажырата білу; креативті ойлаудың әдістері мен тәсілдерін меңгеру; сыни және креативті ойлаудың әртүрлі модельдерін практикада пайдалану; түсіну және түсіндіру рәсімдері негізінде шешімдер қабылдау процесінде жағдайды сыни талдауды жүзеге асыру; түрлі проблемалар бойынша өз ұстанымын тұжырымдау және дәлелді түрде қорғау, сондай-ақ оппонент ұстанымын дұрыс теріске шығару.	5							√								
Мұғалімнің кәсіби жетістік технологиясы	Оқытылатын мәселелер: білім беру жүйесінің әлеуметтік функциялары мен маңыздылығы, Педагогтің кәсіби қызметінің құндылық негіздері; педагогтің жеке және кәсіби қасиеттеріне қойылатын талаптар; педагогтің қызметін реттейтін нормативтік-құқықтық құжаттар; көрнекті педагогтер; мансапты дамыту траекториясы, кәсіби этика. Қалыптастырылатын құзыреттер: білім беру, педагогика, тәрбие процесі, кәсіби этика саласындағы қазіргі заманғы мәселелерді түсіну қабілеті мен дайындығын көрсету; кәсіби қызметте кәсіби этика мен этикет қағидаттары мен ережелерін қолдану; кәсіби имиджді модельдеудің жеке ерекшеліктерін меңгеру және көрсету; кәсіби және жеке имидждеу әдістерін меңгеру.	5	√														
Жалпы және жас психологиясы	Оқытылатын мәселелер: психологияның пәні, міндеттері мен әдістері; психикалық процестер; психиканың құрылымы; тұлғаның эмоционалды-еріктік және мотивациялық саласы; тұлға және психикалық қасиеттер; психиканың жеке ерекшеліктері; жас психологиясының пәні, міндеттері мен әдістері; балалардың психикалық дамуының негізгі теориялары, принциптері, проблемалары, жас кезеңдері, заңдылықтары мен ерекшеліктері; баланың психикалық дамуындағы қарым-қатынас пен қызметтің рөлі. Қалыптастырылатын құзыреттер: жалпы психологияның әдіснамалық және теориялық негіздерін, психикалық процестер ағымының ерекшеліктері мен заңдылықтарын білу; онтогенетикалық дамудың әр кезеңінде тұлғаның психологиялық сипаттамаларын білу; жалпы және жас ерекшелік психологиясының ұғымдық аппаратын қолдана білу; психологиялық зерттеу жүргізу дағдыларын меңгеру; жеке тұлғаның жас дамуының негізгі сипаттамаларын білу; психологиялық денсаулықты, әл-ауқатты, жеке тұлғаның зияткерлік, рухани әлеуетін тиімді және үйлесімді дамыту үшін қолайлы жағдайлар жасау стратегиялары мен құралдарын білу.	5							√								

Оқушылардың анатомиясы, физиологиясы және гигиенасы	Оқытылатын мәселелер: балалардың жас анатомиясы, физиологиясы және гигиенасы пәні;балалар организмнің өсуі мен дамуының негізгі заңдылықтары; жас кезеңділігі; балалар организмнің реттеуші жүйелерінің дамуы; дені сау бала ағзалары жүйелерінің құрылымы мен функциялары; балалар дамуының жас анатомиялық-физиологиялық ерекшеліктері; балалар гигиенасының негіздері; онтогенездің әртүрлі кезеңдерінде денсаулықты сақтау мен нығайтудың гигиеналық нормалары, талаптары мен ережелері; қоршаған орта факторларының балалар денсаулығына әсер ету ерекшеліктері. Қалыптастырылатын құзыреттер: бала организмнің құрылымы мен жұмыс істеу ерекшеліктері туралы білім жүйесін қалыптастыру; баланың анатомиялық-физиологиялық ерекшеліктерін анықтай білу; қоршаған орта факторларының балалар денсаулығына әсер ету ерекшеліктерін білу; балалар гигиенасының негізгі ережелерін білу; балалардың гигиеналық тәрбиесін ұйымдастыра білу; жалпы гигиеналық талаптарды бағалау әдістерін білу; балалардың мәдени-гигиеналық дағдыларын қалыптастыру.	5									√					
Педагогика	Оқытылатын мәселелер: педагогика ғылым ретінде: педагогиканың объектісі, пәні, міндеттері мен функциялары; педагогиканың категориялық аппараты; оқытудың дидактикалық тұжырымдамалары мен принциптері; білім беру педагогикалық процесс ретінде; оқытудың формалары мен құралдары;тәрбиенің мәні, түрлері және оның білім беру процесінің тұтас құрылымындағы орны; тәрбиенің теориялық және әдістемелік негіздері; отбасы педагогикалық өзара іс-қимыл субъектісі және тұлғаны тәрбиелеу мен дамытудың әлеуметтік-мәдени ортасы ретінде. Қалыптастырылатын құзыреттер: оқыту мен тәрбиелеудің теориялық негіздерін білу; оқыту және тәрбиелеу бағдарламаларын талдау және әзірлеу тәсілдерін меңгеру; дидактиканың жалпы қағидаттарын және оларды оқытудың пәндік әдістемелерінде іске асыру тәсілдерін білу; педагогикалық процестің мақсатын, қағидаттарын, мазмұнын, әдістерін, құралдарын, нысандарын айқындау, ғылыми-педагогикалық зерттеулер әдістерін қолдану, білім беру процесінің сапасын бағалау дағдыларын меңгеру; алған педагогикалық білімді оқу және кәсіби қызметте қолдана білу.	5								√						
Инженерлік сызба	Зерделенетін мәселелер: проекциялық сызбалардағы көлеңкелер (ТПЧ); кешенді сызбада көлеңкелер салу; оның жалғыз проекциясында айналу конусының (цилиндрінің) көлеңкесін салу; аксонометрияда көлеңкелер салу; қисық сызықты контурлары бар қырлы пішіндер мен пішіндердің көлеңкелері; перспективалық проекциялар (ПП); гомологиялық фигураларды салу; қисық сызықтар мен беттердің перспективаларын құру; перспективаны құру тәсілдері; перспективада көлеңкелер салу; интерьер перспективасы; сандық белгілері бар проекциялардағы есептерді шешу. Қалыптастырылатын құзыреттер: кеңістіктік ойлауды оның геометриялық және кеңістіктік түрінде қолдану; сәулеттік сызбаны пайдалану және техникалық құжаттаманы ресімдеу дағдылары; AutoCAD-та практикалық жұмыс істей білу.	5										√				

Тұстану	Зерделенетін мәселелер: түс форманы анықтайтын құбылыс ретінде; түстің спектрлік табиғаты; Джунг-Гельмгольцтың үш түсті көру теориясы; Шугаев, Гете, Ньютон, иттен т.б. түс шеңбері; түстің негізгі сипаттамалары; түс реңі, ашықтық, қанықтылық, қарқындылық; түстердің оптикалық және химиялық араласуының заңдылықтары; түс пен жарық; түрлі жарық көздеріндегі түс өзгеруі. Қалыптастырылатын құзыреттер: түсті қабылдауды түзету үшін жарықтандыруды пайдалану білігі; түсті модельдермен жұмыс істеу дағдылары; бейнелеу өнерінде түсті гармонияларды, композицияларды құру тәсілдерін қолдану.	5											√			√	
Тектоника және қалыптау	Зерделенетін мәселелер: материалдық мәдениет объектілерін қалыптастырудағы тектоникалық заңдылықтарды анықтау. Қалыптастырылатын құзыреттер: байқалатын шындық құбылыстарын, қоршаған орта объектілері мен объектілерінің, оның ішінде табиғи объектілердің формальды белгілерін шығармашылық өңдеу қабілеті.	5						√					√				
Оқу іс-тәжірибе	Оқу практикасы білім беру саласында бастапқы кәсіби шеберлік пен дағдыларды алуға, химия және биология педагогы мамандығына тұрақты қызығушылықты қалыптастыруға, кәсіптік бағдарлауға бағытталған.	2								√							
Психологиялық-педагогикалық іс-тәжірибе	Психологиялық-педагогикалық іс-тәжірибе оқушылардың анатомиялық-физиологиялық ерекшеліктерін ескере отырып, білім беру ортасында баланың дамуын психологиялық-педагогикалық қолдау дағдыларын қалыптастыруға бағытталған; жалпы кәсіптік құзыреттілік 2 Модуль пәндерін оқуда алынған теориялық білімді қалыптастыруға және нығайтуға бағытталған.	5								√	√						
Педагогикалық іс-тәжірибе	Педагогикалық іс-тәжірибе студенттерде дене жаттығуларын, дене шынықтыру мен спортты оқыту әдістемесін, қозғалыс қызметін, мектепте дене тәрбиесі әдістемесін оқыту дағдыларын қалыптастыруға; ақпараттық-коммуникациялық технологиялар дағдыларын, оның ішінде кәсіби міндеттерді шешу кезінде меңгеруге бағытталған.	5					√						√				
Таңдау компоненті																	
Инклюзивті білім беру	Оқытылатын мәселелер: инклюзивті білім берудің рөлі мен теориялық-әдіснамалық негіздері; инклюзивті білім берудің нормативтік-құқықтық қамтамасыз етілуі, шарттары, модельдері мен нысандары; ерекше білім берілуіне қажеттілігі бар балаларға инклюзивті білім берудің психологиялық негіздері; инклюзивті білім беру процесін оңтайландырудың психологиялық тәсілдері; инклюзивті білім беруді бағдарламалық-әдістемелік қамтамасыз ету. Қалыптастырылатын құзыреттер: инклюзивті білім берудің тұжырымдамалық негіздерін білу; бастауыш сыныптарда түзету-педагогикалық қызметті жүзеге асыру дағдыларын меңгеру; инклюзивті білім берудің негізгі категориялық аппаратын пайдалана білу; білім алушылардың ерекше білім беру қажеттіліктерін ескере отырып, оларды оқыту, тәрбиелеу және дамыту тәсілдерін меңгеру.	5										√					

Инклюзивті білім берудегі тьюторлық қызмет	Оқытылатын мәселелер: тьюторлық туралы түсінік;инклюзивті білім берудегі тьютордың мақсаты, міндеттері мен құзыреті; инклюзивті практика жағдайында ерекше білім берілуіне қажеттілігі бар балаларды тьюторлық сүйемелдеуді ұйымдастыру кезеңдері;ерекше білім берілуіне қажеттілігі бар балаларды психологиялық-педагогикалық сүйемелдеудің теориялық негіздері; инклюзивті білім беру ортасы; инклюзивті білім берудің педагогикалық шарттары мен технологиялары. Қалыптастырылатын құзыреттер: инклюзивті білім беруде тьюторлықтың негізгі сипаттамаларын білу; ерекше білім берілуіне қажеттілігі бар балалармен түзету-дамыту жұмысын ұйымдастыру дағдыларын меңгеру; ерекше білім берілуіне қажеттілігі бар балаларға инклюзивті білім беруді ұйымдастыру процесінде білім беру интеграциясының нысанын таңдауды жүзеге асыру; арнайы және интеграцияланған білім беру субъектілерін психологиялық-педагогикалық қолдау сапасын арттыру тетігі ретінде кәсіби құзыреттерді игеру.						√									
Өнер, Костюм мен ою-өрнек тарихы	Зерделенетін мәселелер: Ежелгі әлем және орта ғасыр өнері; жаңа және қазіргі заман өнері; костюм тарихы; тоқыма бұйымдарында Тарихи костюм элементтерін пайдалану; сәннің Тарихи өзгеруіне әсер ететін негізгі факторлар; костюм мен ою-өрнектің қалыптасуы, әртүрлі тарихи кезеңдердегі костюмдер мен интерьерлердің өзіндік ерекшелігі; костюм мен ою-өрнектің дамуының ұлттық ерекшеліктері; Тарихи костюм жасаудағы халық дәстүрлерінің рөлі. Қалыптастырылатын құзыреттер: костюм түрлері мен стильдерін білу; ою-өрнек жасау дағдылары; өнер түрлерін жіктеуге бағдарлану; өнердің тарихы мен дамуын білу.								√							
Интерьер тарихы, классикалық және заманауи өнер	Оқытылатын мәселелер: интерьер тарихы; дизайнның серпінді дамуы; соңғы жүзжылдықтарда Қазақстанның қоғамдық құрылыстары интерьер дизайнының дамуы; қазіргі заманғы интерьер дизайнында тарихи интерьер элементтерін пайдалану; интерьер дизайнын дамытудың ұлттық ерекшеліктері; интерьерді құрудағы халық дәстүрлерінің рөлі. Қалыптастырылатын құзыреттер: өнердің даму тарихын, түрлерін, жанрларын білу; интерьерді безендіруде бейнелеу өнерінің көркем-мәнерлі құралдарын қолдану; Батыс Еуропа, Қайта өрлеу дәуірі және т. б. стилінде интерьер жасау дағдылары.	9														
Интерьер тарихы, Классикалық және заманауи өнер	Зерделенетін мәселелер: интерьер тарихы; дизайнның серпінді дамуы; соңғы жүзжылдықтарда Қазақстанның қоғамдық құрылыстары интерьер дизайнының дамуы; қазіргі заманғы интерьер дизайнында Тарихи интерьер элементтерін пайдалану; интерьер дизайнын дамытудың ұлттық ерекшеліктері; интерьерді құрудағы халық дәстүрлерінің рөлі. Қалыптасатын құзыреттер: өнердің даму тарихын, түрлерін, жанрларын білу; интерьерді безендіруде бейнелеу өнерінің көркем-мәнерлі құралдарын қолдану; Батыс Еуропа, Қайта өрлеу дәуірі және т. б. стилінде интерьер жасау дағдылары.								√							

Бейнелеу өнерінің теориясы мен тарихының негіздері	Зерделенетін мәселелер: Материалдарды өңдеу түрлері; экспериментті жоспарлаудың заманауи әдістерін, есептеу техникасы құралдарын пайдалана отырып, көркемөнер бұйымдарын дайындау және тираждау саласындағы теориялық және эксперименттік зерттеулер; ақаулар мен ақаулардың пайда болу себептерін талдау; материалдарды көркем өңдеу кәсіпорындары. Қалыптастырылатын құзыреттер: әртүрлі материалдардан бұйымдар өндіру дағдылары;авторлық жасау дағдылары және бірегей бұйымдарды реставрациялау; көркемөнер бұйымдарын дайындау және тираждау технологиялық процестерін теориялық және эксперименттік зерттеудің әдістері мен құралдарын пайдалану.								√				√			
Материалдарды көркем өңдеу	Зерделенетін мәселелер: Материалдарды өңдеу түрлері; экспериментті жоспарлаудың заманауи әдістерін, есептеу техникасы құралдарын пайдалана отырып, көркемөнер бұйымдарын дайындау және тираждау саласындағы теориялық және эксперименттік зерттеулер; ақаулар мен ақаулардың пайда болу себептерін талдау; материалдарды көркем өңдеу кәсіпорындары. Қалыптастырылатын құзыреттер: әртүрлі материалдардан бұйымдар өндіру дағдылары;авторлық жасау дағдылары және бірегей бұйымдарды реставрациялау; көркемөнер бұйымдарын дайындау және тираждау технологиялық процестерін теориялық және эксперименттік зерттеудің әдістері мен құралдарын пайдалану.								√				√			
Сәндік-қолданбалы өнер	Зерделенетін мәселелер:сәндік-қолданбалы өнер түрлері; көркем колөнер негіздері, технологиялар және т.б.; сәндік композицияны орындау технологиясы; матаны көркемдеп өңдеу; Ағашты көркемдеп өңдеу технологиясы; қағаз пластикасы; теріні көркемдеп өңдеу. Қалыптасатын құзыреттер: сәндік-қолданбалы өнер саласындағы Білім; түрлі ою-өрнектерді композициялық құрудың негізгі қағидаттарын, стилизация тәсілдерін практикада қолдану; сәндік-қолданбалы өнердің практикалық дағдылары; кескіндеме және тұстану заңдарын білу; кескіндеменің әртүрлі техникаларын, көркем, халықтық және сәндік-қолданбалы бұйымдарды жасау мен бағалаудың эстетикалық өлшемдерін білу; кескіндеменің практикалық дағдылары, оның ішінде пейзаж, натюрморт кескіндемесі; көркем және сәндік-қолданбалы бұйымдардың эскиздерін әзірлеу тәсілдерін және кескіндеме техникасын меңгеру; көркем және сәндік-қолданбалы бұйымдарды жасау кезінде түс шешімдерін таңдау дағдыларын меңгеру.									√	√					
Кескіндеме	Зерделенетін мәселелер: көркем эскиз; жылдам этюдтердің, нобайлардың міндеттері; геометриялық денелерден натюрморттың конструктивті құрылысы; пішіні, құрылымы және реңі әртүрлі заттардан натюрморт композицияларының перспективалық құрылысының заңдылықтары. Қалыптастырылатын құзыреттер: форматта сауатты құрастыра білу; жарық-көлеңке талдауын орындау, пәннің материалдылығына қол жеткізу дағдыларын меңгеру; түстің пластикалық қасиеттерін білу; бояғышта араласқан кезде кескіндеме техникасы мен түс реңін түсіну;колористикалық шешімдерді түсіну.	5							√							

Сәндік кескіндеме	Зерделенетін мәселелер: пішінді түспен мүсіндеу; адам басының бейнесі, түрлі ракурстағы адам фигурасы; портрет бойынша жұмыс; интерьердегі костюм үлгісінің бейнесі; фигураның қысқа мерзімді этюдтерін түрлі ракурстарда орындау. Қалыптастырылатын құзыреттер: табиғатты көзбен қабылдау дағдылары; мәнерлі пішін мен бейнені жасау дағдылары; композиция сезімін игеру; бейнелеу ерекшеліктерін қолдана білу; пластикалық, колористикалық құрылымды ұйымдастыра білу.					✓			✓							
Сурет	Зерделенетін мәселелер: композиция идеясын жазықтықта бейнелеудің негізгі заңдары мен түрлі графикалық тәсілдері; портреттегі, натюрморттағы, пейзаждағы академиялық суреттің әдістері мен тәсілдері; геометриялық денелерден натюрморттың конструктивті құрылысы; формасы, фактурасы мен реңі бойынша әртүрлі заттардан натюрморт композицияларының перспективалық құрылысының заңдылықтары. Қалыптастырылатын құзыреттер: әр түрлі графикалық материалдарда кез келген шығармашылық композицияларды орындау дағдыларын меңгеру; көркем-өнеркәсіптік бұйымдардың эскиздерін жасау дағдылары; көрнекі тілдің негізгі элементтерін және сурет материалдарын білу; форманың мәнерлілігін, композиция сезімін түсіну; табиғи болмыс пен дағдыларды ұғынықты көру арқылы қабылдаудың мәнерлі ерекшеліктерін пайдалана білу; заттардың бетін пластикалық өңдеуді ұйымдастыра білу.	6										✓				
Сурет және сәндік сурет негіздері	Зерделенетін мәселелер: адам фигурасының қаңқасы және анатомиялық фигура – экоршедегі бұлшықет құрылымы; тірі табиғат мысалындағы адам денесінің бұлшықет құрылымы; дене бөліктерінің қозғалысымен, деформациясымен, қозғалғыштығымен және олардың функцияларының әртүрлілігімен байланысты адам фигурасының пішіні рельефінің күрделілігінің көрінісі. Қалыптасатын құзыреттер: мүсіннің ауырлық орталығы мен тірек нүктелерін анықтау дағдыларын меңгеру; адамның бұлшықет жүйесін білу; анатомиялық суретті сауатты және конструктивті орындауды, қозғалыс динамикасының сипатын, қаңқа бөлімдерінің функцияларын, жеке бұлшықеттердің жұмысын түсіну; адам фигурасын бейнелей білу; модельдің қозғалысы мен сипатын, адам қаңқасы бөлімдерінің пропорцияларын анықтау мүмкіндігі.							✓				✓				
Тоқыма материалдарының негіздері	Зерделенетін мәселелер: Тоқыма материалдарының негіздері; тоқыма түрлері, өндірісі, қолданылуы; тоқыма пайда болу тарихы; тоқыма өнеркәсібі салалары. Қалыптастырылатын құзыреттер: тоқыма материалының талшықты құрамы мен құрылымын анықтай білу; материалды оның тоқыма сипаттамаларына сәйкес өңдеудің технологиялық режимдерін таңдау қабілеті; матаның алдыңғы және дұрыс емес жағын сыртқы түрі бойынша анықтай білу, талшықты құрамы, негіз жібінің бағыты және үйрек; конфекциялық карта жасау қабілеті.	6				✓			✓							

[illegible]

	менгеру.																
Эргономика	Зерделенетін мәселелер: эргономика-ғылыми және жобалау пәні; эргономиканың әдістері мен техникалық құралдары; Еңбек және басқа да қызмет түрлерін эргономикалық талдау принциптері; эргономиканың пайда болу тарихы; эргономика қолданудың әртүрлі салаларында; жұмыс жүйесі және оны эргономикалық жобалаудың негізгі міндеттері; адам – машина" жүйелерін жобалау теориясы мен практикасын дамыту; үй мәдениетін қалыптастыру. Қалыптастырылатын құзыреттер: мекен ететін адамгершілік ортаны құруға бағытталған жобалық ойлауды қалыптастыру; адам мекендейтін эргономикалық ортаны құру саласындағы жалпы мәдени құзыреттерді игеру; жабдық элементтері мен кешендерін жобалық қалыптастырудың негізгі қағидаттары мен тәсілдерін ашу және тұрғын ортаны заттық толтыру дағдылары.	5										√					
Бұйымдарды құрастыру негіздері	Зерделенетін мәселелер: жүйелік тәсілді ескере отырып, киім сапасын құрастыру мен қалыптастырудың заманауи және жаңа перспективті әдістерін игерудің теориялық негіздері мен практикалық дағдылары. Қалыптастырылатын құзыреттер: тігін бұйымдарының конструкциясын оңтайландыру дағдылары және АЖЖ жағдайында оларды орындау мүмкіндіктеріне қарай киімнің жаңа үлгілерін жасау кезінде жобалық конструкторлық жұмыстарды орындау әдістері.	5										√					
Материалдарды өңдеудің заманауи технологиялары	Зерттелетін мәселелер: материалдарды өңдеудің заманауи технологиялары; материалдардың түрлері; материалдарды өңдеудің негізгі түрлері. Қалыптастырылатын құзыреттер: материалдардың түрлері мен стильдерін және оларды өңдеу тәсілдерін білу; Материалдарды өңдеу дағдыларын менгеру.	5						√				√					
Көркем еңбекті оқытудағы ақпараттық компьютерлік технологиялар	Зерделенетін мәселелер: білім беру жүйесін ақпараттандыру; мектептің ақпараттық-білім беру ортасы; білім беру қызметіндегі желілік технологиялар; өмірдің барлық салаларын әлеуметтік-қоғамдық үрдіс ретінде ақпараттандыру; гуманитарлық салада ақпараттық технологияларды пайдаланудың негізгі бағыттары; информатика құрылымындағы Заманауи бағдарламалау. Қалыптастырылатын құзыреттер: ғылым мен білім беруде ақпараттық-коммуникативтік технологиялардың қалыптасу және даму тарихын білу; проблемаларды шешуде ақпараттық технологияларды қолдану; ғылым мен білім беру саласында ақпараттық технологияларды қолдану дағдылары және ақпараттық технологияларды пайдалануға шығармашылық қатынасты қолдану; алынған дағдыларды кәсіби қызметте қолдану.	6				√		√									
Өндірістік-педагогикалық іс-тәжірибе 1	Педагогикалық іс-тәжірибе студенттердің бойында жалпы дамудың пәндік мамандануы бойынша пәндерді оқыту әдістемесі саласында дағдыларды қалыптастыруға бағытталған.	10				√	√										

Таңдау компоненті

Бастауыш мектепте көркем еңбекті оқытудың теориясы мен әдістемесі	Зерделенетін мәселелер: бастауыш мектепте көркем еңбекті оқытудың ерекшелігі мен заңдылықтары. Қалыптастырылатын құзыреттер: әдістемені педагогикамен, психологиямен және мектепте көркем еңбекті оқытудың практикалық қызметімен тығыз байланысты ғылыми пән ретінде қолдану; оқытудың жаңа тәсілдері мен әдістерін әзірлеу және практикаға енгізу дағдылары; оқу-тәрбие жұмысының тиімділігін арттыру дағдылары; оқытушылық қызметке даярлықты меңгеру.					✓				✓						
Көркем еңбек сабақтарындағы заманауи білім беру технологиялары	Зерделенетін мәселелер: жас, ақыл-ой және басқа да жеке ерекшеліктерді ескере отырып, оқытудың оңтайлы тәсілдері, нысандары, әдістері, мазмұны мен шарттары; оқушылардың тұтас және үйлесімді дамуы үшін көркем шығармашылықпен айналысудың маңызы. Қалыптастырылатын құзыреттер: білім беру процесін дараландырудың ерекше бейімділіктері мен алғышарттарын анықтау дағдылары, онда оқыту тәсілдерін, тәсілдерін, қарқынның таңдау оқушылардың жеке айырмашылықтарына, олардың оқу қабілетінің даму деңгейіне негізделеді.	6									✓					
Дизайн мен технологияларды оқыту әдістемесі	Зерделенетін мәселелер:: дизайн және технологияны оқыту саласындағы заманауи технологиялар. Қалыптастырылатын құзыреттер: оқытудың заманауи әдістерін қолдану және оқу процесіне қажетті жаңа ақпараттық технологияларды меңгеру.								✓							
Жиһаз және аксессуарлар дизайны	Зерделенетін мәселелер: жиһаздың даму тарихы және заманауи тенденциялар; жиһаз бен аксессуарлардың негізгі түрлері; заманауи жиһаз жасау үшін пайдаланылатын материалдар; жиһаз өндіруге арналған жабдығы бар фурнитураның түрлері. Қалыптастырылатын құзыреттер: жиһазды жобалау, модельдеу және дизайн негіздерін, тұрғын үй ортасын заттық толтыруды білу.											✓				
Негізгі мектепте көркем еңбекті оқытудың теориясы мен әдістемесі	Зерделенетін мәселелер: негізгі мектептің болашақ Көркем еңбек мұғалімдерінің кәсіби-әдістемелік ойлауы; жаңа білім беру және ақпараттық технологияларды қолдану арқылы оқу-тәрбие процесі. Қалыптастырылатын құзыреттер: білімді практикада іске асыру кезіндегі шығармашылық қызмет дағдылары.		✓			✓										
Көркем шығарманы оқытудағы дифференциалды тәсілі	Зерделенетін мәселелер: шығармашылық педагогикалық қызмет; кіші мектеп жасындағы балалардың жас ерекшеліктерін ескере отырып, көркемдік-эстетикалық білім беру саласында оқу, әдістемелік және тәрбие қызметін ұйымдастыру. Қалыптастырылатын құзыреттер: көркемдік-эстетикалық цикл пәндерін оқытуды ұйымдастырудың қазіргі заманғы проблематикасында бағдарлану; бастауыш мектеп жасындағы балаларды үздіксіз көркемдік-эстетикалық тәрбиелеу және оларға білім беру жүйесіндегі қазіргі заманғы бағдарламаларды, оқу құралдарын білу; кіші мектеп жасындағы балалардың жас ерекшеліктерін ескере отырып, көркемдік-эстетикалық білім беру саласындағы оқу, әдістемелік және тәрбие қызметін ұйымдастыру үшін дағдыларды меңгеру.	6								✓			✓			

Жарық техникасы	Зерделенетін мәселелер: светологияның негізгі ұғымдары; жасанды жарықтандыру кезіндегі қалалық орта объектілерін көрнекі қабылдау; қаланың түнгі ортасындағы түсті жарық; электр аспаптары мен құрылғылары; сыртқы жарықтандыру нормативтері; қалалық жарықтандыру экологиясы; қалалық ортадағы электр жарығы; қаланың жасанды жарық ортасының негізгі компоненттері; қала Жарық-турбиналық жобалау объектісі ретінде; жарық ансамблі; қала құрылысының Жарық ансамбльдерін қалыптастыру; ландшафтық-жарық ансамбльдерін қалыптастыру; қалалық объектілердің Жарық дизайны; ғимараттар мен құрылыстардың Жарық дизайны; қалалық объектілердің жарық дизайны; қалалық ландшафт элементтерінің жарық дизайны; әлемдік практиканың негізгі үрдістері. Қалыптастырылатын құзыреттер: жарық техникалық жабдықтардың түрлерін дұрыс қолдану; қаланың Жарық ортасын жобалауға қойылатын нормативтер мен талаптарды білу; жобалаудың негізгі тәсілдері мен жобалау үрдістерін білу; композициялық міндеттерге байланысты жарық техникалық жабдықты таңдай білу; қаланың Жарық ортасын жобалау кезінде шығармашылық міндеттерді шеше білу; қаланың жарық ортасын жобалаудың қазіргі заманғы әдістерін меңгеру; қазіргі жарық индустриясында болып жатқан процестер мен үрдістер туралы білім; қаланың жарық ортасын жобалау үшін қажетті нормативтік базаны иелену.										√						
Дипломалды іс-тәжірибе	Дипломалды іс-тәжірибе дипломдық жұмыс тақырыбы бойынша материалдарды жүйелі түрде жинауға бағытталған	5			√												
Өндірістік педагогикалық іс-тәжірибе 2	Педагогикалық іс-тәжірибе білім беру саласында кәсіби шеберлік пен тәжірибе алу үшін білім алушының ұйым қызметіне тікелей қатысуы арқылы аудиториялық сабақтар, оқу тәжірибесі кезінде алынған теориялық білімді бекітуге бағытталған.					√	√		√								
Дипломдық жұмысты/жобаны жазу және қорғау		12			√	√		√									

4. Білім беру бағдарламасы модульдерінің сипаттамасы
6B01403 – «Көркем білім беру, графика және жобалау мұғалімі»

Кесте 2

Модуль коды	Модульдің атауы	Білім беру бағдарламасы компоненттерінің атауы (пәндер және оқу жұмысының өзге де түрлері)	Модуль бойынша оқыту нәтижелері
ЖМҚМ 1	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 1	Қазақ тілі А1 деңгейі Қазақ тілі А2 деңгейі Қазақ тілі В1 деңгейі Қазақ тілі В2 деңгейі Қазақ тілі С1 деңгейі Ағылшын тілі А1 деңгейі Ағылшын тілі А2 деңгейі Ағылшын тілі В1 деңгейі Ағылшын тілі В2 деңгейі	ОН1
ЖМҚМ 2	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 2	Қазақстанның қазіргі заман тарихы Әлеуметтік-саяси білім модулі (саясаттану, әлеуметтану, мәдениеттану, психология) Философия Дене шынықтыру Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде) а) Экология және тіршілік қауіпсіздігі б) Құқық негіздері с) Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениеттің негіздері д) Экономика және кәсіпкерлік негіздері е) Инноватика және инновациялық қызмет негіздері ф) Көшбасшылық және команда құру негіздері	ОН2
НҚМ 1	Негізгі құзыреттер модулі 1	Академиялық жазу негіздері Жобалық қызметті ұйымдастыру	ОН1, ОН3, ОН4, ОН5
НҚМ 2	Негізгі құзыреттер модулі 2	Қарым-қатынас психологиясы және қақтығыстарды басқару Педагогтың кәсіби қызметіндегі ақпараттық технологиялар	ОН1, ОН3, ОН5, ОН7
ЖКҚМ 1	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 1	Педагогтың кәсіби жетістіктерінің технологиясы Инклюзивті білім беру Инклюзивті білім берудегі тьюторлық қызмет Оқу практикасы	ОН5, ОН7, ОН8
ЖКҚМ 2	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 2	Жалпы және жас психологиясы Оқушылардың анатомиясы, физиологиясы және гигиенасы Педагогика Инженерлік графика Психологиялық-педагогикалық практика	ОН4, ОН5, ОН8, ОН10, ОН11
КҚМ 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Түс тану а) өнер, костюм және ою-өрнек тарихы б) интерьер тарихы, классикалық және заманауи өнер с) бейнелеу өнерінің теориясы мен тарихының негіздері д) материалдарды көркем өңдеу е) сәндік-қолданбалы өнер а) кескіндеме б) сәндік кескіндеме а) сурет б) сурет салу және сәндік сурет салу негіздері Халықтық кәсіпшілік бұйымдарын жобалау және өндіру Педагогикалық практика	ОН4, ОН5, ОН7, ОН9, ОН11, ОН14
КҚМ 2	Кәсіптік құзыреттер	Эргономика	ОН4, ОН7, ОН8,

	модулі 2	Бұйымдарды құрастыру негіздері Материалдарды өңдеудің заманауи технологиялары a) тоқыма материалдар негіздері b) Конструкциялық материалдар технологиясы c) тігін бұйымдарын дайындау технологиясы d) құрастыру негіздерімен сызу e) Сызу және модельдеу a) Бастауыш мектепте көркем еңбекті оқытудың теориясы мен әдістемесі b) Көркем еңбек сабақтарындағы Заманауи білім беру технологиялары c) дизайн мен технологияны оқыту әдістемесі d) жиһаз бен аксессуарлар дизайны Өндірістік-педагогикалық 1 тәжірибе	ОН10, ОН11, ОН15
КҚМ 3	Кәсіптік құзыреттер модулі 3	a) негізгі мектепте көркем еңбекті оқытудың теориясы мен әдістемесі b) көркем еңбекті оқытудағы сараланған тәсіл c) бұйымдарды көркемдік жобалау d) тұрғын ортаны жобалау Тектоника және пішіндеу a) кәсіби шығармашылық негіздерін оқытудың теориясы мен әдістемесі b) Көркем еңбек мұғалімінің кәсіби бағдарлары c) жарық техникасы Көркем еңбекті оқытудағы ақпараттық компьютерлік технологиялар a) Диплом алдындағы практика б) өндірістік-педагогикалық 2 практика	ОН1, ОН4, ОН5, ОН7, ОН9, ОН11, ОН12

5. Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері

6B01403 – «Көркем білім беру, графика және жобалау мұғалімі» білім беру бағдарламасы бойынша химия және биология пәнінің мұғалімі бакалаврларының білімін, іскерлігін, дағдылары мен құзыреттерін бақылау қорытынды аттестаттау кезінде жүзеге асырылады.

Қорытынды аттестаттау дипломдық жұмысты (жобаны) жазу және қорғау нысанында; Қазақстан Республикасының қолданыстағы заңнамасында айтылған ерекше жағдайларда екі кешенді емтиханға дайындық және оны тапсыру нысанында өткізіледі.

Түлектердің білімін, іскерлігін, дағдылары мен кәсіби құзыреттілігін бағалауды балдық-рейтингтік әріптік жүйе бойынша аттестаттау комиссиясы жүргізеді.

Кесте 4

ББ бойынша оқыту нәтижесі-мақсатқа қол жеткізу	Әріптік жүйе бойынша бағалау	Сандық эквивалент	Балдар (%-дық мазмұн)	Дәстүрлі жүйе бойынша бағалау	Оқыту нәтижелерін бағалау тәсілі
	A	4	95-100	өте жақсы	Дипломдық жұмысты (жобаны) жазу және қорғау /Кешенді емтихандарды дайындау және тапсыру
	A-	3,67	90-94		
	B+	3,33	85-89	жақсы	
	B	3,0	80-84		
	B-	2,67	75-79		
	C+	2,33	70-74		
	C	2,0	65-69	қанағаттанар-лық	
	C-	1,67	60-64		
	D+	1,33	55-59		
	D	1,0	50-54		
	FX	0,5	25-49	қанағаттанар-лықсыз	
	F	0	0-24		

Қосымша 1
Приложение 1

4. 6B01403 – «Учитель художественного образования, графики и проектирования» білім беру бағдарламасының типтік оқу жоспары
4. Типичный учебный план образовательной программы 6B01403 – «Учитель художественного образования, графики и проектирования»

Модуль номері	Номер модуля	Модульдің аталуы	Название модуля	Пән шифрі	Шифр дисциплины	Пәндердің аталуы	Наименование дисциплины	EC TS	Пән циклі	Цикл дисциплины	Ұсынылатын академиялық кезең / Рекомендательный академический период	Бақылау түрі	Форма контроля	Оқу сағаттары / Учебные часы						
														байланыс сағаттары / контактные часы:			СӨЖ / СРС	СО ӨЖ / СР СП	Емтиханға дайындалу және тапсыру / Подготовка и сдача экзамена	Барлық сағат / Всего часов
1	1	2	2	3	3	4	4	5	6	6	7	8	8	9	10	11	12	13	14	15
ЖМҚМ 1	МОКК 1	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 1	Модуль общекультурных компетенций 1	O(K)T1101	K(R)Ya1101	Орыс (қазақ) тілі A1 деңгейі Орыс (қазақ) тілі A2 деңгейі Орыс (қазақ) тілі B1 деңгейі Орыс (қазақ) тілі B2 деңгейі Орыс (қазақ) тілі C1 деңгейі	Казахский (русский) язык уровень A1 Казахский (русский) язык уровень A2 Казахский (русский) язык уровень B1 Казахский (русский) язык уровень B2 Казахский (русский) язык уровень C1	10	ЖБП МК	ООД ОК	1,2	емт.	экз.		90		150	30	30	300
ЖМҚМ 1	МОКК 1	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 1	Модуль общекультурных компетенций 1	ShT1102	IYa1102	Шетел тілі A1 деңгейі Шетел тілі A2 деңгейі Шетел тілі B1 деңгейі Шетел тілі B2 деңгейі	Иностранный язык уровень A1 Иностранный язык уровень A2 Иностранный язык уровень B1 Иностранный язык уровень B2	10	ЖБП МК	ООД ОК	1,2	емт.	экз.		90		150	30	30	300
ЖМҚМ 1	МОКК 2	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 1	Модуль общекультурных компетенций 2	KKZT1103	SIK1103	Қазақстанның қазіргі заман тарихы	Современная история Казахстана	5	ЖБП МК	ООД ОК	2	Мем. емт.	Гос. экз.	30	15		75	15	15	150
ЖМҚМ 2	МОКК 2	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 2	Модуль общекультурных компетенций 2	ASBM1104	MSPZ1104	Әлеуметтік-саяси білім модулі (әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психология)	Модуль социально-политических знаний (социология, политология, культурология, психология)	8	ЖБП МК	ООД ОК	1	емт.	экз.	60	15		111	30	24	240
ЖМҚМ 2	МОКК 2	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 2	Модуль общекультурных компетенций 2	Fil1105	Fil1105	Философия	Философия	5	ЖБП МК	ООД ОК	3	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
ЖМҚМ 2	МОКК 2	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 2	Модуль общекультурных компетенций 2	DSh1106	FK1106	Дене шынықтыру	Физическая культура	8	ЖБП МК	ООД ОК	1,2,3	диф. сын.	диф. зач.		75		111	30	24	240

ЖМҚМ 2	МОКК 2	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 2	Модуль общекультурных компетенций 2	АКТ1107	ІКТ1107	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде)	Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке)	5	ЖБП МК	ООД ОК	4	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
ЖМҚМ 2	МОКК 2	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 2	Модуль общекультурных компетенций 2	ETK1308 KN1308 SZhKM1308 EKN1308 ІPKN1308 KKKN1308	EBZh1308 OP1308 OAK1308 OEP1308 OIPD1308 OLK1308	а) Экология және тіршілік қауіпсіздігі b) Құқық негіздері c) Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениеттің негіздері d) Экономика және кәсіпкерлік негіздері e) Инноватика және инновациялық қызмет негіздері f) Көшбасшылық және команда құру негіздері	а) Экология и безопасность жизнедеятельности b) Основы права c) Основы антикоррупционной культуры d) Основы экономики и предпринимательства e) Основы инноватики и инновационной деятельности f) Основы лидерства и командообразования	5	ЖБП ТК	ООД KB	1	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
НҚМ 1	МКК 1	Негізгі құзыреттер модулі 1	Модуль ключевых компетенций 1	AZhN2209	OAP2209	Академиялық жазу негіздері	Основы академического письма	5	БП ЖК	БД ВК	1	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
НҚМ 1	МКК 1	Негізгі құзыреттер модулі 1	Модуль ключевых компетенций 1	ZhKU2210	OPD2210	Жобалық қызметті ұйымдастыру	Организация проектной деятельности	5	БП ЖК	БД ВК	2	емт.	экз.	15	30		75	15	15	150
НҚМ 2	МКК 2	Негізгі құзыреттер модулі 2	Модуль ключевых компетенций 2	KKPZhB2211	POUK2211	Қарым-қатынас психологиясы және жанжалдарды басқару	Психология общения и управление конфликтами	5	БП ЖК	БД ВК	6	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
НҚМ 2	МКК 2	Негізгі құзыреттер модулі 2	Модуль ключевых компетенций 2	MKKAT2212	ITPDP2212	Мұғалімнің кәсіби қызметіндегі ақпараттық технологиялар	Информационные технологии в профессиональной деятельности педагога	5	БП ЖК	БД ВК	5	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
НҚМ 3	МКК 3	Негізгі құзыреттер модулі 3	Модуль ключевых компетенций 3	ShO2213	OI2213	Шешендік өнер	Ораторское искусство	5	БП ЖК	БД ВК	3	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
НҚМ 3	МКК 3	Негізгі құзыреттер модулі 3	Модуль ключевых компетенций 3	SKODBP2214	PRKKM2214	Сыни және креативті ойлауды дамыту бойынша практикум	Практикум по развитию критического и креативного мышления	5	БП ЖК	БД ВК	4	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
ЖКҚМ 1	МОПК1	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль обще профессиональных компетенций 1	MKZht2215	TPUP2215	Мұғалімнің кәсіби жетістік технологиясы	Технология профессиональной успешности педагога	5	БП ЖК	БД ВК	2	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
ЖКҚМ 1	МОПК1	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль обще профессиональных компетенций 1			Оқу іс-тәжірибе	Учебная практика	2	БП ЖК	БД ВК	2	диф. сын.	диф. зач.							60
ЖКҚМ 2	МОК 2	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль обще профессиональных компетенций 2	IBB2324 IBBTK2324	IO2324 TIO2324	а) Инклюзивті білім беру b) Инклюзивті білім берудегі тьюторлық қызмет	а) Инклюзивное образование b) Тьюторство в инклюзивном образовании	5	БП ТК	БД KB	4	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150

ЖКҚМ 2	МОК 2	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль обще профессиональных компетенций 2	ZhZhP2216	OVP2216	Жалпы және жас психологиясы	Общая и возрастная психология	8	БП ЖК	БД ВК	4	емт.	экз.	45	30		111	30	24	240
ЖКҚМ 2	МОК 2	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль обще профессиональных компетенций 2	OAFG2217	AFGSh2217	Оқушылардың анатомиясы, физиологиясы және гигиенасы	Анатомия, физиология и гигиена школьников	5	БП ЖК	БД ВК	3	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
ЖКҚМ 2	МОК 2	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль обще профессиональных компетенций 2	Ped2218	Ped2218	Педагогика	Педагогика	5	БП ЖК	БД ВК	3	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
ЖКҚМ 2	МОК 2	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль обще профессиональных компетенций 2			Психологиялық- педагогикалық іс- тәжірибе	Психолого- педагогическая практика	5	БП ЖК	БД ВК	4	диф. сын.	диф. зач.							150
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиональных компетенций 1	Tus2219	Cve2219	Сәндік- қолданбалы өнер	Декоративно- прикладное искусство	5	БП ЖК	БД ВК	6	емт.	экз.		45		75	15	15	150
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиональных компетенций 1	IS2220	IG2220	Цифрлық өнер және анимация	Цифровое искусство и анимация	5	БП ЖК	БД ВК	5	емт.	экз.	15	30		75	15	15	150
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиональных компетенций 1	AST2323 Ts2323 AS2323 PN2323 VO2323	AR2323 Ts2323 SR2323 OP2323 VI2323	а) Академиялық сурет б) Түстану с) Арнайы сурет д) Проектілеу негіздері е) Визуалды өнер	а) Академический рисунок б) Цветоведение с) Специальный рисунок д) Основы проектирования е) Визуальное искусство	9	БП ТК	БД КВ	3	емт.	экз.	60	30		123	30	27	270
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиональных компетенций 1	AK2322 Kom2322	AZh2322 Kom2322	а) Академиялық кескіндеме б) Композиция	а) Академическая живопись б) Композиция	6	БП ТК	БД КВ	5	емт.	экз.		60		72	30	18	180
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиональных компетенций 1	MOT2325MOT SKS2325	TOM2325 TOMS12325	а) Материалды өңдеу технологиясы б) Материалды өңдеу технологиясы (станоктар мен құрал-саймандар)	а) Технология обработки материалов б) Технология обработки материалов (станки и инструменты)	6	БП ТК	БД КВ	5	емт.	экз.		60		72	30	18	180
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиональных компетенций 1	DT3227	DT3227	Дизайн и технология	Дизайн и технология	7	КП ЖК	ПД ВК	6	емт.	экз.		75		84	30	21	210
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиональных компетенций 1			Педагогикалық іс- тәжірибе	Педагогическая практика	5	БП ЖК	БД ВК	6	есеп	отч.							150
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиональных компетенций 2	KEOA3228	MPHT3228	Көркем еңбекті оқыту әдістемесі	Методика преподавания художественного труда	5	КП ЖК	ПД ВК	5	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиональных компетенций 2	MGAZhU3229	ONMRSh3229	Мектепте ғылыми- әдістемелік жұмысты ұйымдастыру	Организация научно- методической работы в школе	5	КП ЖК	ПД ВК	7	емт.	экз.		45		75	15	15	150
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиональных компетенций 2	SN3230	OCh3230	Сызу негіздері	Основы черчения	5	КП ЖК	ПД ВК	5	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150

КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиональных компетенций 2	TBT2326 KMT2326 TMUT2326 ZhER2326 UBZhT2326	TShI2326 TKM2326 KPDU2326 OER2326 TINI2326	a) Тігін бұйымдарының технологиясы b) Конструкциялық материалдар технологиясы c) Тамақтану мәдениеті және үй тазалығы d) Жалпы электротехника и радиоэлектроника e) Ұлттық бұйымдарды жасау технологиясы	a) Технология швейных изделий b) Технология конструкционных материалов c) Культура питания и домашний уют d) Общая электротехника и радиоэлектроника e) Технология изготовления национальных изделий	6	БП ТК	БД КВ	6	емт.	экз.	30	30		72	30	18	180
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиональных компетенций 2	UKTT 3332 AMKO3332 IASB3332 AOLD3332	TShNK3332 MHOD3332 DODI3332 AOLD3332	a) Ұлттық костюм тігу технологиясы b) Ағашты механикалық және көркем өңдеу c)Интерьерге арналған сәндік безендіру d) Архитектуралық өнер және ландшафтты дизайн	a) Технология шитья национального костюма b) Механическая и художественная обработка дерева c) Декоративное оформление для интерьера d) Архитектурное искусство и ландшафтный дизайн	6	КП ТК	ПД КВ	7	КЖ	КР	30	30		72	30	18	180
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиональных компетенций 2			Өндірістік-педагогикалық іс-тәжірибе 1	Производственно-педагогическая практика 1	10	КП ЖК	ПД ВК	8	есеп	отч.						300	
КҚМ 3	МПК 3	Кәсіптік құзыреттер модулі 3	Модуль профессиональных компетенций 3	TBKO3333 AKM3333 ZhZhZhT3333 AShETT3333	HOShI3333 MAI3333 TRV3333 TTST3333	a) Тігін бұйымдарын көркем өңдеу b)Автомобиль құралдарын модельдеу c) Жұмыс жасау технологиясы d) Ауыл шаруашылығы еңбегінің техникасы мен технологиясы	a) Художественная обработка швейных изделий b) Моделирование автомобильных инструментов c)Технология работы с войлоком d) Техника и технология сельскохозяйственного труда	6	КП ТК	ПД КВ	7	емт.	экз.	30	30		72	30	18	180
КҚМ 3	МПК 3	Кәсіптік құзыреттер модулі 3	Модуль профессиональных компетенций 3	KEOZT2221	STONT2221	Көркем еңбекті оқытудың заманауи технологиялары	Современные технологии обучения художественного труда	5	БП ЖК	БД ВК	7	емт.	экз.	15	30		75	15	15	150
КҚМ 3	МПК 3	Кәсіптік құзыреттер модулі 3	Модуль профессиональных компетенций 3	KGTT3334 MOT3334 OKT3334	TKG3334 TOM3334 TIO3334	a) Кілем және gobelen тоқу технологиясы b) Металл өңдеу технологиясы c) Ою-өрнектерді қолдану технологиясы	a) Технология ковроткачества и gobelenов b) Технология обработки металла c) Технология использования орнамента	5	КП ТК	ПД КВ	7	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
КҚМ 3	МПК 3	Кәсіптік құзыреттер модулі 3	Модуль профессиональных компетенций 3	ABZhP3231	PPAI3231	Авторлық бұйымдарды жобалау практикумы	Практикум по проектированию авторских изделий	6	КП ЖК	ПД ВК	7	емт.	экз.		60		72	30	18	180
КҚМ 3	МПК 3	Кәсіптік құзыреттер модулі 3	Модуль профессиональных компетенций 3			a) Дипломалды іс-тәжірибеb) Өндірістік-педагогикалық іс-тәжірибе 2	a) Преддипломная практикаb) Производственно-педагогическая практика 2	5	КП ТК	ПД КВ	8	есеп	отч.						150	

						Дипломдық жұмысты/жобаны жазу және қорғау	Написание и защита дипломной работы/проекта	12	ҚА/ИА		8								360
--	--	--	--	--	--	---	---	----	-------	--	---	--	--	--	--	--	--	--	-----

Қосымша 2

Білім беру бағдарламасының элективті пәндер каталогы 6B01403 – «Көркем білім беру, графика және жобалау мұғалімі»

Пәннің атауы, оқу жұмысының түрлері	Пәннің қысқаша сипаттамасы / оқу жұмысының түрі	Кредит саны	Пререквизиты
Жалпы білім беретін пәндер циклі			
Таңдау компоненті			
Құқық негіздері	Зерделенетін мәселелер: құқық және оның әлеуметтік реттеу жүйесіндегі орны; құқықтың негізгі нысандары (көздері); құқықтық нормалар мен құқықтық қатынастар; құқықтық мінез-құлық және құқық бұзушылық; ҚР адамы мен азаматының құқықтық мәртебесінің негіздері, құқықтың негізгі салалары және т. б. Қалыптастырылатын құзыреттер: қолданыстағы заңнама мәселелерінде бағдарлану; Заңмен реттелетін нормативтік-құқықтық актілерді, қатынастарды талдау, ақпаратты заңдық талдау дағдыларын меңгеру; нақты жағдайларда құқық нормаларын қолдану, күнделікті практикада адамгершілік және құқықтық нормаларды ұстану; құқық мәселелері бойынша өз көзқарасын білдіру және негіздеу; құқық саласында полемика жүргізу.	5	Алдыңғы білім деңгейі
Экология және тіршілік қауіпсіздігі	Зерделенетін мәселелер: экологияның мазмұны мен міндеттері; экожүйе мен Биосфера ұғымы; экожүйелердегі заттар айналымы мен энергия ағыны; адамзаттың жаһандық проблемалары; табиғатты қорғау жөніндегі заңнамалық шаралар; экологиялық қауіпті және төтенше жағдайлардың туындау жағдайлары, олардың көріну заңдылықтары; ТЖ-ны сыныптау, сипаттау және болжау; адам мен тіршілік ету ортасын теріс әсерлерден қорғау шараларын әзірлеу және іске асыру, алғашқы медициналық көмек және т. б. Қалыптастырылатын құзыреттер: экологиялық факторлардың адам денсаулығының жай - күйіне әсерін бағалау; адам мекендейтін ортаның негізгі қауіптерін сәйкестендіру; қауіптерден қорғау әдістерін таңдау; төтенше жағдайларда қорғау тәсілдері мен технологияларын меңгеру; алғашқы медициналық өзіндік және өзара көмек көрсете білу; төтенше жағдайлар мен ТЖ қаупі және туындауы кезінде тиімді әрекет ету; Жарақат кезінде адам ағзасы жағдайының симптомдарын анықтау; медициналық дәрі қобдишасы құралдарын дұрыс қолдану.		Алдыңғы білім деңгейі
Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениеттің негіздері	Зерделенетін мәселелер: сыбайлас жемқорлықтың әлеуметтік және құқықтық құбылыс ретіндегі мәні; қоғамдық өмірде сыбайлас жемқорлықтың көрінісі; сыбайлас жемқорлық құқық бұзушылықтар үшін моральдық-адамгершілік және құқықтық жауапкершілік шарасы; сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимыл саласындағы қолданыстағы заңнама; құқық бұзушылықтардың алдын алу. Қалыптастырылатын құзыреттер: қолданыстағы заңнама мәселелерінде бағдарлану; Заңмен реттелетін нормативтік-құқықтық актілерді, қатынастарды талдау, ақпаратты заңдық талдау дағдыларын меңгеру; нақты жағдайларда құқық нормаларын қолдану, күнделікті практикада адамгершілік және құқықтық нормаларды ұстану; құқық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет мәселелері бойынша өз көзқарасын білдіру және негіздеу; құқықтық салада полемика жүргізу.		Алдыңғы білім деңгейі
Экономика және кәсіпкерлік негіздері	Зерделенетін мәселелер: экономиканың қоғам өміріндегі рөлі мен маңызы; материалдық игіліктерді өндіру, айырбастау және бөлу заңдары; нарықтық экономиканың жұмыс істеуінің теориялық негіздері; Кәсіпорын экономикасының негіздері; кәсіпкерліктің мазмұны мен мәні; кәсіпкерлік қызметтің түрлері мен нысандары. Қалыптастырылатын құзыреттер: нақты жағдайларда экономикалық білімді қолдану; экономикалық есептеулерді жүзеге асыру; кәсіпкерлік қызметті жүзеге асыруда өз мүмкіндіктерін айқындау; өз ісін ұйымдастыру үшін кәсіпкерлік негіздерінің білімін пайдалану; бизнес-жоспарды әзірлеу; кәсіпкерлік бірлікті құруға дайындық және оның қызметін ұйымдастыру.		Алдыңғы білім деңгейі
Инноватика және инновациялық қызмет негіздері	Зерделенетін мәселелер: "көшбасшылық", "команда", "команда құру" ұғымдарының мәні; көшбасшылық модельдері және олардың типологиясы; көшбасшылық стильдері; көшбасшылық шешім қабылдау модельдері, команданы қалыптастыру технологиялары. Қалыптастырылатын құзыреттер: көшбасшылық стильдерін талдау және бағалау; көшбасшылықтың әртүрлі стильдерін іске асырудың шарттары мен салдарын бағалау; команданы қалыптастырудың әдістері мен тәсілдері.		Алдыңғы білім деңгейі
Көшбасшылық және команда құру негіздері	Зерделенетін мәселелер: "көшбасшылық", "команда", "команда құру" ұғымдарының мәні; көшбасшылық модельдері және олардың типологиясы; көшбасшылық стильдері; көшбасшылық шешім қабылдау модельдері, команданы қалыптастыру технологиялары. Қалыптастырылатын құзыреттер: көшбасшылық стильдерін талдау және бағалау; көшбасшылықтың әртүрлі стильдерін іске асырудың шарттары мен салдарын бағалау; команданы қалыптастырудың әдістері мен тәсілдері.		Алдыңғы білім деңгейі
Базалық пәндер циклі			
ЖОО компоненті			

Академиялық жазу негіздері	Зерделенетін мәселелер: "академиялық жазу" түсінігі, академиялық жазу жанрлары (аннотация, эссе, рецензия, реферат, ғылыми мақала және т.б.), академиялық мәтіндерді құрастыру мен ресімдеудің негізгі принциптері және оларды таныстыру. Қалыптастырылатын құзыреттер: әр түрлі жанрдағы жазбаша академиялық мәтіндерді жасау; қабылданған нормаларға, талаптарға, стандарттарға сәйкес жазбаша мәтінді ресімдеу; баспа басылымдары мен электрондық ресурстардың библиографиялық сипаттамасын жасау білігі мен дағдысы; ғылыми көздермен талдау жұмысы дағдылары; академиялық мәтіндерді редакциялау; жазбаша жұмыстарды сыни бағалау.	5	Алдыңғы білім деңгейі
Жобалық қызметті ұйымдастыру	Зерделенетін мәселелер: жобалау қызметінің негіздері; жобаларды жобалау, енгізу және тиімді басқару технологиялары; бастапқы деректерді жинау әдістері және жобалау әдістері, жобаларды әзірлеу және іске асыру әдістері. Қалыптастырылатын құзыреттер: ақпаратты жинау және талдау әдістерін меңгеру; жобаларды құрастыру және дайындау; жобалық қызметті ұйымдастыру құралдарын меңгеру; жобаны іске асырудың әрбір кезеңінде мақсаттар мен міндеттерді қою; проблеманы шешу тәсілдерін әзірлеу; кәсіби қызметте жобалау әдістерін практикада қолдану.	5	Академиялық жазу негіздері
Қарым-қатынас психологиясы және қақтығыстарды басқару	Зерделенетін мәселелер: қарым-қатынастың мәні; қарым-қатынастың коммуникативті, интерактивті, перцептивті жақтары; қарым-қатынас функциялары; қарым-қатынас құрылымы; қарым-қатынас түрлері; қарым-қатынас модельдері; ауызша және вербалды емес қарым-қатынас құралдары; қарым-қатынас деңгейлері; жанжалдардың әлеуметтік табиғаты; жанжалдардың себептері; жанжалдардың түрлері; жанжалдардың динамикасы мен тетіктері; ұйымдастырушылық жүйеде қақтығыстарды басқару. Қалыптастырылатын құзыреттер: кәсіби қызметте тиімді қарым-қатынас әдістері мен тәсілдерін қолдану; тұлғааралық қарым-қатынас процесінде Өзін-өзі реттеу тәсілдерін меңгеру; тұлғааралық, мәдениетаралық, этносаралық және іскерлік қарым-қатынас тәсілдерін меңгеру; жанжалдардың себептерін анықтау; жанжалдар процесін және жанжалдағы өзінің мінез-құлқын басқару; жанжалды жағдайларды талдау; басқару саласындағы жанжалды жағдайлардың алдын алу және шешу үшін Жанжалдарды басқару саласындағы білімді практикада қолдану.; келіссөздерді ұйымдастыру және практикалық қызметте келіссөздер процесінің әртүрлі технологияларын қолдану.	5	Әлеуметтік-саяси білім модулі (саясаттану, әлеуметтану, мәдениеттану, психология). Жалпы және жас психологиясы
Мұғалімнің кәсіби қызметіндегі ақпараттық технологиялар	Зерделенетін мәселелер: ақпараттық және телекоммуникациялық технологиялардың құрамы, функциялары, оларды мұғалімнің кәсіби қызметінде пайдалану мүмкіндіктері; қолданбалы бағдарламалар пакеттерімен жұмыс істеудің негізгі ережелері мен әдістері; "Ақпараттық жүйелер", "ақпараттық технологиялар" ұғымдары; теориялық негіздер, деректер базасының түрлері мен құрылымы; ақпаратпен жұмыс істеудің желілік технологияларының мүмкіндіктері. Қалыптастырылатын құзыреттер: мұғалімнің кәсіби қызметінде бағдарламалық қамтамасыз етуді пайдалану; компьютерлік және телекоммуникациялық құралдарды қолдану; ақпараттық анықтамалық жүйелермен жұмыс істеу дағдылары; кәсіби қызметте қолданбалы бағдарламаларды пайдалану; жергілікті және жаһандық ақпараттық желілердің ресурстарын пайдалану білігі.	5	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде)
Шешендік өнер	Зерделенетін мәселелер: шешендік өнердің негізгі категориялық аппараты; шешендік өнердің тарихы; тиімді сөйлеу коммуникацияларының стратегиялары мен тактикасы; тиімді көпшілік хабарламаны құру алгоритмі; пікірталас және полемика. Қалыптастырылатын құзыреттер: өз ойларын түсінікті жеткізе білу, қарым-қатынас және сөйлеу кезінде өзін сенімді сезіну; дауысты және сөйлеудің мәнерлілігін меңгеру; тыңдаушылардың назарын басқару; күтпеген сұрақтарға жауап бере білу, қарсыластарды тиімді сендіру және тыңдаушыларға әсер ету; әріптестің сөйлеу мінез-құлқын талдау әдістері мен әдістерін, өзін-өзі бақылау тәсілдерін меңгеру.	5	Академиялық жазу негіздері
Сыни және креативті ойлауды дамыту бойынша практикум	"Зерделенетін мәселелер: сын тұрғысынан және креативті ойлаудың табиғаты, құрылымы, функциялары және оларды қалыптастыру әдістері; сын тұрғысынан ойлау модельдері; ынталандыру әдістері, шығармашылық ойлаудың функциялары, түрлері; шешім қабылдау теориясының қазіргі жай-күйі; шешім қабылдау процесін ұғымдық қамтамасыз ету; шешім қабылдау үшін қажетті сын тұрғысынан және креативті ойлаудың құралдары; шешімдер қабылдаудың түрлері, стратегиялары мен әдістері. Қалыптастырылатын құзыреттер: ойлаудың сыни және креативті тәсілдерін зияткерлік қызметтің өзге түрлерінен ажырата білу; креативті ойлаудың әдістері мен тәсілдерін меңгеру; сыни және креативті ойлаудың әртүрлі модельдерін практикада пайдалану; түсіну және түсіндіру рәсімдері негізінде шешімдер қабылдау процесінде жағдайды сыни талдауды жүзеге асыру; түрлі проблемалар бойынша өз ұстанымын тұжырымдау және дәлелді түрде қорғау, сондай-ақ оппонент ұстанымын дұрыс теріске шығару."	5	Жобалық қызметті ұйымдастыру
Мұғалімнің кәсіби жетістік технологиясы	Зерделенетін мәселелер: білім беру жүйесінің әлеуметтік функциялары мен маңыздылығы, Педагогтің кәсіби қызметінің құндылық негіздері; педагогтің жеке және кәсіби қасиеттеріне қойылатын талаптар; педагогтің қызметін реттейтін нормативтік-құқықтық құжаттар; көрнекті педагогтер; мансапты дамыту траекториясы, кәсіби этика. Қалыптастырылатын құзыреттер: білім беру, педагогика, тәрбие процесі, кәсіби этика саласындағы қазіргі заманғы мәселелерді түсіну қабілеті мен дайындығын көрсету; кәсіби қызметте кәсіби этика мен этикет қағидаттары мен ережелерін қолдану; кәсіби имиджді модельдеудің жеке ерекшеліктерін меңгеру және көрсету; кәсіби және жеке имидждеу әдістерін меңгеру.	5	Алдыңғы білім деңгейі
Жалпы және жас психологиясы	Зерделенетін мәселелер: психологияның пәні, міндеттері мен әдістері; психикалық үдерістер; психиканың құрылымы; тұлғаның эмоционалды-еріктік және мотивациялық саласы; тұлға және психикалық қасиеттер; психиканың жеке ерекшеліктері; жас психологиясының пәні, міндеттері мен әдістері; балалардың психикалық дамуының негізгі теориялары, принциптері, проблемалары, жас кезеңдері, заңдылықтары мен ерекшеліктері; баланың психикалық дамуындағы қарым-қатынас пен қызметтің рөлі. Қалыптастырылатын құзыреттер: жалпы психологияның әдіснамалық және теориялық негіздерін, психикалық үдерістер ағымының ерекшеліктері мен заңдылықтарын білу; онтогенетикалық дамудың әр кезеңінде тұлғаның психологиялық сипаттамаларын білу; жалпы және жас ерекшелік психологиясының ұғымдық аппаратын қолдана білу; психологиялық зерттеу жүргізу дағдыларына ие болу; жеке тұлғаның жас дамуының негізгі сипаттамаларын білу; психологиялық денсаулықты, әл-ауқатты, жеке тұлғаның зияткерлік, рухани әлеуетін тиімді және үйлесімді дамыту үшін қолайлы жағдайлар жасау стратегиялары мен құралдарына ие болу.	8	Әлеуметтік-саяси білім модулі (саясаттану, әлеуметтану, мәдениеттану, психология)

Оқушылардың анатомиясы, физиологиясы және гигиенасы	Зерделенетін мәселелер: балалардың жас анатомиясы, физиологиясы және гигиенасы пәні; балалар организмнің өсуі мен дамуының негізгі заңдылықтары; жас кезеңділігі; балалар организмнің реттеуші жүйелерінің дамуы; дені сау бала ағзалары жүйелерінің құрылымы мен функциялары; балалар дамуының жас анатомиялық - физиологиялық ерекшеліктері; балалар гигиенасының негіздері; онтогенездің әртүрлі кезеңдерінде денсаулықты сақтау мен нығайтудың гигиеналық нормалары, талаптары мен ережелері; қоршаған орта факторларының балалар денсаулығына әсер ету ерекшеліктері. Қалыптастырылатын құзыреттер: бала организмнің құрылымы мен жұмыс істеу ерекшеліктері туралы білім жүйесін қалыптастыру; баланың анатомиялық-физиологиялық ерекшеліктерін анықтай білу; қоршаған орта факторларының балалар денсаулығына әсер ету ерекшеліктерін білу; балалар гигиенасының негізгі ережелерін білу; балалардың гигиеналық тәрбиесін ұйымдастыра білу; жалпы гигиеналық талаптарды бағалау әдістерін білу; балалардың мәдени-гигиеналық дағдыларын қалыптастыру.	2	Алдыңғы білім деңгейі
Педагогика	Зерделенетін мәселелер: педагогика ғылым ретінде: педагогиканың объектісі, пәні, міндеттері мен функциялары; педагогиканың категориялық аппараты; оқытудың дидактикалық концепциялары мен принциптері; білім беру педагогикалық процесс ретінде; оқытудың формалары мен құралдары. тәрбиенің мәні, түрлері және оның білім беру процесінің тұтас құрылымындағы орны;тәрбиенің теориялық және әдістемелік негіздері; отбасы педагогикалық өзара іс-қимыл субъектісі және тұлғаны тәрбиелеу мен дамытудың әлеуметтік-мәдени ортасы ретінде. Қалыптастырылатын құзыреттер: оқыту мен тәрбиелеудің теориялық негіздерін білу;оқыту және тәрбиелеу бағдарламаларын талдау және әзірлеу тәсілдерін меңгеру;дидактиканың жалпы қағидаттарын және оларды оқытудың пәндік әдістемелерінде іске асыру тәсілдерін білу; педагогикалық процестің мақсатын, қағидаттарын, мазмұнын, әдістерін,құралдарын, нысандарын айқындау, ғылыми-педагогикалық зерттеулер әдістерін қолдану, білім беру процесінің сапасын бағалау дағдыларын меңгеру; Алған педагогикалық білімді оқу және кәсіби қызметте қолдана білу.	5	Алдыңғы білім деңгейі
Цифрлық өнер және анимация	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: Өнердегі ғылымның заманауи техникалары мен жетістіктерін, табиғаттың микросуреттерін, бейнелеу өнеріндегі заманауи бағыттарды біледі: поп-арт, инсталляция, Қазақстанның заманауи суретшілерін, өнердегі заманауи стильдік бағыттағы зерттеулер негізінде практикалық (шығармашылық) жұмыс (2D немесе 3D форматында) жүргізеді. Көрме ұйымдастырады; Corel Draw, 3dmax бағдарламасындағы дизайнның шығармашылық жұмысын жүргізеді. Көркемдік ойлауды қалыптастырады және нәтижесінде шығармашылық жұмыс үшін қажетті білім мен дағдыларды игереді. Сандық өнерді қалыптастыру принциптері туралы түсінік береді. Аудиовизуалды өнер туындыларында көркемдік бейнені қалыптастыру процесі туралы түсінік қалыптастырады.	5	Мұғалімнің кәсіби қызметіндегі ақпараттық технологиялар
Сәндік-қолданбалы өнер	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: ұлдар үшін: сәндік-қолданбалы өнерді, оның негізгі ерекшеліктерін біледі. Қазақстанның қолданбалы өнерін, сәндік-қолданбалы өнерге арналған материалдар мен құралдармен танысады, әр түрлі материалдардан сәндік бұйым жасауды, әр түрлі материалдардан сәндік бұйым жасау, өру өнері, өру түрлері, көркем өруге арналған материалдармен және құралдармен танысады. Қазақ халқының зергерлік өнерімен танысады, зергерлік бұйымның эскизін әзірлейді, зергерлік бұйымды дайындауға арналған материалдар мен құралдарды таңдайды, Бұйымды дайындайды, бұйымды безендіреді, табиғи материалдардың түрлері мен сипаттамаларын меңгерген, табиғи материалдардан жасалған бұйымның эскизін әзірлейді, мозаика өнерін, мозаиканы орындаудың түрлері мен техникасын, материалдың эскизі мен таңдауын біледі. Мозаикалық панноға негіз дайындайды, мозаикалық панноны орындайды, көркем безендіреді. Қыздар үшін: қазақтың қолданбалы өнерін (ши тоқу, киіз басу), халық шығармашылығының түрлерін, материалдар мен жабдықтарды біледі. Бұйымның эскизін әзірлейді, материалдар мен құралдарды дайындайды, шығармашылық жұмысты орындайды. Қазақстанның дәстүрлі тоқымашылық, қазақ кілемдерін, алаша, кілем тоқу, gobelen, заманауи кілемдер, кілем тоқуға арналған материалдар мен жабдықтарды, бұйымның эскизін әзірлеуді, материалдар мен құралдарды дайындауды, шығармашылық жұмысты орындауды, безендіруді, дайын жұмыстармен таныстыруды, көрмені ұйымдастыруды жүзеге асырады. Көркем сауаттылықтың негіздерін біледі, көркемдік қызметке деген тұрақты қызығушылықты қалыптастырады. Әр түрлі сәндік-қолданбалы техникаларын, шығармашылық және көркемдік шеберлік негіздерін, әртүрлі нысандарда объектілерді құрудың практикалық дағдыларын меңгереді. Қолданбалы өнер, композиция жасау және пайдалану әр түрлі материалдар мен техникаларды, алған біліктері мен практикалық дағдыларын шығармашылықпен қолдануға үйретеді, іс-әрекеттерді орындау кезектілігін жоспарлауға үйретеді және жұмысты орындаудың әртүрлі кезеңдерінде бақылауды жүзеге асырады, бейнелеу және сәндік-қолданбалы өнерге деген қызығушылықты оятады. Шығармашылық қабілеттерін ашады және дамытады. Көркемдік іс-әрекетке шығармашылық қатынасты қалыптастырады, көркемдік талғамды, қиялды, кеңістікті дамытады, халықтық дәстүрлермен таныстырады.	5	а) Материалды өңдеу технологиясы б) Материалды өңдеу технологиясы (станоктар мен құрал-саймандар)
Базалық пәндер циклі			
Таңдау компоненті			
Инклюзивті білім беру	Зерделенетін мәселелер: инклюзивті білім берудің рөлі мен теориялық-әдіснамалық негіздері ; инклюзивті білім берудің нормативтік-құқықтық қамтамасыз етілуі,шарттары,модельдері мен нысандары;ерекше білім берілуіне қажеттілігі бар балаларға инклюзивті білім берудің психологиялық негіздері; инклюзивті білім беру процесін оңтайландырудың психологиялық тәсілдері; инклюзивті білім беруді бағдарламалық-әдістемелік қамтамасыз ету. Қалыптастырылатын құзыреттер: инклюзивті білім берудің тұжырымдамалық негіздерін білу; бастауыш сыныптарда түзету-педагогикалық қызметті жүзеге асыру дағдыларын меңгеру; инклюзивті білім берудің негізгі категориялық аппаратын пайдалана білу; білім алушылардың ерекше білім беру қажеттіліктерін ескере отырып, оларды оқыту, тәрбиелеу және дамыту тәсілдерін меңгеру.	5	Педагогика

Инклюзивті білім берудегі тьюторлық қызмет	Зерделенетін мәселелер: тьюторлық туралы түсінік;инклюзивті білім берудегі тьютордың мақсаты, міндеттері мен құзыреті; инклюзивті тәжірибе жағдайында ерекше білім берілуіне қажеттілігі бар балаларды тьюторлық сүйемелдеуді ұйымдастыру кезеңдері;ерекше білім берілуіне қажеттілігі бар балаларды психологиялық-педагогикалық сүйемелдеудің теориялық негіздері; инклюзивті білім беру ортасы; инклюзивті білім берудің педагогикалық шарттары мен технологиялары. Қалыптастырылатын құзыреттер:инклюзивті білім беруде тьюторлықтың негізгі сипаттамаларын білу;ерекше білім берілуіне қажеттілігі бар балалармен түзету-дамыту жұмысын ұйымдастыру дағдыларын меңгеру; ерекше білім берілуіне қажеттілігі бар балаларға инклюзивті білім беруді ұйымдастыру үдерісінде білім беру интеграциясының нысанын таңдауды жүзеге асыру; арнайы және интеграцияланған білім беру субъектілерін психологиялық-педагогикалық қолдау сапасын арттыру тетігі ретінде кәсіби құзыреттерді игеру.		Педагогика
Академиялық сурет	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: Академиялық сурет салудың негізгі заңдарын, техникалары мен тәсілдерін, оқушылардың бейнелеу іс-әрекетінің түрлерімен байланысты және оқыту мен тәрбиелеудегі сараланған тәсілдерді біледі; көркем білім берудің әдістерін, формалары мен құралдарын, жалпы білім беретін мектептерге арналған сурет салу бағдарламаларының мазмұнын, сурет салу сабағын жоспарлауды, өткізу және талдау технологияларын, сыныптан тыс және мектептен тыс көркем-тәрбие жұмысын ұйымдастыру әдістемесін меңгерген. Оқушылардың өз бетінше білім алу қабілетін дамыту құралдары мен әдістерін, қарапайым геометриялық пішіні бар гипс заттарын, геометриялық пішіні бар заттардың академиялық сызбасын, күрделі геометриялық пішіні бар заттардың сызбасын сызады. Күрделі геометриялық пішіндері бар заттарды салады (күрделі гипс розеткалары), түстерді қосады. Күрделі геометриялық құрылымы бар заттардың сызбасын сызады. Күрделі геометриялық құрылымы бар, түстерді қосатын және пішінді өңдейтін тұрмыстық заттарды салады. Оқушылардың өнерге, әр түрлі формадағы, жанрдағы және стильдегі жоғары көркем бейнелеу туындыларына деген қызығушылығын дамытады, өнермен қарым-қатынас қажеттілігін, көркем образдардан туындаған терең және әр түрлі сезімдерді қабылдайды, оқушылардың бейнелеу өнерінің рөлін түсінуін ескере отырып, көркемдік оқытуды жүзеге асырады. Оқушылардың көркемдік іс-әрекетінің алуан түрлері мен нысандарын ұйымдастырады, шығармашылық кездесулер мен көрмелер ұйымдастырады. Келесі дағдыларды көрсетеді: кәсіби өзін-өзі тәрбиелейді, көркемдік-білім беру және мәдени-ағарту қызметінде білім беру процесінің сапасын қамтамасыз етеді. Заманауи көркемдік-ақпараттық технологияларды қолданады. Білім беру процесінің сапасын қамтамасыз ету үшін заманауи бейнелеу-ақпараттық технологияларды қолдана отырып, бейнелеу өнері мұғалімінің кәсіби қызметінде жүйеленген көркем-тарихи және көркем-теориялық білімді қолдануға қабілетті.	4	Алдыңғы білім деңгейі
Тұстану	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: Хроматикалық және ахроматикалық гамманы, негізгі түстерді монофониялық гамманы, композициялық орталықты, құрама түстерді, байланысты гамманы, қызыл, көк және сары-негізгі түстерді, күрделі түстердің реңктерін, фонмен өзара әрекеттесуді, хроматикалық гамманы, түстің негізгі сипаттамаларын, қозғалыс берілісіндегі түсті, қозғалыс берілісіндегі түстің рөлін, қарама-қарсы және қосымша қарама-қарсы түстерді, түс үйлесімін, түстердің контрастын, реңктердің күшеюін біледі. Парақтағы қызыл шеңберді көрсетеді. Қосымша түстермен ажыратады. Әр түрлі түстердің эмоционалды компонентке әсерін зерттейді. Жарықтандырудың кеңістіктегі заттың пішіні мен түсіне әсерін сезеді. Түстердің оптикалық және механикалық араласуының ерекшеліктерін, адамға түс әсерінің мүмкіндіктерін, түс құрылысының негіздерін, түс контрастының түрлерін, түс әсерлерінің теориясын, түс мәнерлілігінің теориясын біледі. Эскизден "объектінің" жұмыс нобайына дейін қарама-қарсы түстерді қолдана отырып, композицияның іздеу қатарын құрады, кескіндемелік және жобалық міндеттерді шешу контекстінде гармоникалық түс-тондық қатынастарды сауатты анықтайды, тағайындалған аймақты, ассоциативті қатарды, түс символикасын, мақсатты аудиторияны, қалыптасқан дәстүрлерді, түстің физиологиялық әсерін, ұлттық қалаулар мен мәдени-діни байланыстарды ескере отырып, колористикалық шешімдерді табады. Түстермен жұмыс жасауда қолданылатын терминологияны, педагогикалық және дизайнерлік практикада пайдалы түрлі-түсті жүйелер мен тәсілдерді сауатты бейнелеу дағдыларын, экспозициялық, көрмелік, студиялық, мектеп үй-жайларын түрлі-түсті және сәндік безендіру тәсілдерін қолданады.		Алдыңғы білім деңгейі
Арнайы сурет	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: Академиялық сурет салудың негізгі заңдарын, техникалары мен тәсілдерін, оқушылардың бейнелеу іс-әрекетінің түрлерімен байланысты және оқыту мен тәрбиелеудегі сараланған тәсілдерді біледі; көркем білім берудің әдістерін, формалары мен құралдарын, жалпы білім беретін мектептерге арналған сурет салу бағдарламаларының мазмұнын, сурет салу сабағын жоспарлауды, өткізу және талдау технологияларын, сыныптан тыс және мектептен тыс көркем-тәрбие жұмысын ұйымдастыру әдістемесін меңгерген. Оқушылардың өз бетінше білім алу қабілетін дамыту құралдары мен әдістерін, қарапайым геометриялық пішіні бар гипс заттарын, геометриялық пішіні бар заттардың академиялық сызбасын, күрделі геометриялық пішіні бар заттардың сызбасын сызады. Күрделі геометриялық пішіндері бар заттарды салады (күрделі гипс розеткалары), түстерді қосады. Күрделі геометриялық құрылымы бар заттардың сызбасын сызады. Күрделі геометриялық құрылымы бар, түстерді қосатын және пішінді өңдейтін тұрмыстық заттарды салады. Оқушылардың өнерге, әр түрлі формадағы, жанрдағы және стильдегі жоғары көркем бейнелеу туындыларына деген қызығушылығын дамытады, өнермен қарым-қатынас қажеттілігін, көркем образдардан туындаған терең және әр түрлі сезімдерді қабылдайды, оқушылардың бейнелеу өнерінің рөлін түсінуін ескере отырып, көркемдік оқытуды жүзеге асырады. Оқушылардың көркемдік іс-әрекетінің алуан түрлері мен нысандарын ұйымдастырады, шығармашылық кездесулер мен көрмелер ұйымдастырады. Келесі дағдыларды көрсетеді: кәсіби өзін-өзі тәрбиелейді, көркемдік-білім беру және мәдени-ағарту қызметінде білім беру процесінің сапасын қамтамасыз етеді. Заманауи көркемдік-ақпараттық технологияларды қолданады. Білім беру процесінің сапасын қамтамасыз ету үшін заманауи бейнелеу-ақпараттық технологияларды қолдана отырып, бейнелеу өнері мұғалімінің кәсіби қызметінде жүйеленген көркем-тарихи және көркем-теориялық білімді қолдануға қабілетті.	9	Алдыңғы білім деңгейі
Проектілеу негіздері	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: Ақпаратты визуалдаудағы кескіндердің рөлін, графиканың негізгі түрлерін, ақпаратты визуалдау құралдарын, сызбаны орындаудағы негізгі ережелерді біледі. Сызбаны безендіру ережелерін (пішім, масштаб, негізгі жазулар), сызбадағы геометриялық құрылымды меңгереді. Графикалық кескіндердің негізгі түрлерін құрастырады және тәсілдерін зерттейді. Көлемді денелерді және үстіртін моделдеудің негізгі тәсілдерін қолданады. Заттың (геометриялық денелердің) сызбаларын орындайды. Кескіндердің негізгі түрлерін біледі және оны құрастырады. Кескіндердің түрі мен		Алдыңғы білім деңгейі

	құрамын түрлендіреді. Форманың қалыптастырады және құрылымдайды, форманы түрлендіреді.		
Визуалды өнер	Пән келесі міндеттерді қарастыруға бағытталған: бейнелеу өнері пәні, оның ерекшелігі мен Даму бағыттары. Күнделікті өмірдегі, ғылымдағы және білім берудегі бейнелеу өнері. Ерте визуалды медиа. Иллюзия өнері. Мөлдір кескіндемедегі, панорамадағы және диорамадағы оптикалық әсерлер. Бейнелеу өнері: тақырып, құрылым, функциялар, өнердің жеке тұлғаны қалыптастыруға, адам мен мемлекеттің қарым-қатынасына әсері. Бейнелеу (бейнелеу) өнерінің негізгі түрлері: сәулет, кескіндеме, графика, мүсін. Сәндік-қолданбалы өнер және сәулет, бейнелеу өнерінің басқа түрлерінің ішінде олардың ерекше орны. Фотосурет. Дизайн. Өнер түрлерінің көркем тілінің ерекшеліктері. Қазіргі әлеуметтік-мәдени жағдайдың тенденциялары мен қайшылықтары.		Алдыңғы білім деңгейі
Академиялық кескіндеме	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: кескіндеме әдістемесін ғылыми білім саласы ретінде біледі. Кескіндеме техникасының басқа өнер түрлерімен байланысын зерттейді. Академиялық кескіндеменің негізгі міндеттерін меңгереді, кеңістіктік қатынастар жүйесін біледі. Кескіндемедегі перцептивті перспектива теориясының маңызын түсінеді. Өнердегі түс теориясының рөлін, түс реңін, қанықтылық және ашықтық туралы түсінікті қалыптастырады. Түстердің оптикалық араласуы туралы, контраст түсінігін зерттейді. Түстің психологиялық әсерін, түс үйлесімі түсінігін, кескіндемедегі композиция ережелерін талдайды. Суретшіні дайындаудағы кескіндеменің практикалық негіздерін ұғынады. Кескіндемедегі түс және тоникалық қатынастарды зерттейді. Бір сессиялы және көп сессиялы этюдтердің міндеттерін біледі. Бейнелеу және сәндік-қолданбалы өнердегі натюрмортты түсінеді. Қарапайым және күрделі натюрморттардың салады. Оқу кескіндемесіндегі пейзаж эскиздерін орындайды. Пейзаждық кескіндеме құрылысының принциптерін біледі. Суретшінің тәжірибесіндегі материалдар мен кескіндеме әдістерін қолданады.	5	Академиялық сурет
Композиция	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: суреттің, иллюстрацияның, дизайн объектісінің құрылымдық негізін, сурет элементтерінің екінші реттік бағыныштылықта бір-бірімен байланысын, көрерменді қабылдау принциптерін және көркемдік бейнені ашудың мазмұнын, сипатын, автордың идеясын және жұмыстың мақсатын біледі. Композицияның заңдарын, принциптері мен ережелерін, көркем форманың мәселелері және көрерменнің оны қабылдауы контекстіндегі шығарманың ішкі құрылысын түсінеді. Суреттің жазықтығында элементтерді (фигуралар, заттар, дақтар, көлемдер, түстер, жарық пен көлеңке, бөлшектер, бағыттар және т.б.) сауатты талдайды. Композиция бойынша жұмыс ретін, түс - ауа және сызықтық перспектива теориясын, композицияның түрлерін, заңдары мен ережелерін қолданады. Заңдарды, ережелерді, композицияның әдістері мен құралдарын қолдану арқылы композицияға эскиз идеясын береді. Композицияның ережелері, заңдары, тапсырма мен берілген сюжетке сәйкес заттарды жазықтықта композициялық орналастыру дағдылары туралы білімдерін көрсете алады.		Академиялық сурет
Материалды өңдеу технологиясы	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: бөлшектерді, түйіндерді, тоқыма материалдарынан жасалған бұйымдарды тігу бойынша операцияларды және олардың орындалу технологиясын, жұмыстың негізгі түрлерін, қол тігістерін біледі. Қол жұмыстары үшін жұмыс орнын ұйымдастырады, қол жұмыстарына арналған құралдар мен айла-бұйымдарды зерттейді. Қол тігістер мен тігістерді зерттейді. Машина жұмыстары үшін жұмыс орнын ұйымдастырады. Жеке гигиена негіздерін, тігіншінің біліктілік сипаттамасын меңгерген. Машина тігістерін, біріктіру тігістерін, шеттік тігістерді ажыратады. Әрлеу жіктерін зерттейді. Машина жұмыстарының терминологиясы мен ылғалды-жылу жұмыстарын жүргізеді. Тоқыма материалдарынан бұйымдар әзірлейді, идеялар мен эскиздер жасайды, түрлі текстуралар мен түстердегі тоқыма бұйымдарын зерттейді, материалдарды, құралдар мен жабдықтарды дайындайды, бұйымдар жасайды, бөлшектерді пішеді, жекелеген бөлшектерді өңдейді. Үйге арналған тоқыма бұйымдарының дизайнын (алжапқыш, ас үй керек-жарақтары), эскиздер идеяларын әзірлейді, бұйымның бөлшектерін әрлейді; Тігін бұйымдарын (киім, аксессуарлар, зергерлік бұйымдар) безендіреді, трансформация идеяларын, эскизін жасайды, материалдар мен жабдықтарды дайындайды, өнімді көрсете алады;		Алдыңғы білім деңгейі
Материалды өңдеу технологиясы (станоктар мен құрал-саймандар)	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: курстың мақсаты мен міндеттерін, материалдарды өңдеу теориясын, аспаптық материалдарды, оларға қойылатын талаптарды, қолданылу саласын, кесу процестері туралы жалпы мәліметтеді, материалдарды кесу кезіндегі физикалық құбылыстарды, материалдардың кесуге төзімділігін, Кесу жылдамдығын біледі. Токарлық станоктарда өңдеу жұмыстарын жүргізеді. Бұрғылау станоктарында, фрезерлік станоктарда, ажарлау және жетілдіру станоктарында өңдейді. Металл емес материалдарды кесу арқылы өңдеу ерекшеліктерін біледі. Эксклюзивті және көркем-өнеркәсіптік бұйымдарды, сондай-ақ дәстүрлі емес материалдардан жасалған халық кәсіпшілігі бұйымдарын өңдеудің технологиялық процестерін, технологиялық жабдықтардың құрылғылары мен жұмысын ұйымдастырады, бұйымдарды, бояғыштарды, лак-бояу және эмаль жабындарын көркем өңдейді, химиялық-физикалық процестердің негіздерін біледі, жабындардың механикалық қасиеттерін, тығыздық, ылғалдылық, беріктік, бояу сапасы және үстіңгі жабын параметрлері бойынша материалдардың техникалық жай-күйін өлшейді және бақылайды, көркем бұйымдарға арналған материалдарды өңдеу процестерін, көркем бұйымдарға арналған материалдарды жасау және таңдаудың ғылыми негіздерін жүзеге асырады. Металдан, ағаштан, шыныдан, дәстүрлі емес материалдардан эксклюзивті және көркем-өнеркәсіптік бұйымдарды дайындаудың технологиялық процестерін әзірлейді технологиялық жабдықта және технологиялық жабдықтарды пайдалана отырып жұмыстарды орындай алады, дәстүрлі емес материалдар мен ағаштан дара бұйымдарды жасау бойынша қолмен және механикалық жұмыстарды орындайды. Таңдалған өңдеу тәсілі кезінде құрал-жабдықтарды, аспаптарды, материалдарды өңдеу сызбаларын пайдалану дағдыларын, дәстүрлі емес материалдардың тарихтағы, мәдениеттегі және сәндік-қолданбалы өнердегі орны, олардың қазіргі заман үшін маңызы туралы түсініктерді меңгергендігін көрсетеді.	6	Алдыңғы білім деңгейі

Дизайн және технология	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: ұлдар үшін: құрылымдық материалдар, материалдардың түрлері мен қасиеттері, құрылымдық материалдарды өңдеуге арналған қол құралдары мен құрылғыларды, көркем кесуге арналған материалдарды, көлік құралдарының түрлері туралы жалпы мәліметтерді біледі. Сыртқы және ішкі контурдағы қисық сызықты бұйымдарды көркем кеседі, сым бұйымдарын модельдейді. Ағаш өңдеуге арналған жабдықтарды дайындайды, эскиздерді жасайды, материалды дайындайды, бұйымдар жасай алады, түрлі материалдарды қолдана отырып музыкалық аспаптарды жасайды, түрлі практикалық жұмыстарды көрсете алады, құрастырмалы бөлшектерден роботтарды жасайды. Көлік құралының модельдерін, эскиздерін, материалдарын жобалайды, модельдің жеке бөлшектерін жасайды, үлгіні құрастырады. Ағашты механикалық өңдеу кезінде жұмыстарды ұйымдастыра алады, ағаштан жасалған бұйымдарды жасайды, бұйымның дизайнын дайындайды, материалды таңдап, дайындайды. Материалдар мен бөлшектерді механикалық өңдейді, бұйымды безендіреді, көрме ұйымдастырады; Қыздар үшін: Тоқыма материалдарының жіктелуі мен сипаттамасын, материалдардың түрлері мен қасиеттерін, тоқыма материалдарын өңдеуге арналған жабдықтарды, құралдар мен құрылғыларды, тігін бұйымдарын жіктеуді біледі. Киім дизайнын жобалайды, тоқыма, мозаика техникасындағы тігін бұйымдарының дизайнын (пэчворк, квиллинг, курак), әзірлейді, эскиз, материалды таңдайды және дайындайды, бұйымды әшекейлейді; Тоқыма материалдарынан бұйымдар әзірлейді, эскиздер жасайды, түрлі текстуралар мен түстердегі тоқыма бұйымдарын зерттейді, материалдарды, құралдар мен жабдықтарды дайындайды, бөлшектерді пішеді, жеке бөлшектерді өңдейді, бөлшектерді құрастырады және бұйымдарды әрлейді. Үйге арналған тоқыма бұйымдарының дизайнын (алжапқыш, ас үй керек-жарақтары), эскиздер идеяларын, әзірлейді, бұйымның бөлшектерін әрлейді; Тігін бұйымдарын (киім, аксессуарлар, зергерлік бұйымдар) безендіреді, трансформация идеяларын, эскизін жасайды, материалдар мен жабдықтарды дайындайды, өнімді көрсете алады;		a) Материалды өңдеу технологиясы b) Материалды өңдеу технологиясы (станоктар мен құрал-саймандар)
Көркем еңбекті оқыту әдістемесі	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: 5-9 деңгейдегі сыныптарға арналған "Көркем еңбек" пәнінің мазмұны мен бағдарламасын, жаңартылған мазмұн бойынша негізгі орта білім беру жүйесіндегі "Көркем еңбек" оқу пәнінің ерекшеліктерін, өнердің алуан түрлерін, идеяларды өнер құралдарымен білдіруді, әмбебап (тұрмыстық) және арнайы (пәндік) білім мен дағдылардың, материалдар мен объектілерді көркем өңдеу және түрлендіру дағдыларын, үй шаруашылығын жүргізу, техника мен технологияларды пайдалану дағдыларын біледі. Материалдың сынып бойынша орналасуын меңгерген, бастауыш мектепте көркем еңбекті оқыту әдістемесін жүзеге асырады, көркем еңбекті оқыту әдістемесінің қалыптасуындағы көрнекті мұғалімдер мен ғалымдардың жұмыстарын талдайды, қазіргі кезеңдегі көркем еңбекті оқыту әдістемесінің негізгі мәселелерінің жағдайын зерделейді, көркем еңбек сабақтарында оқыту әдістерін қолданады.	6	a) Академиялық сурет b) Тұстану c) Арнайы сурет d) Проектілеу негіздері e) Визуалды өнер
Мектепте ғылыми-әдістемелік жұмысты ұйымдастыру	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: оқытушының ғылыми – әдістемелік қызметінің түсінігі мен мәнін, педагогтың әдістемелік қызметінің функциялары мен түрлерін, Мектепте мұғалімнің ғылыми – әдістемелік қызметінің мазмұнын, мұғалімнің әдістемелік шеберлігін біледі. Мектептің әдістемелік жұмысын, іске асырылатын негізгі білім беру бағдарламалары мен қосымша білім беру бағдарламаларының мазмұнын жетілдіреді және жаңаларын әзірлейді, Оқу-тәрбие процесін тиімді ұйымдастырудың жаңа қағидаттарын, нысандары мен әдістерін әзірлейді және енгізеді, нақты білім беру бағдарламасын меңгеру барысында студенттер мен тыңдаушылар алған білім сапасын бағалау жүйесін жетілдіреді, тәрбие жұмысын әдістемелік қамтамасыз етеді, оқу сабақтарының барлық түрлерін жүргізеді және әдістемелік қамтамасыз ету үшін қажетті оқу-әдістемелік материалдарды әзірлейді. Көркем еңбек проблемалары бойынша ғылыми-зерттеу және әдістемелік жұмысты ұйымдастырады және жүргізе алады. Кәсіптік оқыту процесінде туындайтын нақты міндеттерді шешу үшін ғылыми-әдістемелік қызмет дағдыларын қолданады. Оқу және зертханалық жабдықтарды, аудиовизуалды құралдарды, компьютерлік техниканы, жаттығу құрылғылары мен арнайы аппаратураны әр түрлі сабақ барысында тиімді қолдану дағдыларын меңгереді, алған білімдерін тәжірибеде қолдана алады.		Көркем еңбекті оқыту әдістемесі
Сызу негіздері	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: Ақпаратты визуалдаудағы кескіндердің рөлін, графиканың негізгі түрлерін, ақпаратты визуалдау құралдарын, сызбаны орындаудағы негізгі ережелерді біледі. Сызбаны безендіру ережелерін (пішім, масштаб, негізгі жазулар), сызбадағы геометриялық құрылымды меңгереді. Графикалық кескіндердің негізгі түрлерін құрастырады және тәсілдерін зерттейді. Көлемді денелерді және үстіртін моделдеудің негізгі тәсілдерін қолданады. Заттың (геометриялық денелердің) сызбаларын орындайды. Кескіндердің негізгі түрлерін біледі және оны құрастырады. Кескіндердің түрі мен құрамын түрлендіреді. Форманы қалыптастырады және құрылымдайды, форманы түрлендіреді.		Алдыңғы білім деңгейі
Базалық пәндер циклі			
ЖОО компоненті			
Тігін бұйымдарының технологиясы	Зерделенетін мәселелер: халықтық кәсіпшілік оқу пәні ретінде; пән, оқу курсының мақсаты, міндеттері мен мазмұны; халықтық кәсіпшіліктің эстетикалық-көркемдік ерекшелігі; халық шеберлері шығармаларының әдебиетін зерттеу және талдау. Қалыптастырылатын қуыреттер: сәндік-қолданбалы өнер бұйымдарын жобалау кезінде халықтық кәсіпшілік бойынша материалдарды жинау, талдау және жүйелеу дағдыларын қолдану; жеке тұлғаның шығармашылық әлеуетін толық көрсете білу және іске асыру; ағаштан, керамикадан, шыныдан, матадан жасалған көркемөнер бұйымдарында ою-өрнектерді құру түрлері мен ережелерін білу; қол аспаптарының негізгі түрлерінде жұмыс істей білу; халықтық бояуларды орындау тәсілдерін меңгеру.	7	Материалды өңдеу технологиясы
Конструкциялық материалдар технологиясы	Пән келесі мәселелерді қарастыруға жіберілді: ұлдар үшін: материалтанудың дамуындағы әлемдік үрдістерді, материалдардың заманауи жіктелуін, жоғары технологиялық материалдарды, жануар және өсімдік тектес материалдарды, металдар мен олардың туындыларын, полимерлердің құрамы мен құрылымын, полимерлер негізіндегі материалдардың номенклатурасын, полимерлерді қолдану саласын біледі; құрылыста полимерлерді қолданады; ағаш материалдарының ассортименті мен қасиеттерін, ағаш негізіндегі материалдардың қасиеттерін, ағаш негізіндегі материалдарды практикалық қолдану дағдыларын қалыптастырады.	5	Материалды өңдеу технологиясы (станоктар мен құрал-саймандар)

Тамақтану мәдениеті және үй тазалығы	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: Асхананың жабдықталуын, тағам әзірлеуге арналған құралдар-жабдықтарды, аспаптар мен ыдыс-аяқтарды біледі. Тағам дайындауға арналған құрал-жабдықтардың мүмкіндіктерін зерттейді. Бутербродтар мен сусындардың әзірлену технологиясын, жемістер мен көкөністерден салаттар әзірлеу технологиясын меңгереді, жеке бастың гигиенасын сақтайды. Өз-өзіне күтім жасайды. Өсімдік шаруашылығының негізгі бағыттарын, өсімдік шаруашылығындағы көктемгі жұмыстарды жүзеге асырады. Қазақ халқы мен түрлі халықтардың және де қоғамдық тамақтану орындарындағы дастарқан басында өзін-өзі дұрыс ұстау ережелерін біледі. Жартылай дайын өнімдерден тағамдар әзірлеу технологиясын, тағамдарды жылдам әзірлеудің технологиясын, десерт әзірлеу технологиясын жүзеге асырады. Гигиена ережелерін сақтайды, бөлмені ылғалды және құрғақ тазалау жұмыстарын жүзеге асырады. Киім (аяқ киім) күтімін біледі және оларды сақтайды. Сәндік гүлдердің түрлерін біледі. гүл өсіру шаруашылығындағы көктемгі жұмыстарды жүзеге асырады. Қазақтың ұлттық тағамдарын, әлем халықтарының тағамдарына өздігінен ізденіс зерттеулерін жүргізеді. Әлем халықтарының тағамдарына тәжірибелік жұмыс жүргізеді. Тұрмыстық техниканы тандайды. Тұрмыстық техниканы қолдану ережелерін біледі. Интерьерге арналған сәнді бұйымдар (2D/3D форматта) жасайды. Бұйымдарға нобайлар дайындайды. Құрал-саймандар мен материалдарды дайындайды. Өсімдік шаруашылығындағы ғылымның рөлін, медицина, фитотерапия және косметологиядағы өсімдіктің рөлін түсінеді. Ландшафт элементтері интерьерде /экстерьерде. Қолданады. Шығармашылық идеяны визуалдайды. Шығармашылық идеяны іске асырады, интерьерді мерекеге орай безендіреді. Шығармашылық идеяны іске асырады.	5	Материалды өңдеу технологиясы
Жалпы электротехника және радиоэлектроника	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: электр энергиясының көздері туралы жалпы ақпаратты, электротехникалық арматураны біледі. Электр энергиясының әртүрлі көздерімен тәжірибелерлер жүргізеді. Қол электр құралдары мен жабдықтарын қолданады. Электр арматурасын және тұрмыстық аспаптарды жөндейді. Электр тізбектеріндегі ақауларды табады. Есептеулерді орындау үшін бақылау-өлшеу құралдарын тандайды және қолданады. Электротехниканың негізгі заңдарын, тұрақты ток тізбектерін, ауыспалы токтағы бір фазалы және үшфазалы электр тізбектерін есептеу теориясы мен практикасының негізгі ережелерін, оның элементтік базасы мен негізгі электрондық құрылғыларының әрекет ету принциптері бар электроника негіздерін, негізгі өлшеу аспаптары мен қондырғыларын біледі. Электр тізбектерінде болып жатқан процестерді түсінеді және электр тізбектерін есептейді, негізгі электрлік шамаларды өлшейді. Негізгі электрлік шамаларды өлшеу дағдыларын, сызықтық және сызықтық емес шамаларды есептеудің заманауи әдістерін қолдану дағдыларын көрсетеді. Электр тізбектері мен электрондық аспаптармен жұмыс жүргізе алады.	5	Материалды өңдеу технологиясы (станоктар мен құрал-саймандар)
Ұлттық бұйымдарды дайындау технологиясы	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: ұлдар үшін: қазақ халқының ұлттық тұрмыстық заттарын, ұлттық тұрмыстық заттарды (торсық, дөңгелек үстел) дайындау материалдары мен техникаларын біледі. Материалдарды өңдейді, бұйымдарды дайындайды, жұмыстарды таныстырады және көрмені ұйымдастырады; Таңдалған өңдеу тәсілі кезінде құрал-жабдықтарды, аспаптарды, материалдарды өңдеу схемаларын қолданады, тарихта, мәдениетте және сәндік-қолданбалы өнерде дәстүрлі емес материалдардың орны туралы, олардың қазіргі заман үшін маңызы туралы ұғымдарға ие. Қыздар үшін: қазақ қолданбалы өнерін (ши тоқу, киіз басу), халық шығармашылығының түрлерін, материалдар мен жабдықтарды біледі. Бұйымның эскизін әзірлейді, материалдар мен құралдарды дайындайды, шығармашылық жұмысты орындайды. Қазақстанның дәстүрлі тоқымашылық, қазақ кілемдерін, алаш, кілем тоқу, gobelen, заманауи кілемдер, кілем тоқуға арналған материалдар мен жабдықтарды, бұйымның эскизін әзірлеуді, материалдар мен құралдарды дайындауды, шығармашылық жұмысты орындауды, безендіруді жұмыстармен таныстыруды, көрмені ұйымдастыруды меңгерген. Көркем сапаттылықтың негіздерін біледі, көркемдік қызметке деген тұрақты қызығушылықты қалыптастырады. Әр түрлі сәндік-қолданбалы техникаларын меңгереді, шығармашылық және көркемдік шеберлік негіздерін, әртүрлі нысандарда объектілерді құрудың практикалық дағдыларын меңгерген. Қолданбалы өнер, композиция жасау және пайдалану әр түрлі материалдар мен техникаларды, алған біліктері мен практикалық дағдыларын шығармашылықпен қолдануға үйретеді, іс-әрекеттерді орындау кезектілігін жоспарлауға үйретеді және жұмысты орындаудың әртүрлі кезеңдерінде бақылауды жүзеге асырады, бейнелеу және сәндік-қолданбалы өнерге деген қызығушылықты оятады. Шығармашылық қабілеттерін ашады және дамытады. Көркемдік іс-әрекетке шығармашылық қатынасты қалыптастырады, көркемдік талғамды, қиялды, кеңістікті дамытады, халықтық дәстүрлермен таныстырады.	6	a) Материалды өңдеу технологиясы b) Материалды өңдеу технологиясы (станоктар мен құрал-саймандар)
Кәсіптік пәндер циклі			
Таңдау компоненті			
Ұлттық костюм тігу технологиясы	Пән келесі мәселелерді қарастыруға жіберілді: қазақтың ұлттық киімдерінің түрлері. Тұрмыста және киімде қазақтың ұлттық ою-өрнегі. Ұлттық костюм тігу технологиясы Қазақ ұлттық костюмінің түрлі элементтері. Декор-қазақтың дәстүрлі костюмінің негізгі элементі. Киіз қазақтың ұлттық киіміндегі дәстүрлі материалдардың бірі. Қазақ халқының мәдени мұрасы дизайнерлердің шабыт көзі ретінде.	6	Тігін бұйымдарының технологиясы
Ағашты механикалық және көркем өңдеу	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: эксклюзивті және көркем-өнеркәсіптік бұйымдарды, сондай-ақ дәстүрлі емес материалдардан жасалған халықтық колөнер бұйымдарын өңдеудің технологиялық процестерінің ерекшеліктері, технологиялық жабдықтар мен технологиялық жабдықтардың құрылғылары мен жұмыстары, бұйымдарды, бояғыштарды, лак-бояу және эмаль жабындарын көркем өңдеу әдістері, Химиялық-физикалық процестердің негіздері, жабындардың механикалық қасиеттері, тығыздық, ылғалдылық, беріктік параметрлері бойынша материалдардың техникалық жағдайын өлшеу және бақылау әдістері, бояу және үстіңгі жабын сапасы, көркемөнер бұйымдарына арналған материалдарды алу және өңдеу процестері, көркемөнер бұйымдарына арналған материалдарды жасау және таңдаудың ғылыми негіздері. Таңдалған өңдеу тәсілі кезінде құрал-жабдықтарды, аспаптарды, Материалдарды өңдеу схемаларын қолдана алады, тарихта, мәдениетте және сәндік-қолданбалы өнерде дәстүрлі емес материалдардың орны туралы, олардың қазіргі заман үшін маңызы туралы ұғымдарға ие.		Материалды өңдеу технологиясы (станоктар мен құрал-саймандар)
Интерьерге арналған сәндік безендіру	Зерттелетін сұрақтар: интерьерге арналған сәндік бұйымдар (2D / 3D форматында). Эскиз. Материалдар мен жабдықтарды дайындау. Интерьерге арналған сәндік 2D/3D өнімдерін жасау Қалыптастырылатын құзыреттер: өнімді жасау және әрлеу үшін заманауи және дәстүрлі емес материалдарды дербес тандайды, оларды қалай тиімді пайдалануға болатындығын түсінеді, шығармашылық жұмыстарды жасау кезінде әртүрлі әдістер мен көркемдік		a) Академиялық сурет b) Тұстану c) Арнайы сурет d) Проектілеу негіздері

	материалдарды дербес анықтайды, таңдайды және біріктіреді		е) Визуалды өнер
Сәулет өнері және ландшафт дизайны	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: композиция өнері дизайн мен архитектураның негізі. Сурет қойылатын көлемдік-макет. Сәулет макетіндегі объектілердің өзара байланысы. Ғимарат әртүрлі көлемдердің үйлесімі ретінде. Модуль түсінігі. Ғимараттың маңызды архитектуралық элементтері. Нәрсе көлемдердің үйлесімі және Уақыт бейнесі ретінде. Формадағы түс рөлі. Дизайн мен архитектураның адам өміріндегі әлеуметтік маңызы. Өткеннің материалдық мәдениетінің бейнелері. Қазіргі заманғы сәулет пен дизайнның даму жолдары. Қалалық дизайн. Үйдегі Интерьер және зат. Интерьердің кеңістік-заттық ортасының дизайны. Сәулет-ландшафтық кеңістікті ұйымдастыру. Сәулет өнерінің ландшафтық негіздерін анықтау, ғылымның тарихи дамуын зерттеу, ландшафтты безендіру өнерінің ерекшеліктерін, міндеттері мен принциптерін анықтау. Сәулет шығармашылығының ландшафтық негіздері. Ландшафт дизайнындағы композиция. Ландшафтың дизайнерлік жобасын жобалау элементтері. Ландшафтты жобалаудың негізгі элементтерін және оларды жобаны жасау кезінде пайдалану мүмкіндігін зерттеу. Аумақты қоршау элементтері. Аумақты визуалды аймақтандыру элементтері. Сәндік-эстетикалық элементтер (бассейндер, каскадтар, субұрқалар, көпірлер, өткелдер, рок бақшалары, рокейриялар және т.б.). Сәндік төсеу элементтері (жолдар). Ауыстырылатын дизайн элементтері. Бақша жиһазы. Бақша әшекейлері. Жарықтандыру элементтері (шамдар, шамдар). Суару жүйесі.		Сызу негіздері
Тігін бұйымдарын көркем өңдеу	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: бұйымның шеттерін әрлеу: бедерлі тігіс, сутаж, бау, фестондар. Помпондар мен щеткалар, шашақтар. Тігіс, қысқыштар және қатпарлар. Әрлеу жиегі, бейки. Руфф, руфф, флейта, буфалар. Шілтер. Кесте: сәндік тігістер, рококо, ришелье, мережка. Аппликация. Меруертпен, буспен, маржанмен өңдеу. Орамнан пасмамен және баумен кестелеу. Түймелер мен белдіктерді жасау. Жасанды гүлдермен безендіру.		Тігін бұйымдарының технологиясы
Автомобиль құралдарын модельдеу	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: көлік құралдарының жалпы құрылымы. Көлік (автомобиль) құралдарының жалпы құрылысы, негізгі тетіктері, жүйелері және олардың мақсаты. Көлік құралдары қозғалтқыштарының (Іштен жану қозғалтқыштарының) жұмыс процесі және негізгі параметрлері. Көлік құралдарының электр жабдыктары. Көлік құралдарының қуат беру жүйелері. Көлік құралдарының тірек жүйесі. Көлік құралдарының тежегіш жүйесі. Көлік құралдарын пайдалануды ұйымдастыру.		Общая электротехника и радиоэлектроника
Жүнмен жұмыс жасау технологиясы	Тәртіп келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: жүн түрлері. Қысқаша сипаттамасы, әртүрлілігі, қолданылуы. Ұсынылған үлгілерден жүн түрін анықтау. Түс туралы түсінік. Түс қасиеттері: тон, түс реңктері, қанықтылық. Жылы және суық түстер, ахроматикалық және хроматикалық. Түс спектрі. Контраст және түс үйлесімі. Колориметриялық шеңбер. Негізгі және қосымша түстер. Түрлі-түсті гармониялардың үлгілерін түрлі-түсті шеңберге салу және жүннен жасау (практикалық жұмыс). Құралдар мен керек-жарақтар, оларды пайдалану. Қауіпсіздік техникасы бойынша нұсқаулық.	6	Сәндік-қолданбалы өнер
Ауыл шаруашылығы еңбегінің техникасы мен технологиясы	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: технология және техникалық құралдар. Тракторлар туралы негізгі түсініктер. Ауыл шаруашылығы тракторларының жіктелуі. Тракторлардың түрі. Трактордың жалпы құрылысы. Қозғалтқыштар. Жіктеу және жалпы құрылғы, негізгі анықтамалар мен ұғымдар, төрт соққылы және екі соққылы қозғалтқыштардың жұмысы, иінді механизм. Газ тарату механизмі. Отын. Қозғалтқыштарды қоректендіру жүйелері. Отын түрлері және олардың қасиеттері, қоспаның пайда болуы, дизельді электрмен жабдықтау жүйесінің құрылымы және жұмыс принципі, қуат жүйесінің негізгі құрастыру қондырғылары. Тракторлардың электр жабдыктары. Электр жабдыктарының жалпы схемасы. Аккумуляторлық батареялар. Генератор.		Общая электротехника и радиоэлектроника
Көркем еңбекті оқытудың заманауи технологиялары	Оқытылатын мәселелер: оқушылардың оқу қызметін ұйымдастыру және негізгі мектеп үшін "Көркем еңбек" бағыты бойынша білім беру саласын оқытудың әдістемелік дайындығын қалыптастыру. Қалыптастырылатын құзыреттер: мектеп оқушыларын технологиялық даярлаудың тұжырымдамалық негіздерін ескере отырып, жалпы кәсіптік және пәндік дайындық пәндерімен пәнаралық байланыстар негізінде көркем еңбекті оқытудың әдістемелік тәсілдері мен дидактикалық құралдарын ұйымдастыру және мазмұны.		Көркем еңбекті оқыту әдістемесі
Кілем және гобелен тоқу технологиясы	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: Шеберханадағы қауіпсіздік техникасын, еңбекті ұйымдастыруды, халықтық көлөнер туралы негізгі ақпаратты, кілем тоқудың дамуын, кілемдердің жіктелуін біледі. Қолмен кілем тоқиды. "Кілем кестелеу" техникасында көркемөнер бұйымдарын жасайды. Үйірме стендтерінде көрме жұмыстарын жасайды. Кілем инесімен жұмыс істеудің негізгі тәсілдерін, сынақ тігістерін, кілемді кестемен толтыру тәсілдерін меңгерген. Қарапайым геометриялық элементтерді толтырудың негізгі ережелерін, бұйымдағы кілем кестесінің орындалу ретін, кілем бұйымдарының жиегін безендіру тәсілдерін түсі мен сызығын, ою-өрнектері мен оның түрлерін, түс комбинациясын жүзеге асырады. "Гобелен" техникасының пайда болу және даму тарихын, құралдар мен материалдарды, схемалар бойынша жұмысты қамтамасыз етеді. Гобелен эскиздерін жасаудың жалпы ережелерін сақтайды. Негіз жіптерін рамкаға тартуды, кенептің қарапайым әдістерін қолданады. Бұйымның сыртқы түрін безендіреді. Шығармашылық жұмыстарды жасау кезінде сәндік композицияның заңдылықтарын зерттейді және жұмыстарды орындау кезінде тұстану заңдылықтарын сақтайды. Нақты интерьермен жұмыс істей алады (тақырыпты, материалды, өлшемді, техниканы, текстураны және құрылымды таңдайды). Қолмен тоқу әдістерін кәсіби және сауатты меңгерген, гобеленді тоқуда оларды технологиялық тұрғыдан дұрыс қолданады. Қауіпсіздік техникасы ережелерін сақтай отырып, құралдарды пайдалана алады, алдағы жұмысты өз бетінше жоспарлайды, өз жұмыс орнын ұйымдастырады. Тоқу үшін тоқыма станогын немесе ағаш жақтауды, рейканы (сызғышты) және басқа да құралдарды пайдаланады, ұжымда жұмыс істей алады, өз еңбегінің нәтижелерін бағалайды, бұйымды жетілдіру мақсатында оған қажетті өзгерістер енгізеді, материалдармен жұмыс істеудің зерделенген тәсілдерін қолданады. Көркем тоқымашылықтың әр түрлі түрлерінің бұйымдарын безендіреді және конструкциялау саласындағы практикалық дағдыларды көрсетеді, шартты материалда эскиздік макетпен жұмыс істеудің практикалық дағдыларын қалыптастырады. Көркем тоқыма жұмысында негізгі техниканы игереді, Көркем тоқыма — гобеленде жұмыс істеу дағдыларын қалыптастырады, студенттердің көркемдік-шығармашылық қабілеттері мен шығармашылық белсенділігін дамытуға ықпал етеді; Қазақстан халықтарына тән тоқымашылықтың негізгі тәсілдері мен түрлері туралы түсініктерді қалыптастырады.	5	Сәндік-қолданбалы өнер

Металл өңдеу технологиясы	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: металдардың физикалық механикалық және технологиялық қасиеттері, олардың жіктелуі мен қасиеттері. Металл өндірісінің негіздері. Темір-көміртекті қорытпалар жағдайының диаграммасы. Металлургиялық өндірістің негіздері шойын өндірісі. Бастапқы материалдар. Домна өндірісінің өнімдері. Кендерден темірді тікелей алу. Конверторлы Мартен және электр пештерінде болат өндіру. Болатты құю. Құймалар құрылымы. Түсті металдар өндірісінің негіздері. Металдарды қысыммен өңдеу. OMD процесінің мәні. Металдарды өңдеу алдында қыздыру пештері. Прокатка. Илемдеу орнақтарының түрлері. Прокат Сортаменті. Соғу және көлемді қалыптау. Құрал-жабдықтар мен аспаптар. Табақты қалыптау. Металл деформациясының мәні және механикалық схемалары. Қолдану салалары.	Конструкциялық материалдар технологиясы
Ою-өрнектерді қолдану технологиясы	Тақырып келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: ою-өрнектің табиғаты мен ерекшелігі. Ою-өрнектердің жіктелуі әмбебап мотивтер мен композициялар ою-өрнек құрамы және оны құру ерекшеліктері. Халық өнерінің ерекшелігі мен мазмұны, халық өнерінің тұрмыстық формаларының жіктелуі. Құрылымдық және техникалық ою-өрнек. Ою-өрнек өнеріндегі жаңа технологиялардың пайда болуы және рөлі. Ою-өрнек жасаудағы интерактивтілік, жаңа көркемдік құралдар, формалар мен жанрлар.Әр түрлі технологияларда ою-өрнектерді қолдану технологиясы.	Сәндік-қолданбалы өнер
Авторлық бұйымдарды жобалау практикумы	Пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: ұлдар үшін: қазіргі интерьердегі сәндік бұйымдарды, сәндік интерьер заттарын (шам, сәндік сағат) жасау әдістерін, идеяны талқылау мен эскизді әзірлеуді, жұмысты жоспарлауды, сәндік интерьер заттарын жасау техникаларын біледі. Қазақ халқының ұлттық тұрмыстық заттарымен таныстырады, ұлттық тұрмыстық заттарды (торсық, дөңгелек үстел) дайындау материалдары мен техникаларын зерделейді, идеяны талқылайды және эскизді әзірлейді (торсық, дөңгелек үстел), жұмыс процесін жоспарлайды, материалдарды өңдейді. Бұйымды дайындайды, жұмыстармен таныстырады және көрме ұйымдастырады; Жиһаз және интерьер заттарын өндіреді, белгілі бір интерьерге арналған затты әзірлейді (көрме залына арналған модульдік креслолар, трансформацияланатын балалар жиһазы, сәндік шамдар), идеяларды талқылайды және дамытады. Материалдардың графикалық құжаттамасы мен техникалық ерекшеліктерін ажыратад, бұйымды жасайды, дайын жұмыстармен таныстырады; Металдан, ағаштан, шыныдан, дәстүрлі емес материалдардан эксклюзивті және көркем-өнеркәсіптік бұйымдарды дайындаудың технологиялық процестерін меңгереді, технологиялық жабдықтарды пайдалана отырып жұмыстарды, дәстүрлі емес материалдар мен ағаштан дара бұйымдарды жасау бойынша қолмен және механикалық жұмыстарды орындайды. Таңдалған өңдеу тәсілі кезінде құрал-жабдықтарды, аспаптарды, материалдарды, өңдеу сызбаларын пайдалану дағдыларын көрсетеді, дәстүрлі емес материалдардың тарихтағы, мәдениеттегі және сәндік-қолданбалы өнердегі орнын, олардың қазіргі заман үшін маңызы туралы түсініктерді қалыптастырады. Қыздар үшін: қазақтың ұлттық киімі, этностил, ою-өрнек және оның стилизациясын, этностилдегі бұйымның дизайнын біледі. Халықтық пішім негізінде киім үлгісінің дизайнын, идеяларды әзірлейді, эскиз, материалдарды, аспаптар мен жабдықтарды дайындайды, халықтық пішім негізінде бұйым жасайды, бөлшектерді пішеді, жекелеген бөлшектерді өңдейді, бөлшектерді құрастырады және бұйымды әрлейді; Сәннің заманауи стильдік бағыттары өз бетінше зерттейді, "тұлға мен сән үйлесімі" экспериментін жүргізеді, өз имиджін жасайды, визаж, шаш үлгісі, аксессуарлар құралдарымен жеке образ жасайды, өз имиджіне арналған киім, аксессуарлар топтамасын жасау бойынша эксперимент жүргізеді, сән көрсетілімін ұйымдастырады; "Fast cloth" сәнді киімінің қарапайым геометриялық пішіндерінің дизайнын жасайды, киім мен аксессуарлардың заманауи өндірісін жүзеге асырады, идеяларды әзірлейді, эскиз, материалдар мен жабдықтарды дайындайды, бұйымды жасайды, бөлшектерді пішеді, жекелеген бөлшектерді өңдейді, бөлшектерді құрастырады және бұйымды әрлейді, жұмыстарды талқылайды және бағалайды, жұмыспен таныстырады (сән көрсетілімі); Тоқыма материалдарынан бұйымдар, идеялар, эскиздер жасайды, түрлі текстуралар мен түстердегі тоқыма бұйымдарын зерттейді, материалдарды, құралдар мен жабдықтарды таңдайды және дайындайды, бұйымдар жасайды, тігін бұйымдарын) түрлендіреді және безендіреді, трансформациялау идеяларын, эскизін жасайды, материалдар мен жабдықтарды дайындайды, жиынтықтар жасайды, бөлшектерді піше алады, жекелеген бөлшектерді өңдейді, бөлшектерді құрастырады және бұйымдарды әрлейді, бұйымдарды әшекейлейді, жұмыспен таныстырады (сән көрсетілімі);	Сәндік-қолданбалы өнер

Образовательная программа 6B01403 Учитель художественного образования, графики и проектирования» утверждена на заседании Учёного совета Университета «Мирас» протокол № а от 2021 года.

Рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании Учебно-методического совета Университета «Мирас» протокол № а от 2021 года.

Председатель УМС


(подпись)

Ошакбаева Ж.О.

Образовательная программа художественного образования, графики и проектирования» разработана академическим комитетом по направлению «Подготовка учителей с предметной специализацией общего развития»:

Члены:

Рафикова Н.В. член СХ РК, старший преподаватель сектора художественного труда и дизайна


(подпись)

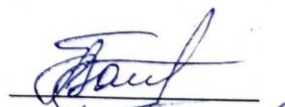
Нуртаев Ю.А. член СХ РК, старший преподаватель сектора художественного труда и дизайна


(подпись)

Скорикина Н.Н. Член СД РК, старший преподаватель сектора художественного труда и дизайна


(подпись)

Бородулина Л.Ю. старший преподаватель сектора художественного труда и дизайна


(подпись)

Хидоятов М.С. Директор ИП ТОО «MARITO-SPORT»




(подпись)

Сарсембаева А.А.

Специалист УМУ


(подпись)

Саркыт А. Қ. студент ОП 6B01403 –Учитель художественного образования, графики и проектирования


(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1	Паспорт образовательной программы.....	4
2	Компетенции и результаты обучения по образовательной программе 6B01403 - «Учитель художественного образования, графики и проектирования»	5
3	Описание образовательной программы 6B01403 - «Учитель художественного образования, графики и проектирования»	6
4	Характеристика модулей образовательной программы 6B01403 - «Учитель художественного образования, графики и проектирования»	24
5	Критерии оценки результатов обучения	26
	Приложения	27
	Приложение 1. Типичный учебный план образовательной программы 6B01403 - «Учитель художественного образования, графики и проектирования»	
	Приложение 2. Каталог элективных дисциплин 6B01403 - «Учитель художественного образования, графики и проектирования»	31

1. Паспорт образовательной программы 6B01403 - «Учитель художественного образования, графики и проектирования»

22) Область образования: 6B01 Педагогические науки

23) Направление подготовки: 6B014 Подготовка учителей с предметной специализацией общего развития

24) Группа образовательных программ: B007 Подготовка учителей художественного труда и черчения

25) Наименование образовательной программы: 6B01403 – Учитель художественного образования, графики и проектирования

26) Цель образовательной программы: является подготовка квалифицированных, компетентных специалистов художественного образования, графики и проектирования, владеющего инновационными технологиями творческой направленности, способных быстро адаптироваться к быстро изменяющимся социальным условиям, обладающих необходимыми умениями и навыками для профессиональной деятельности.

27) Уровень образования: бакалавриат

28) Присуждаемая степень: Бакалавр образования по образовательной программе 6B01403 – «Учитель художественного образования, графики и проектирования»

29) Вид образовательной программы: действующая

30) Наличие приложения к лицензии на направление подготовки кадров: Приложение 1 к лицензии №0137422 от 03 февраля 2010 года.

31) Область профессиональной деятельности (секция по ОКЭД): Образование в области культуры

32) Название секции, раздела, группы, класса и подкласса согласно ОКЭД: 85.52.0 Образование в области культуры

33) Виды профессиональной деятельности: обучающая, контролирующая, воспитывающая, методическая, исследовательская, социально-коммуникативная, самообразование

34) Объекты профессиональной деятельности: средние общеобразовательные и специализированные школы, колледжи, гимназии, училища; индивидуальная предпринимательская деятельность по профилю и др. на предприятиях промышленности в качестве дизайнера, главного художника; научно-исследовательская и экспериментальная деятельность в творческих объединениях; демонстрационная и конкурсная деятельность на фестивалях, выставках и других мероприятиях; профильная деятельность в рекламных агентствах, дизайн-студиях; работа в творческо-профессиональных объединениях, связанная с проектированием визуальных коммуникаций и функциональных систем (транспорта, городских служб, общения и торговли), дизайном производственной среды и пр.

35) Перечень профессий: Учитель художественного образования, графики и проектирования в общеобразовательных и специализированных школах, колледжах, гимназиях, училищах; индивидуальная предпринимательская деятельность по профилю в качестве дизайнера, главного художника; куратор в музеях, на выставках; дизайнер по рекламе.

36) Особенности программы: образовательная программа реализуется с применением дистанционных образовательных технологий; образовательная программа с элементами дуального обучения; образовательная программа предусматривает академическую мобильность в организации высшего и послевузовского образования РК; образовательная программа предусматривает академическую мобильность в зарубежные вузы

37) Аккредитация: отсутствует

38) Язык обучения: казахский, русский

39) Объем кредитов/часов: 240/7200

40) Образовательная программа разработана на основании Профессионального стандарта: Профессиональный стандарт «Педагог» утвержденного приказом Председателя Правления Национальной палаты предпринимателей Республики Казахстан «Атамекен» № 133 от 8 июня 2017 года

41) Образовательная программа разработана на основании Отраслевой рамки квалификации в сфере образования, Утверждена протоколом №2 заседания отраслевой трехсторонней комиссии по социальному партнерству и регулированию социальных и трудовых отношений при Министерстве образования и науки Республики Казахстан от «23» ноября 2016 года

42) Дополнительная образовательная программа: Дизайн интерьера и дизайн костюма.

2. Компетенции и результаты обучения по образовательной программе

Требования к уровню подготовки обучающихся по образовательной программе 6B01403 - «Учитель художественного образования, графики и проектирования» определяются на основе Дублинских дескрипторов, Профессиональных стандартов и отраслевых рамок и отражают освоенные компетенции, выраженные в достигнутых результатах обучения.

Образовательная программа - «Учитель художественного образования, графики и проектирования» основана на модели выпускника университета «Мирас», обладающего четырьмя видами компетенций: общекультурные (далее – ОКК), ключевые (далее – КК), общепрофессиональные (далее – ОПК), профессиональные (далее – ПК).

Общекультурные компетенции формируются в процессе изучения цикла общеобразовательных дисциплин. Общекультурные компетенции обеспечивают вхождение личности в пространство культуры и самоопределение в нем, овладение нормами речевого этикета и литературного языка, а также культурой межнационального общения, способности ориентироваться в социуме, способности к восприятию и обработке информации, постановке цели и выбору путей их достижения, использованию знаний научной картины мира в образовательной и профессиональной деятельности, умения анализировать мировоззренческие, социальные и личностно-значимые философские проблемы, готовность к работе в коллективе.

Ключевые компетенции целенаправленно развиваются в процессе изучения отдельных дисциплин вузовского компонента и компонента по выбору цикла базовых дисциплин, выполнения разных видов учебной работы. Ключевые компетенции представляют собой набор универсальных компетенций, которые позволяют личности развить в себе новые квалификации, влияют на успешность человека сегодня и являются залогом его перспективного будущего, позволяют быстро адаптироваться к новым условиям социальной реальности. К ключевым компетенциям Университет относит способность ставить цели и планировать их достижение, коммуникабельность, аналитические способности, лидерские качества, умение создавать и осуществлять проекты и др.

Общепрофессиональные компетенции предполагают осознание обучающимся социальной значимости своей будущей профессии, отражают набор основополагающих профессиональных способностей, знаний и умений, навыков в рамках области и направления подготовки, общей профессиональной области.

Профессиональные компетенции – предметно-специализированные компетенции, несущие контекст конкретной профессиональной деятельности, определяют конкурентоспособность специалиста, включают умения, решения совокупности профессиональных задач.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Компетенция	Код результата обучения	Результат обучения
ОКК1	Способность к грамотному формулированию своих мыслей на казахском, русском и иностранном языках, навыкам устной и письменной речи	РО1	Способен осуществлять межличностную и профессиональную коммуникацию в устной и письменной форме на казахском, русском и иностранном языках
ОКК2	Способность демонстрировать знания, умения, навыки и компетенции в области общеобразовательных дисциплин	РО2	Демонстрирует знания, умения, навыки и компетенции в области общеобразовательных дисциплин
КК1	Способность вести исследовательскую и проектную деятельность, включая анализ проблем, постановку целей и задач, выделение объекта и предмета исследования, выбор способа и методов исследования, работу с источниками информации, владеть академическим письмом, демонстрировать культуру академической честности	РО3	Демонстрирует владение методами научных исследований, умения и навыки выполнения проектов с соблюдением принципов академической честности, владеет академическим письмом и навыками публичного выступления
КК2	Способность осуществлять работу в команде, взаимодействовать с коллективом, совместно решать производственные задачи, владеть навыками делового общения	РО4	Способен работать в команде, вести диалог с участниками производственного процесса, устанавливать конструктивные связи при непосредственном общении с людьми, владеть навыками делового общения
КК3	Способность понимать роль и значение информации и информационных технологий в развитии современного общества, владеть методами работы с информацией, современными информационными сетями, уметь осуществлять поиск, хранение, обработку и анализа информации из различных источников и баз данных, применять информационные технологии в решения профессиональных задач	РО5	Демонстрирует навыки сбора и обработки информации, владение информационно-коммуникационными технологиями, в том числе в решении профессиональных задач
КК4	Способность творчески и критически мыслить, анализировать, синтезировать информацию при решении конкретных задач, аргументировано отстаивать свою точку зрения	РО6	Владеет критическим и креативным мышлением, умеет выполнять сложные аналитические задачи, требующие творческого подхода, логически, аргументировано отстаивает свою точку зрения
ОПК1	Способность осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к личностному развитию, осуществлению профессиональной деятельности	РО7	Способен выстраивать собственную траекторию личностного и профессионального развития, демонстрирует способность к личностному и профессиональному самосовершенствованию

ОПК1	Способность демонстрировать знания, умения, навыки и компетенции в области обучения, воспитания и педагогическом сопровождении детей с особыми образовательными потребностями	РО8	Владеет понятийно-категориальным аппаратом специальной педагогической науки, системой знаний о развитии, обучении, воспитании и педагогическом сопровождении детей с особыми образовательными потребностями
ОПК2	Способность осуществлять процесс обучения, воспитания и развития на основе педагогических принципов, учитывая социальные, возрастные, психические, психофизические и индивидуальные особенности, готовность к психолого-педагогическому сопровождению образовательного процесса	РО9	Способен осуществлять обучение, воспитание и развитие на основе педагогических принципов, а также с учетом социальных, возрастных, психических, психофизических и индивидуальных особенностей, владеет понятийным аппаратом общей и возрастной психологии и готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса
ОПК2	Способность демонстрировать знания, умения и навыки в области анатомии, физиологии и гигиены детей, а также формирования культурно-гигиенических навыков	РО10	Способен выявлять анатомо-физиологические особенности детей, основные биологические законы роста и развития детского организма, организовывать окружающую среду в школе в соответствии с гигиеническими требованиями, обеспечивать охрану жизни и здоровья
ПК1	Способность использовать традиционные и новые художественно-графические техники для выражения дизайнерского замысла	РО11	Способен использовать основные способы выражения дизайнерского замысла, включая графические, компьютерные, вербальные, видео, приемы представления авторской концепции
ПК2	Способность формирования фундаментальных знаний, умений и компетенций, необходимых в профессиональной деятельности.	РО12	Проявляет способность содействия интеллектуальному развитию; владеет фундаментальными знаниями, умениями и компетенциями, необходимыми в профессиональной деятельности
ПК3	Способность проявлять убежденность в здоровом образе жизни, способность сформировать у учащихся правильное представление о рациональном питании.	РО13	Проявляет убежденность в здоровом образе жизни, способен сформировать у учащихся правильное представление о рациональном питании в повседневной жизни, демонстрирует понимание и ценность здоровые берегающих технологий в учебном процессе
ПК4	Способность анализировать информацию о передовых отраслевых технологиях для формирования у учащихся навыков по обработке конструкционных и других материалов	РО 14	Анализирует информацию о передовых отраслевых технологиях для формирования у учащихся навыков по обработке конструкционных и других материалов
ПК5	Знать основные понятия и принципы электротехники; характеристики электронных приборов.	РО 15	Знает основные понятия и принципы электротехники; характеристики электронных приборов с точки зрения их практического применения в электронных устройствах

3. Описание образовательной программы 6B01403 – «Учитель художественного образования, графики и проектирования»

[illegible]

Современная история Казахстана	Изучаемые вопросы: предмет, цель и задачи курса «Современная история Казахстана»; основные этапы истории современного Казахстана и их характеристика; исторические основы и периоды становления независимой казахстанской государственности в контексте всемирного и евразийского исторического процесса; реализация советской модели государственного строительства в Казахстане; экономические и политические реформы в Казахстане во второй половине XX в.; становление и развитие независимого Казахстана. Формируемые компетенции: умения соотносить отдельные явления и события исторического прошлого с общей парадигмой всемирно-исторического процесса посредством критического, ретроспективного, сравнительно-исторического анализа; анализ исторических процессов, явлений и исторических личностей современного Казахстана; умения и навыки работы с историческими источниками; оценка и характеристика исторических событий и явлений; объяснение причинно-следственных связей событий и явлений; умения логически мыслить, свободно дискутировать и отстаивать собственное мнение, объяснять смысл и значение основных исторических понятий.	5		√											
Модуль социально-политических знаний (социология, политология, культурология, психология)	Изучаемые вопросы: основные категории политологии, социологии, культурологии и психологии; социально-этические ценности общества; социальные, политические, культурные, психологические институты общества в контексте их роли в модернизации казахстанского общества и принципы их функционирования. Формируемые компетенции: объяснение и интерпретация понятий, идей, теорий социологии, политологии, культурологии, психологии; описание, анализ актуальных проблем современного казахстанского общества, социальных процессов; анализ особенностей социальных, политических, культурных, психологических институтов в контексте их роли в модернизации казахстанского общества; проектирование перспектив развития казахстанского общества, решения социальных, политических, личностных проблем, межличностных и социальных конфликтов; выражение собственного мнения по вопросам, имеющим социальную значимость; генерирование идей по вопросам социально-политического развития общества и презентация их.	8		√		√									

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Практикум по развитию критического и креативного мышления	Изучаемые вопросы: природа, структура, функции критического и креативного мышления и методы их формирования; модели критического мышления; методы стимулирования, функции, виды творческого мышления; современное состояние теории принятия решений; понятийное обеспечение процесса принятия решений; инструментарий критического и креативного мышления, необходимый для принятия решений; виды, стратегии и методы принятия решений. Формируемые компетенции: умения отличать критический и креативный способы мышления от иных форм интеллектуальной деятельности; владение методами и приемами креативного мышления; использование различных моделей критического и креативного мышления на практике; осуществление критического анализа ситуации в процессе принятия решений на базе процедур осознания и интерпретации; формулирование и аргументированное отстаивание собственной позиции по различным проблемам, а также корректное опровержение позиции оппонента.	5						√									
Технология профессиональной успешности педагога	Изучаемые вопросы: социальные функции и значимость системы образования, ценностные основы профессиональной деятельности педагога; требования к личностным и профессиональным качествам педагога; нормативно-правовые документы, регулирующие деятельность педагога; выдающиеся педагоги; траектории развития карьеры, профессиональная этика. Формируемые компетенции: демонстрация способности и готовности разбираться в современных вопросах в области образования, педагогики, процесса воспитания, профессиональной этики; применение принципов и правил профессиональной этики и этикета в профессиональной деятельности; владение и демонстрация индивидуальных особенностей моделирования профессионального имиджа; владение методами профессионального и личного имиджирования.	5							√								

Общая и возрастная психология	Изучаемые вопросы: предмет, задачи и методы психологии; психические процессы; структура психики; эмоционально-волевая и мотивационная сфера личности; личность и психические свойства; индивидуальные особенности психики; предмет, задачи и методы возрастной психологии; основные теории, принципы, проблемы, возрастные этапы, закономерности и особенности психического развития детей; роль общения и деятельности в психическом развитии ребенка. Формируемые компетенции: знание методологических и теоретических основ общей психологии, особенностей и закономерностей протекания психических процессов; знание психологических характеристик личности на каждом из этапов онтогенетического развития; умение использовать понятийный аппарат общей и возрастной психологии; владение навыками проведения психологического исследования; знание основных характеристик возрастного развития личности; владение стратегиями и средствами создания благоприятных условий для поддержания психологического здоровья, благополучия, эффективного и гармоничного развития интеллектуального, личностного, духовного потенциала личности.	8									√						
Анатомия, физиология и гигиена школьников	Изучаемые вопросы: предмет возрастной анатомии, физиологии и гигиены детей; основные закономерности роста и развития организма детей; возрастная периодизация; развитие регуляторных систем детского организма; строение и функции систем органов здорового ребенка; возрастные анатомо-физиологические особенности развития детей; основы гигиены детей; гигиенические нормы, требования и правила сохранения и укрепления здоровья на различных этапах онтогенеза; особенности влияния факторов среды на здоровье детей. Формируемые компетенции: формирование системы знаний об особенностях строения и функционирования организма ребенка; умение выявлять анатомо-физиологические особенности ребенка; знание особенностей влияния факторов среды на здоровье детей; знание основных положений гигиены детей; умение организовывать гигиеническое воспитание детей; владение методами оценки общих гигиенических требований; формирование у детей культурно-гигиенических навыков.	5										√					

Педагогика	Изучаемые вопросы: педагогика как наука: объект, предмет, задачи и функции педагогики; категориальный аппарат педагогики; дидактические концепции и принципы обучения; образование как педагогический процесс; формы и средства обучения; сущность, виды воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса; теоретические и методические основы воспитания; семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития личности. Формируемые компетенции: знание теоретических основ обучения и воспитания; владение приемами анализа и разработки программ обучения и воспитания; знание общих принципов дидактики и способы их реализации в предметных методиках обучения; приобретение навыков определения цели, принципов, содержания, методов, средств, форм педагогического процесса, применения методов научно-педагогических исследований, оценивания качества образовательного процесса; умение применять полученные педагогические знания в учебной и профессиональной деятельности.	5									√						
Инженерная графика	Изучаемые вопросы: тени на проекционных чертежах (ТПЧ); построение теней на комплексном чертеже; построение тени конуса (цилиндра) вращения на единственной его проекции; построение теней в аксонометрии; тени гранённых форм и форм с криволинейными очертаниями; перспективные проекции (ПП); построение гомологичных фигур; построение перспектив кривых линий и поверхностей; способы построения перспективы; построение теней в перспективе; перспектива интерьера; решение задач в проекциях с числовыми отметками. Формируемые компетенции: применение пространственного мышления в его геометрической и пространственной форме; навыки использования архитектурного чертежа и оформления технической документации; умение практической работы в AutoCAD.	5										√					
Цветоведение	Изучаемые вопросы: цвет как феномен, выявляющий форму; спектральная природа цвета; трехцветная теория зрения Юнга-Гельмгольца; цветовой круг Шугаева, Гете, Ньютона, Иттена др; основные характеристики цвета; цветовой тон, светлота, насыщенность, интенсивность; закономерности оптического и химического смешения цветов; цвет и свет; изменение цвета при различных источниках освещения. Формируемые компетенции: умение использовать освещение для корректировки цветовосприятия; навыки работы с цветовыми моделями; применение приемов построения цветовых гармоний, композиций в изобразительном искусстве.	5										√				√	

Тектоника и формообразование	Изучаемые вопросы: определение тектонических закономерностей в формообразовании объектов материальной культуры. Формируемые компетенции: способность творческой переработки наблюдаемых явлений действительности, формальных признаков предметов и объектов окружающей среды, в том числе и природных.	5							√				√				
Учебная практика	Учебная практика направлена на получение первичных профессиональных умений и навыков в области образования, формирование устойчивого интереса к профессии педагога, профессиональную ориентацию.	2							√	√							
Психолого-педагогическая практика	Психолого-педагогическая практика направлена на формирование у студентов навыков психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в образовательной среде с учетом анатомо-физиологических особенностей детей; установления и укрепления теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин модуля общепрофессиональных компетенций 2.	5				√				√		√					
Педагогическая практика	Педагогическая практика направлена на закрепление теоретических знаний, полученных во время аудиторных занятий, учебных практик, путем непосредственного участия обучающегося в деятельности организации для приобретения профессиональных умений и опыта в образовательной сфере.	5				√	√										
Компонент по выбору																	
Инклюзивное образование	Изучаемые вопросы: роль и теоретико-методологические основы инклюзивного образования; нормативно-правовое обеспечение, условия, модели и формы инклюзивного образования; психологические основы инклюзивного образования детей с особыми образовательными потребностями; психологические приёмы оптимизации инклюзивного образовательного процесса; программно-методическое обеспечение инклюзивного образования. Формируемые компетенции: знание концептуальных основ инклюзивного образования; владение навыками осуществления коррекционно-педагогической деятельности в начальных классах; умение пользоваться основным категориальным аппаратом инклюзивного образования; владение способами обучения, воспитания и развития обучающихся с учетом их особых образовательных потребностей.	5								√							

Тьюторство в инклюзивном образовании	Изучаемые вопросы: понятие о тьюторстве; цель, задачи и компетенции тьютора в инклюзивном образовании; этапы организации тьюторского сопровождения детей с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивной практики; теоретические основы психолого-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями; инклюзивная образовательная среда; педагогические условия и технологии инклюзивного образования. Формируемые компетенции: знание основных характеристик тьюторства в инклюзивном образовании; владение навыками организации коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями; умение осуществлять выбор формы образовательной интеграции в процессе организации инклюзивного образования детей с особыми образовательными потребностями; освоение профессиональными компетенциями как механизм повышения качества психолого-педагогического сопровождения субъектов специального и интегрированного образования.									√						
История искусства, костюма и орнамента	Изучаемые вопросы: искусство древнего мира и средневековья; искусство нового и новейшего времени; история костюма; использование элементов исторического костюма в текстильных изделиях; основные факторы, влияющие на исторические преобразования моды; формообразование костюма и орнамента, своеобразие костюмов и интерьеров разных исторических периодов; национальные особенности развития костюма и орнамента; роль народных традиций в создании исторического костюма. Формируемые компетенции: знание видов и стилей костюма; навыки создания орнаментов; ориентация в классификации видов искусства; знание истории и развития искусств.	9									√					
История интерьера, классическое и современное искусство	Изучаемые вопросы: история интерьера; динамичное развитие дизайна; развитие дизайна интерьеров общественных сооружений Казахстана за последние столетия; использование элементов исторического интерьера в современном дизайне интерьера; национальные особенности развития дизайна интерьера; роль народных традиций в создании интерьера. Формируемые компетенции: знание истории развития искусства, видов, жанров; применение художественно-выразительных средств изобразительного искусства в оформлении интерьера; навыки создания интерьера в стиле западноевропейского, эпохи возрождения и т.д.											√	√			

Основы теории и истории изобразительного искусства	Изучаемые вопросы: история изобразительного искусства; теории изобразительного искусства; основные факторы, влияющие на исторические преобразования изобразительного искусства; развитие изобразительного искусства; национальные особенности развития изобразительного искусства; роль народных традиций в изобразительном искусстве. Формируемые компетенции: знание видов и стилей изобразительного искусства; ориентация в классификации видов искусства.										√						
Художественная обработка материалов	Изучаемые вопросы: виды обработки материалов; теоретические и экспериментальные исследования в области изготовления и тиражирования художественных изделий с использованием современных методов планирования эксперимента, средств вычислительной техники; анализ причин возникновения дефектов и брака; предприятия художественной обработки материалов. Формируемые компетенции: навыки производства изделий из различных материалов; навыки создания авторских и реставрация уникальных изделий; использование методов и средств теоретического и экспериментального исследования технологических процессов изготовления и тиражирования художественных изделий.							√					√				
Декоративно-прикладное искусство	Изучаемые вопросы: виды декоративно-прикладного искусства; основы художественного ремесла, технологии и т.д.; технология выполнения декоративной композиции; художественная обработка ткани; технология художественной обработки древесины; бумажная пластика; художественная обработка кожи. Формируемые компетенции: знания в области декоративно-прикладного искусства; применение на практике основных принципов композиционного построения различных видов орнаментов, приёмов стилизации; практические навыки декоративно-прикладного искусства; знание законов живописи и цветоведения; знание различных техник живописи, эстетических критериев создания и оценки художественных, народных и декоративно-прикладных изделий; практические навыки живописи, в том числе, изображение пейзажа, натюрморта; овладение приемами разработки эскизов художественных и декоративно-прикладных изделий и техникой живописи; владение навыками выбора цветовых решений при создании художественных и декоративно-прикладных изделий.							√					√				

Живопись	Изучаемые вопросы: живописный набросок; задачи быстрых этюдов, набросков; конструктивное построение натюрморта из геометрических тел; закономерности перспективного построения композиций натюрморта из предметов разных по форме, фактуре и тону. Формируемые компетенции: умения грамотно компоновать на формате; овладение навыками выполнять светотеневой разбор, добиваться материальности предмета; знание пластических свойств цвета; понимание живописных приёмов и цветового тона при смешении на палитре; понимание колористических решений.	6											√				
Декоративная живопись	Изучаемые вопросы: лепка формы цветом; изображение головы человека, фигуры человека в различных ракурсах; работа над портретом; изображение костюмированной модели в интерьере; выполнение краткосрочных этюдов фигуры в различных ракурсах. Формируемые компетенции: навыки зрительного восприятия натуры; навыки создания выразительной формы и образа; овладение чувством композиции; умение использовать живописные особенности; умение организации пластической, колористической структуры.							√					√				
Рисунок	Изучаемые вопросы: основные законы и различные графические способы воплощения на плоскости идеи композиции; методы и приемы академического рисунка в портрете, натюрморте, пейзаже; конструктивное построение натюрморта из геометрических тел; закономерности перспективного построения композиций натюрморта из предметов разных по форме, фактуре и тону. Формируемые компетенции: владение навыками выполнять любые творческие композиции в различных графических материалах; навыки создания эскизов художественно-промышленных изделий; знание основных элементов визуального языка и материалов рисунка; понимание выразительности формы, чувства композиции; умение использовать выразительные особенности осмысленного зрительного восприятия натурной реальности и навыков; умение организовывать пластическую проработку поверхности предметов.	6											√				

Основы рисунка и декоративного рисования	Изучаемые вопросы: скелет человеческой фигуры и мышечная структура на постановке анатомической фигуры – экорше; мышечное строение тела человека на примере живой натуры; отражение сложности рельефа формы фигуры человека, связанного с движением, деформацией, подвижностью частей тела и разнообразием их функций. Формируемые компетенции: владение навыками выявления центра тяжести фигуры и точек опоры; знание мышечной системы человека; понимание грамотного и конструктивного выполнения анатомического рисунка, характера динамики движения, функций разделов скелета, работы отдельных мышц; умение изображать фигуру человека; умение определять движение и характер модели, пропорции разделов скелета человека.								√					√			
Основы текстильных материалов	Изучаемые вопросы: основы текстильных материалов; виды текстиля, производство, применение; история возникновения текстиля; отрасли текстильной промышленности. Формируемые компетенции: умение определять волокнистый состав и структуру текстильного материала; способность подбирать технологические режимы обработки материала в соответствии с его текстильными характеристиками; умение определять по внешнему виду лицевую и изнаночную сторону ткани, волокнистый состав, направление нити основы и утка; способность составлять конфекционную карту.					√			√								
Технология конструкционных материалов	Изучаемые вопросы: технологические методы получения заготовок и их обработки; объекты, изучаемые в «Технологии конструкционных материалов»; приспособления и их характеристики. Формируемые компетенции: знания машиностроительных материалов и их свойства; компетентность в области машиностроительных материалов, их характеристик и областей применения технологических методов получения и обработки заготовок.	6															√
Технология изготовления швейных изделий	Изучаемые вопросы: технологические процессы изготовления швейных изделий; основы технологии изготовления швейных изделий; технологические режимы выполнения ниточных соединений, характеристика применяемого оборудования; характеристика показателей качества ниточных соединений; свойства машинных строчек и швов; строение ниточных швов. Формируемые компетенции: применение на практике технологий изготовления швейных изделий; знания о технологиях ремонта и обновления швейных изделий; знание ассортимента современного промышленного оборудования в производстве изделий легкой промышленности.					√			√								

[illegible]

Компонент по выбору																		
Теория и методика преподавания художественного труда в начальных классах	Изучаемые вопросы: специфика и закономерности преподавания художественного труда в начальных классах.Формируемые компетенции: применение методики, как научной дисциплины тесно связанной с педагогикой, психологией и с практической деятельностью преподавания художественного труда в школе; навыки разработки и внедрения в практику новых приемов и методов обучения; навыки повышения эффективности учебно-воспитательной работы; овладение подготовленностью к преподавательской деятельности.	6				√			√					√				
Современные образовательные технологии на уроках художественного труда	Изучаемые вопросы: ряд оптимальных приёмов, форм, методов, содержания и условий обучения с учетом возрастных, умственных и других индивидуальных особенностей; значение занятий художественным творчеством для целостного и гармоничного развития школьников. Формируемые компетенции: навыки выявления особенных задатков и предпосылок индивидуализации образовательного процесса, при котором выбор способов, приемов, темпов обучения основывается на индивидуальных различиях школьников, уровне развития их способностей к обучению.										√							
Методика преподавания дизайна и технологий	Изучаемые вопросы: современные технологии в области преподавания дизайна и технологий. Формируемые компетенции: применение современных методов обучения и овладение новыми информационными технологиями, необходимыми в учебном процессе.								√									
Дизайн мебели и аксессуаров	Изучаемые вопросы: история развития мебели и современные тенденции; основные виды мебели и аксессуаров; материалы, используемые для изготовления современной мебели; виды фурнитуры с оборудованием для производства мебели. Формируемые компетенции: знание основы проектирования, моделирования и дизайна мебели, предметного наполнения жилой среды.											√						
Теория и методика преподавания художественного труда в основной школе	Изучаемые вопросы: профессионально-методическое мышление будущих учителей художественного труда основной школы; учебно-воспитательный процесс с применением новых образовательных и информационных технологий. Формируемые компетенции: навыки творческой деятельности при реализации знаний на практике.	6	√			√									√			

Дифференцированный подход в преподавании художественного труда	Изучаемые вопросы: творческая педагогическая деятельность; организация учебной, методической и воспитательной деятельности детей младшего школьного возраста в области художественно-эстетического образования, учитывая их возрастные особенности. Формируемые компетенции: ориентация в современной проблематике организации преподавания дисциплин художественно-эстетического цикла; знание современных программ, учебных пособий в системе непрерывного художественно-эстетического воспитания и образования детей младшего школьного возраста; овладение навыками для организации учебной, методической и воспитательной деятельности детей младшего школьного возраста в области художественно-эстетического образования, учитывая их возрастные особенности.										√		√			
Художественное проектирование изделий	Изучаемые вопросы: художественное конструирование; концепции художественного конструирования; проектирование изделий; эффективное использование традиционных и новых методов художественного проектирования; экспериментально-исследовательская деятельность. Формируемые компетенции: навыки разработки художественных проектов изделий, предметов графических произведений (комплексов) производственного, бытового, гражданского назначения, обеспечивая высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств изделий, предметов, соответствие их технико-экономическим требованиям и прогрессивной технологии производства, требованиям эргономики.												√			
Проектирование жилой среды	Изучаемые вопросы: базовые нормы и правила проектирования; современные технологии производства конструкций и их применение; основные методы эргономического анализа; приемы соматографических исследований; особенности организации среды с учетом потребностей различных возрастных групп (для детей младшего и среднего возраста, лиц пожилого возраста и инвалидов). Формируемые компетенции: знание последовательности производственных и проектных процессов; навыки выдвигать и последовательно развивать проектную концепцию на основе творческого подхода к конструктивным решениям, используя знания о тектонике, конструкциях, материалах с целью организации выразительной и комфортной среды обитания.												√			

[illegible]

Производственно-педагогическая 2 практика	Закрепление и углубление полученных теоретических знаний, развитию умения ставить и решать задачи, анализировать полученные результаты и делать выводы по формированию и развитию навыков самостоятельной преподавательской работы, необходимых для формирования общекультурных и общепрофессиональных компетенций в области педагогической деятельности					√										
Написание и защита дипломной работы/проекта		12			√	√	√	√								

4. Характеристика модулей образовательной программы 6В01403 - «Учитель художественного образования, графики и проектирования»

Таблица 2

Код модуля	Наименование модуля	Наименование компонентов образовательной программы (дисциплины и иные виды учебной работы)	Результаты обучения по модулю
МОКК 1	Модуль общекультурных компетенций 1	Казахский язык уровень А1 Казахский язык уровень А2 Казахский язык уровень В1 Казахский язык уровень В2 Казахский язык уровень С1 Английский язык уровень А1 Английский язык уровень А2 Английский язык уровень В1 Английский язык уровень В2	PO1
МОКК 2	Модуль общекультурных компетенций 2	Современная история Казахстана Модуль социально-политических знаний (политология, социология, культурологи, психология) Философия Физическая культура Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке) а) Экология и безопасность жизнедеятельности б) Основы права в) Основы антикоррупционной культуры г) Основы экономики и предпринимательства д) Основы инноватики и инновационной деятельности е) Основы лидерства и командообразования	PO2
МКК 1	Модуль ключевых компетенций 1	Основы академического письма Организация проектной деятельности	PO1, PO3, PO4, PO5
МКК 2	Модуль ключевых компетенций 2	Психология общения и управление конфликтами Информационные технологии в профессиональной деятельности педагога	PO1, PO3, PO5, PO7
МОК 1	Модуль общепрофессиональных компетенций 1	Технология профессиональной успешности педагога Инклюзивное образование Тьюторство в инклюзивном образовании Учебная практика	PO5, PO7, PO8
МОК 2	Модуль общепрофессиональных компетенций 2	Общая и возрастная психология Анатомия, физиология и гигиена школьников Педагогика Инженерная графика Психолого-педагогическая практика	PO4, PO5, PO8, PO10, PO11
МПК 1	Модуль профессиональных компетенций 1	Цветоведение а) История искусства, костюма и орнамента б) История интерьера, Классическое и современное искусство в) Основы теории и истории изобразительного искусства г) Художественная обработка материалов д) Декоративно-прикладное искусство а) Живопись б) Декоративная живопись а) Рисунок б) Основы рисунка и декоративного рисования Проектирование и производство изделий народного	PO4, PO5, PO7, PO9, PO11, PO14

		промысла Педагогическая практика	
МПК 2	Модуль профессиональных компетенций 2	Эргономика Основы конструирования изделий Современные технологии обработки материалов а) Основы текстильных материалов б) Технология конструкционных материалов в) Технология изготовления швейных изделий г) Черчение с основами конструирования д) Черчение и моделирование а) Теория и методика преподавания художественного труда в начальной школе б) Современные образовательные технологии на уроках художественного труда в) Методика преподавания дизайна и технологий г) Дизайн мебели и аксессуаров Производственно-педагогическая 1 практика	РО4, РО7, РО8, РО10, РО11, РО15
МПК 1	Модуль профессиональных компетенций 3	а) Теория и методика преподавания художественного труда в основной школе б) Дифференцированный подход в преподавании художественного труда в) Художественное проектирование изделий г) Проектирование жилой среды Тектоника и формообразование а) Теория и методика преподавания основ профессионального творчества б) Профессиональные ориентиры учителя художественного труда в) Светотехника Информационные компьютерные технологии в преподавании художественного труда а) Преддипломная практика б) Производственно-педагогическая 2 практика	РО1, РО4, РО5, РО7, РО9, РО11, РО12

5. Критерии оценки результатов обучения

Контроль знаний, умений, навыков и компетенций бакалавров искусства по образовательной программе 6B01403 - «Учитель художественного образования, графики и проектирования» осуществляется при проведении итоговой аттестации.

Итоговая аттестация проводится в форме написания и защиты дипломной работы (проекта); в исключительных случаях, оговоренных в действующем законодательстве РК, в форме подготовки и сдачи двух комплексных экзаменов.

Оценивание знаний, умений, навыков и профессиональных компетенций выпускников проводится аттестационной комиссией по балльно-рейтинговой буквенной системе.

Таблица 3

Результат обучения по ОП - достижение цели	Оценка по буквенной системе	Цифровой эквивалент	Баллы (%-ное содержание)	Оценка по традиционной системе	Способ оценивания результата обучения
	A	4	95-100	отлично	Написание и защита дипломной работы (проекта) /Подготовка и сдача комплексных экзаменов
	A-	3,67	90-94		
	B+	3,33	85-89	хорошо	
	B	3,0	80-84		
	B-	2,67	75-79		
	C+	2,33	70-74		
	C	2,0	65-69	удовлетвори- тельно	
	C-	1,67	60-64		
	D+	1,33	55-59		
	D	1,0	50-54		
	FX	0,5	25-49	неудовлетво- рительно	
	F	0	0-24		

Қосымша 1
Приложение 1

4. 6В01403 – «Учитель художественного образования, графики и проектирования» білім беру бағдарламасының типтік оқу жоспары
4. Типичный учебный план образовательной программы 6В01403 – «Учитель художественного образования, графики и проектирования»

Модуль номері	Номер модуля	Модульдің аталуы	Название модуля	Пән шифрі	Шифр дисциплины	Пәндердің аталуы	Наименование дисциплины	EC TS	Пән циклі	Цикл дисциплины	Ұсынылатын академиялық кезең / Рекомендуемый академический период	Бақылау түрі	Форма контроля	Оқу сағаттары / Учебные часы						
														байланыс сағаттары / контактные часы:			СӨЖ / СРС	СО ӨЖ / СР СП	Емтиханға дайындалу және тапсыру / Подготовка и сдача экзамена	Барлық сағат / Всего часов
1	1	2	2	3	3	4	4	5	6	6	7	8	8	9	10	11	12	13	14	15
ЖМҚМ 1	МОКК 1	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 1	Модуль общекультурных компетенций 1	O(K)T1101	K(R)Ya1101	Орыс (қазақ) тілі A1 деңгейі Орыс (қазақ) тілі A2 деңгейі Орыс (қазақ) тілі B1 деңгейі Орыс (қазақ) тілі B2 деңгейі Орыс (қазақ) тілі C1 деңгейі	Казахский (русский) язык уровень A1 Казахский (русский) язык уровень A2 Казахский (русский) язык уровень B1 Казахский (русский) язык уровень B2 Казахский (русский) язык уровень C1	10	ЖБП МК	ООД ОК	1,2	емт.	экз.		90		150	30	30	300
ЖМҚМ 1	МОКК 1	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 1	Модуль общекультурных компетенций 1	ShT1102	IYa1102	Шетел тілі A1 деңгейі Шетел тілі A2 деңгейі Шетел тілі B1 деңгейі Шетел тілі B2 деңгейі	Иностранный язык уровень A1 Иностранный язык уровень A2 Иностранный язык уровень B1 Иностранный язык уровень B2	10	ЖБП МК	ООД ОК	1,2	емт.	экз.		90		150	30	30	300
ЖМҚМ 1	МОКК 2	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 1	Модуль общекультурных компетенций 2	KKZT1103	SIK1103	Қазақстанның қазіргі заман тарихы	Современная история Казахстана	5	ЖБП МК	ООД ОК	2	Мем. емт.	Гос. экз.	30	15		75	15	15	150
ЖМҚМ 2	МОКК 2	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 2	Модуль общекультурных компетенций 2	ASBM1104	MSPZ1104	Әлеуметтік-саяси білім модулі (әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психология)	Модуль социально-политических знаний (социология, политология, культурология, психология)	8	ЖБП МК	ООД ОК	1	емт.	экз.	60	15		111	30	24	240
ЖМҚМ 2	МОКК 2	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 2	Модуль общекультурных компетенций 2	Fil1105	Fil1105	Философия	Философия	5	ЖБП МК	ООД ОК	3	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
ЖМҚМ 2	МОКК 2	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 2	Модуль общекультурных компетенций 2	DSh1106	FK1106	Дене шынықтыру	Физическая культура	8	ЖБП МК	ООД ОК	1,2,3	диф. сын.	диф. зач.		75		111	30	24	240

ЖМҚМ 2	МОКК 2	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 2	Модуль общекультурных компетенций 2	АКТ1107	ІКТ1107	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде)	Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке)	5	ЖБП МК	ООД ОК	4	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
ЖМҚМ 2	МОКК 2	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 2	Модуль общекультурных компетенций 2	ETK1308 KN1308 SZhKM1308 EKN1308 ІPKN1308 KKKN1308	EBZh1308 OP1308 OAK1308 OEP1308 OIPD1308 OLK1308	а) Экология және тіршілік қауіпсіздігі b) Құқық негіздері c) Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениеттің негіздері d) Экономика және кәсіпкерлік негіздері e) Инноватика және инновациялық қызмет негіздері f) Көшбасшылық және команда құру негіздері	а) Экология и безопасность жизнедеятельности b) Основы права c) Основы антикоррупционной культуры d) Основы экономики и предпринимательства e) Основы инноватики и инновационной деятельности f) Основы лидерства и командообразования	5	ЖБП ТК	ООД KB	1	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
НҚМ 1	МКК 1	Негізгі құзыреттер модулі 1	Модуль ключевых компетенций 1	AZhN2209	OAP2209	Академиялық жазу негіздері	Основы академического письма	5	БП ЖК	БД ВК	1	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
НҚМ 1	МКК 1	Негізгі құзыреттер модулі 1	Модуль ключевых компетенций 1	ZhKU2210	OPD2210	Жобалық қызметті ұйымдастыру	Организация проектной деятельности	5	БП ЖК	БД ВК	2	емт.	экз.	15	30		75	15	15	150
НҚМ 2	МКК 2	Негізгі құзыреттер модулі 2	Модуль ключевых компетенций 2	KKPZhB2211	POUK2211	Қарым-қатынас психологиясы және жанжалдарды басқару	Психология общения и управление конфликтами	5	БП ЖК	БД ВК	6	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
НҚМ 2	МКК 2	Негізгі құзыреттер модулі 2	Модуль ключевых компетенций 2	MKKAT2212	ITPDP2212	Мұғалімнің кәсіби қызметіндегі ақпараттық технологиялар	Информационные технологии в профессиональной деятельности педагога	5	БП ЖК	БД ВК	5	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
НҚМ 3	МКК 3	Негізгі құзыреттер модулі 3	Модуль ключевых компетенций 3	ShO2213	OI2213	Шешендік өнер	Ораторское искусство	5	БП ЖК	БД ВК	3	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
НҚМ 3	МКК 3	Негізгі құзыреттер модулі 3	Модуль ключевых компетенций 3	SKODBP2214	PRKKM2214	Сыни және креативті ойлауды дамыту бойынша практикум	Практикум по развитию критического и креативного мышления	5	БП ЖК	БД ВК	4	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
ЖКҚМ 1	МОПК1	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль обще профессиональных компетенций 1	MKZht2215	TPUP2215	Мұғалімнің кәсіби жетістік технологиясы	Технология профессиональной успешности педагога	5	БП ЖК	БД ВК	2	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
ЖКҚМ 1	МОПК1	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль обще профессиональных компетенций 1			Оқу іс-тәжірибе	Учебная практика	2	БП ЖК	БД ВК	2	диф. сын.	диф. зач.							60
ЖКҚМ 2	МОК 2	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль обще профессиональных компетенций 2	IBB2324 IBBTK2324	IO2324 TIO2324	а) Инклюзивті білім беру b) Инклюзивті білім берудегі тьюторлық қызмет	а) Инклюзивное образование b) Тьюторство в инклюзивном образовании	5	БП ТК	БД KB	4	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150

ЖКҚМ 2	МОК 2	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль обще профессиональных компетенций 2	ZhZhP2216	OVP2216	Жалпы және жас психологиясы	Общая и возрастная психология	8	БП ЖК	БД ВК	4	емт.	экз.	45	30		111	30	24	240
ЖКҚМ 2	МОК 2	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль обще профессиональных компетенций 2	OAFG2217	AFGSh2217	Оқушылардың анатомиясы, физиологиясы және гигиенасы	Анатомия, физиология и гигиена школьников	5	БП ЖК	БД ВК	3	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
ЖКҚМ 2	МОК 2	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль обще профессиональных компетенций 2	Ped2218	Ped2218	Педагогика	Педагогика	5	БП ЖК	БД ВК	3	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
ЖКҚМ 2	МОК 2	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль обще профессиональных компетенций 2			Психологиялық-педагогикалық іс-тәжірибе	Психолого-педагогическая практика	5	БП ЖК	БД ВК	4	диф. сын.	диф. зач.							150
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиональных компетенций 1	Tus2219	Cve2219	Сәндік-қолданбалы өнер	Декоративно-прикладное искусство	5	БП ЖК	БД ВК	6	емт.	экз.		45		75	15	15	150
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиональных компетенций 1	IS2220	IG2220	Цифрлық өнер және анимация	Цифровое искусство и анимация	5	БП ЖК	БД ВК	5	емт.	экз.	15	30		75	15	15	150
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиональных компетенций 1	AST2323 Ts2323 AS2323 PN2323 VO2323	AR2323 Ts2323 SR2323 OP2323 VI2323	а) Академиялық сурет б) Түстану с) Арнайы сурет д) Проектілеу негіздері е) Визуалды өнер	а) Академический рисунок б) Цветоведение с) Специальный рисунок д) Основы проектирования е) Визуальное искусство	9	БП ТК	БД КВ	3	емт.	экз.	60	30		123	30	27	270
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиональных компетенций 1	AK2322 Kom2322	AZh2322 Kom2322	а) Академиялық кескіндеме б) Композиция	а) Академическая живопись б) Композиция	6	БП ТК	БД КВ	5	емт.	экз.		60		72	30	18	180
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиональных компетенций 1	MOT2325MOT SKS2325	TOM2325 TOMSI2325	а) Материалды өңдеу технологиясы б) Материалды өңдеу технологиясы (станоктар мен құрал-саймандар)	а) Технология обработки материалов б) Технология обработки материалов (станки и инструменты)	6	БП ТК	БД КВ	5	емт.	экз.		60		72	30	18	180
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиональных компетенций 1	DT3227	DT3227	Дизайн и технология	Дизайн и технология	7	КП ЖК	ПД ВК	6	емт.	экз.		75		84	30	21	210
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиональных компетенций 1			Педагогикалық іс-тәжірибе	Педагогическая практика	5	БП ЖК	БД ВК	6	есеп	отч.							150
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиональных компетенций 2	KEOA3228	MPHT3228	Көркем еңбекті оқыту әдістемесі	Методика преподавания художественного труда	5	КП ЖК	ПД ВК	5	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиональных компетенций 2	MGAZhU3229	ONMRSh3229	Мектепте ғылыми-әдістемелік жұмысты ұйымдастыру	Организация научно-методической работы в школе	5	КП ЖК	ПД ВК	7	емт.	экз.		45		75	15	15	150
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиональных компетенций 2	SN3230	OCh3230	Сызу негіздері	Основы черчения	5	КП ЖК	ПД ВК	5	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150

КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиональных компетенций 2	TBT2326 KMT2326 TMUT2326 ZhER2326 UBZhT2326	TShI2326 TKM2326 KPDU2326 OER2326 TINI2326	a) Тігін бұйымдарының технологиясы b) Конструкциялық материалдар технологиясы c) Тамақтану мәдениеті және үй тазалығы d) Жалпы электротехника и радиоэлектроника e) Ұлттық бұйымдарды жасау технологиясы	a) Технология швейных изделий b) Технология конструкционных материалов c) Культура питания и домашний уют d) Общая электротехника и радиоэлектроника e) Технология изготовления национальных изделий	6	БП ТК	БД КВ	6	емт.	экз.	30	30		72	30	18	180
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиональных компетенций 2	UKTT 3332 AMKO3332 IASB3332 AOLD3332	TShNK3332 MHOD3332 DODI3332 AOLD3332	a) Ұлттық костюм тігу технологиясы b) Ағашты механикалық және көркем өңдеу c)Интерьерге арналған сәндік безендіру d) Архитектуралық өнер және ландшафты дизайн	a) Технология шитья национального костюма b) Механическая и художественная обработка дерева c) Декоративное оформление для интерьера d) Архитектурное искусство и ландшафтный дизайн	6	КП ТК	ПД КВ	7	КЖ	КР	30	30		72	30	18	180
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиональных компетенций 2			Өндірістік-педагогикалық іс-тәжірибе 1	Производственно-педагогическая практика 1	10	КП ЖК	ПД ВК	8	есеп	отч.						300	
КҚМ 3	МПК 3	Кәсіптік құзыреттер модулі 3	Модуль профессиональных компетенций 3	TBKO3333 AKM3333 ZhZhZhT3333 AShETT3333	HOSH3333 MAI3333 TRV3333 TTST3333	a) Тігін бұйымдарын көркем өңдеу b)Автомобиль құралдарын модельдеу c) Жұмыс жасау технологиясы d) Ауыл шаруашылығы еңбегінің техникасы мен технологиясы	a) Художественная обработка швейных изделий b) Моделирование автомобильных инструментов c)Технология работы с войлоком d) Техника и технология сельскохозяйственного труда	6	КП ТК	ПД КВ	7	емт.	экз.	30	30		72	30	18	180
КҚМ 3	МПК 3	Кәсіптік құзыреттер модулі 3	Модуль профессиональных компетенций 3	KEOZT2221	STONT2221	Көркем еңбекті оқытудың заманауи технологиялары	Современные технологии обучения художественного труда	5	БП ЖК	БД ВК	7	емт.	экз.	15	30		75	15	15	150
КҚМ 3	МПК 3	Кәсіптік құзыреттер модулі 3	Модуль профессиональных компетенций 3	KGTT3334 MOT3334 OKT3334	TKG3334 TOM3334 TIO3334	a) Кілем және gobelen тоқу технологиясы b) Металл өңдеу технологиясы c) Ою-өрнектерді қолдану технологиясы	a) Технология ковроткачества и gobelenов b) Технология обработки металла c) Технология использования орнамента	5	КП ТК	ПД КВ	7	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
КҚМ 3	МПК 3	Кәсіптік құзыреттер модулі 3	Модуль профессиональных компетенций 3	ABZhP3231	PPAI3231	Авторлық бұйымдарды жобалау практикумы	Практикум по проектированию авторских изделий	6	КП ЖК	ПД ВК	7	емт.	экз.		60		72	30	18	180
КҚМ 3	МПК 3	Кәсіптік құзыреттер модулі 3	Модуль профессиональных компетенций 3			a) Дипломалды іс-тәжірибеb) Өндірістік-педагогикалық іс-тәжірибе 2	a) Преддипломная практикаb) Производственно-педагогическая практика 2	5	КП ТК	ПД КВ	8	есеп	отч.						150	

						Дипломдық жұмысты/жобаны жазу және қорғау	Написание и защита дипломной работы/проекта	12	ҚА/ИА		8								360
--	--	--	--	--	--	---	---	----	-------	--	---	--	--	--	--	--	--	--	-----

Приложение 2

Каталог элективных дисциплин образовательной программы 6В01403 – «Учитель художественного образования, графики и проектирования»

Наименование дисциплины, видов учебной работы	Краткое описание дисциплины/вида учебной работы	Кол-во кредитов	Пререквизиты
Цикл Общеобразовательных дисциплин			
Компонент по выбору			
Основы права	Изучаемые вопросы: право и его место в системе социального регулирования; основные формы (источники) права; правовые нормы и правоотношения; правомерное поведение и правонарушения; основы правового статуса человека и гражданина РК, основные отрасли права и др. Формируемые компетенции: ориентация в вопросах действующего законодательства; владение навыками анализа нормативно-правовых актов, отношений, регулируемых правом, юридического анализа информации; применение норм права в конкретных ситуациях, следование нравственным и правовым нормам в повседневной практике; выражение и обоснование собственной точки зрения по вопросам права; ведение полемики в правовом поле.	5	Предыдущий уровень образования
Экология и безопасность жизнедеятельности	Изучаемые вопросы: содержание и задачи экологии; понятия экосистемы и биосферы; круговорот веществ и поток энергии в экосистемах; глобальные проблемы человечества; законодательные меры по охране природы; условия возникновения экологически опасных и чрезвычайных ситуаций, закономерности их проявления; классификация, характеристика и прогнозирование ЧС; разработка и реализация мер защиты человека и среды обитания от негативных воздействий, первая медицинская помощь и др. Формируемые компетенции: оценка воздействия экологических факторов на состояние здоровья человека; идентификация основных опасностей среды обитания человека; выбор методов защиты от опасностей; владение способами и технологиями защиты в чрезвычайных ситуациях; умение оказывать первую медицинскую само- и взаимопомощь; эффективное действие при угрозе и возникновении экстремальных ситуаций и ЧС; определение симптомов состояния организма человека при травмах; правильное применение средств медицинской аптечки.		Предыдущий уровень образования
Основы антикоррупционной культуры	Изучаемые вопросы: сущность коррупции как социального и правового явления; проявление коррупции в общественной жизни; мера морально-нравственной и правовой ответственности за коррупционные правонарушения; действующее законодательство в области противодействия коррупции; профилактика правонарушений. Формируемые компетенции: ориентация в вопросах действующего законодательства; владение навыками анализа нормативно-правовых актов, отношений, регулируемых правом, юридического анализа информации; применение норм права в конкретных ситуациях, следование нравственным и правовым нормам в повседневной практике; выражение и обоснование собственной точки зрения по вопросам права и антикоррупционной культуры; ведение полемики в правовом поле.		Предыдущий уровень образования
Основы экономики и предпринимательства	Изучаемые вопросы: роль и значение экономики в жизни общества; законы производства, обмена и распределения материальных благ; теоретические основы функционирования рыночной экономики; основы экономики предприятия; содержание и суть предпринимательства; виды и формы предпринимательской деятельности. Формируемые компетенции: применение экономических знаний в конкретных ситуациях; осуществление экономических расчётов; определение собственных возможностей в осуществлении предпринимательской деятельности; использование знаний основ предпринимательства для организации своего дела; разработка бизнес-плана; готовность к созданию предпринимательской единицы и организация ее деятельности.		Предыдущий уровень образования
Основы инноватики и инновационной деятельности	Изучаемые вопросы: сущность понятий «инновации», «инновационная деятельность», «инновационный проект»; классификация инноваций; факторы, определяющие инновационную деятельность; источники инновационных идей; приоритеты инновационной политики на различных уровнях управления экономикой; основные модели инновационного развития. Формируемые компетенции: анализ и оценка инновационных проектов; планирование работ по реализации инноваций, презентация инновационных проектов; осуществление бизнес-планирования инновационных проектов.		Предыдущий уровень образования

Основы лидерства и командообразования	Изучаемые вопросы: сущность понятий «лидерство», «команда», «командообразование»; модели лидерства и их типология; стили лидерства; модели принятия лидерского решения, технологии формирования команды. Формируемые компетенции: анализ и оценка стилей лидерства; оценка условий и последствий реализации различных стилей лидерства; методы и приемы формирования команды.		Предыдущий уровень образования
Цикл базовых дисциплин			
Вузовский компонент			
Основы академического письма	Изучаемые вопросы: понятия «академическое письмо», жанры академического письма (аннотация, эссе, рецензия, реферат, научная статья и др.), основные принципы составления и оформления академических текстов и их презентация. Формируемые компетенции: создание письменных академических текстов различных жанров; оформление письменного текста в соответствии с принятыми нормами, требованиями, стандартами; умения и навыки составления библиографического описания печатных изданий и электронных ресурсов; навыки аналитической работы с научными источниками; редактирование академических текстов; критическое оценивание письменных работ.	5	Предыдущий уровень образования
Организация проектной деятельности	Изучаемые вопросы: основы проектной деятельности; технологии проектирования, внедрения и эффективного управления проектами; методы сбора исходных данных и методы проектирования, методы разработки и реализации проектов. Формируемые компетенции: владение методами сбора и анализ информации; конструирование и подготовка проектов; владение инструментами организации проектной деятельности; постановка цели и задач на каждом этапе реализации проекта; разработка способов решения проблемы; применение на практике методов проектирования в профессиональной деятельности.	5	Основы академического письма
Психология общения и управление конфликтами	Изучаемые вопросы: сущность общения; коммуникативная, интерактивная, перцептивная стороны общения; функции общения; структура общения; виды общения; модели общения; вербальные и невербальные средства общения; уровни общения; социальная природа конфликтов; причины конфликтов; типы конфликтов; динамика и механизмы конфликта; управление конфликтами в организационной системе. Формируемые компетенции: применение техник и приемов эффективного общения в профессиональной деятельности; владение приемами саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; владение приемами межличностной, межкультурной, межэтнической и деловой коммуникации; выявление причин конфликтов; управления конфликтным процессом и своим поведением в конфликте; анализ конфликтных ситуаций; использование знаний в области управления конфликтами на практике для предупреждения и разрешения конфликтных ситуаций в сфере управления; организация переговоров и использование различных технологий переговорного процесса в практической деятельности.	5	Модуль социально-политических знаний (социология, политология, культурология, психология)
Информационные технологии в профессиональной деятельности педагога	Изучаемые вопросы: состав, функции информационных и телекоммуникационных технологий, возможности их использования в профессиональной деятельности педагога; основные правила и методы работы с пакетами прикладных программ; понятия «информационные системы», «информационные технологии»; теоретические основы, виды и структуры баз данных; возможности сетевых технологий работы с информацией. Формируемые компетенции: использование программного обеспечение в профессиональной деятельности педагога; применение компьютерных и телекоммуникационных средств; навыки работы с информационными справочными системами; использование прикладных программ в профессиональной деятельности; умения использовать ресурсы локальных и глобальных информационных сетей.	5	Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке)
Ораторское искусство	Изучаемые вопросы: основной категориальный аппарат ораторского искусства; история ораторского искусства; стратегии и тактики эффективных речевых коммуникаций; алгоритм создания эффективного публичного сообщения; дискуссия и полемика. Формируемые компетенции: умения доходчиво излагать свои мысли, чувствовать себя уверенно во время общения и выступления; владение голосом и выразительностью речи; управление вниманием слушателей; умения отвечать на неожиданные вопросы, эффективно убеждать оппонентов и оказывать влияние на слушателей; владение методами и техниками анализа речевого поведения партнера, способами самоконтроля.	5	Основы академического письма
Практикум по развитию критического и креативного мышления	Изучаемые вопросы: природа, структура, функции критического и креативного мышления и методы их формирования; модели критического мышления; методы стимулирования, функции, виды творческого мышления; современное состояние теории принятия решений; понятийное обеспечение процесса принятия решений; инструментарий критического и креативного мышления, необходимый для принятия решений; виды, стратегии и методы принятия решений. Формируемые компетенции: умения отличать критический и креативный способы мышления от иных форм интеллектуальной деятельности; владение методами и приемами креативного мышления; использование различных моделей критического и креативного мышления на практике; осуществление критического анализа ситуации в процессе принятия решений на базе процедур осознания и интерпретации; формулирование и аргументированное отстаивание собственной позиции по различным проблемам, а также корректное опровержение позиции оппонента.	5	Организация проектной деятельности

Технология профессиональной успешности педагога	Изучаемые вопросы: социальные функции и значимость системы образования, ценностные основы профессиональной деятельности педагога; требования к личностным и профессиональным качествам педагога; нормативно-правовые документы, регулирующие деятельность педагога; выдающиеся педагоги; траектории развития карьеры, профессиональная этика. Формируемые компетенции: демонстрация способности и готовности разбираться в современных вопросах в области образования, педагогики, процесса воспитания, профессиональной этики; применение принципов и правил профессиональной этики и этикета в профессиональной деятельности; владение и демонстрация индивидуальных особенностей моделирования профессионального имиджа; владение методами профессионального и личного имиджирования.	5	Предыдущий уровень образования
Общая и возрастная психология	Изучаемые вопросы: предмет, задачи и методы психологии; психические процессы; структура психики; эмоционально-волевая и мотивационная сфера личности; личность и психические свойства; индивидуальные особенности психики; предмет, задачи и методы возрастной психологии; основные теории, принципы, проблемы, возрастные этапы, закономерности и особенности психического развития детей; роль общения и деятельности в психическом развитии ребенка. Формируемые компетенции: знание методологических и теоретических основ общей психологии, особенностей и закономерностей протекания психических процессов; знание психологических характеристик личности на каждом из этапов онтогенетического развития; умение использовать понятийный аппарат общей и возрастной психологии; владение навыками проведения психологического исследования; знание основных характеристик возрастного развития личности; владение стратегиями и средствами создания благоприятных условий для поддержания психологического здоровья, благополучия, эффективного и гармоничного развития интеллектуального, личностного, духовного потенциала личности.	8	Предыдущий уровень образования
Анатомия, физиология и гигиена школьников	Изучаемые вопросы: предмет возрастной анатомии, физиологии и гигиены детей; основные закономерности роста и развития организма детей ; возрастная периодизация; развитие регуляторных систем детского организма; строение и функции систем органов здорового ребенка; возрастные анатомо - физиологические особенности развития детей; основы гигиены детей; гигиенические нормы, требования и правила сохранения и укрепления здоровья на различных этапах онтогенеза; особенности влияния факторов среды на здоровье детей. Формируемые компетенции: формирование системы знаний об особенностях строения и функционирования организма ребенка ; умение выявлять анатомо-физиологические особенности ребенка ; знание особенностей влияния факторов среды на здоровье детей; знание основных положений гигиены детей; умение организовывать гигиеническое воспитание детей; владение методами оценки общих гигиенических требований; формирование у детей культурно-гигиенических навыков.	5	Предыдущий уровень образования
Педагогика	Изучаемые вопросы: педагогика как наука: объект, предмет, задачи и функции педагогики; категориальный аппарат педагогики; дидактические концепции и принципы обучения; образование как педагогический процесс; формы и средства обучения; сущность, виды воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса; теоретические и методические основы воспитания; семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития личности. Формируемые компетенции: знание теоретических основ обучения и воспитания; владение приемами анализа и разработки программ обучения и воспитания; знание общих принципов дидактики и способы их реализации в предметных методиках обучения; приобретение навыков определения цели, принципов, содержания, методов, средств, форм педагогического процесса, применения методов научно-педагогических исследований, оценивания качества образовательного процесса; умение применять полученные педагогические знания в учебной и профессиональной деятельности.	5	Предыдущий уровень образования
Цифровое искусство и анимация	Дисциплина направлена на рассмотрение следующих вопросов: знает современные техники и достижения науки в искусстве, микропрограммы природы, современные направления в изобразительном искусстве: поп-арт, инсталляция, проводит практическую (творческую) работу (в формате 2D или 3D) на основе исследований современных художников Казахстана, современного стилевого направления в искусстве. Организует выставку; ведет творческую работу по дизайну в программе Corel Draw, 3dmax. Формирует художественное мышление и, как следствие, овладевает знаниями и умениями, необходимыми для творческой работы. Дает представление о принципах формирования цифрового искусства. Формирует представление о процессе формирования художественного образа в произведениях аудиовизуального искусства.	5	Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке)

Декоративно-прикладное искусство	Предмет направлен на рассмотрение следующих вопросов: для мальчиков: знание декоративно-прикладного искусства, его основных особенностей. Познакомится с материалами и инструментами для прикладного искусства Казахстана, декоративно-прикладного искусства, поделки из различных материалов, поделки из разных материалов, искусство плетения, виды плетения, материалы и инструменты для художественного плетения. Знакомится с ювелирным искусством казахского народа, разрабатывает эскиз ювелирного изделия, выбирает материалы и инструменты для изготовления ювелирного изделия, подготавливает изделие, украшает изделие, владеет видами и характеристиками натуральных материалов, разрабатывает эскиз изделия из натуральных материалов, знает искусство мозаики, виды и технику выполнения мозаики, эскиз и выбор материала. Подготавливает основу для мозаичного панно, выполняет мозаичное панно, художественно украшает. Для девочек: знает казахское прикладное искусство (ши вязание, войлоковаливание), виды народного творчества, материалы и оборудование. Разрабатывает эскиз изделия, подготавливает материалы и инструменты, выполняет творческую работу. Осуществляет традиционное ткачество Казахстана, изготовление казахских ковров, алаша, ковроткачество, gobелен, современные ковры, материалы и оборудование для ковроткачества, разработку эскиза изделия, изготовление материалов и инструментов, выполнение творческих работ, оформление, ознакомление с готовыми работами, организацию выставок. Знает основы художественной грамотности, формирует устойчивый интерес к художественной деятельности. В различных декоративно-прикладных техник в, владеет основами творческого и художественного мастерства, практическими навыками создания объектов в различных формах. Прикладное искусство, создание и использование композиций научат творчески использовать различные материалы и техники, приобретенные умения и практические навыки, научат планировать последовательность выполнения действий и осуществляет контроль на различных этапах выполнения работы, прививает интерес к изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Раскрывает и развивает творческие способности. Формирует творческое отношение к художественной деятельности, развивает художественный вкус, воображение, пространство, приобщает к народным традициям.	5	а) Технология обработки материалов б) Технология обработки материалов (станки и инструменты)
Цикл базовых дисциплин			
Компонент по выбору			
Инклюзивное образование	Изучаемые вопросы: роль и теоретико-методологические основы инклюзивного образования; нормативно-правовое обеспечение, условия, модели и формы инклюзивного образования; психологические основы инклюзивного образования детей с особыми образовательными потребностями; психологические приёмы оптимизации инклюзивного образовательного процесса; программно-методическое обеспечение инклюзивного образования. Формируемые компетенции: знание концептуальных основ инклюзивного образования; владение навыками осуществления коррекционно-педагогической деятельности; умение пользоваться основным категориальным аппаратом инклюзивного образования; владение способами обучения, воспитания и развития обучающихся с учетом их особых образовательных потребностей.	5	Педагогика
Тьюторство в инклюзивном образовании	Изучаемые вопросы: понятие о тьюторстве; цель, задачи и компетенции тьютора в инклюзивном образовании; этапы организации тьюторского сопровождения детей с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивной практики; теоретические основы психолого-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями; инклюзивная образовательная среда; педагогические условия и технологии инклюзивного образования. Формируемые компетенции: знание основных характеристик тьюторства в инклюзивном образовании; владение навыками организации коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями; умение осуществлять выбор формы образовательной интеграции в процессе организации инклюзивного образования детей с особыми образовательными потребностями; освоение профессиональными компетенциями как механизм повышения качества психолого-педагогического сопровождения субъектов специального и интегрированного образования.		Педагогика
Академический рисунок	Дисциплина направлена на рассмотрение следующих вопросов: владеет основными законами, техниками и приемами академического рисования, дифференцированными подходами в обучении и воспитании учащихся, связанными с видами изобразительной деятельности; владеет методами, формами и средствами художественного образования, содержанием программ рисования для общеобразовательных школ, технологиями планирования, проведения и анализа уроков рисования, методикой организации внеклассной и внешкольной художественно-воспитательной работы. Знает средства и методы развития способности учащихся к самообразованию, Рисует гипсовые предметы с простой геометрической формой, академическую схему предметов с геометрической формой, схему предметов со сложной геометрической формой. Рисует предметы со сложными геометрическими формами (сложные гипсовые розетки), добавляет цвета. Рисует схемы предметов со сложной геометрической структурой. Рисует предметы быта со сложной геометрической структурой, добавляя цвета и обрабатывая форму. Развивает интерес учащихся к искусству, высокохудожественным изобразительным произведениям различных форм, жанров и стилей, воспринимает необходимость общения с искусством, глубокие и разнообразные чувства, вызванные художественными образами, осуществляет художественное обучение с учетом понимания учащимися роли изобразительного искусства. Организует различные виды и формы художественной деятельности учащихся, организует творческие встречи и выставки. Проявляет следующие навыки: профессионально самообразует, обеспечивает качество образовательного процесса в художественно-образовательной и культурно-просветительской деятельности. Использует современные художественно-информационные технологии. Способен применять систематизированные художественно-исторические и художественно-теоретические знания в профессиональной деятельности учителя изобразительного искусства с использованием современных изобразительно-информационных технологий для обеспечения качества образовательного процесса.	9	Предыдущий уровень образования

Цветоведение	Дисциплина ориентирована на рассмотрение следующих вопросов: знает хроматическую и ахроматическую гамму, основные цвета-однотонную гамму, композиционный центр, составные цвета, родственные гаммы, красный, синий и желтый-основные цвета, оттенки сложных цветов, взаимодействие с фоном, хроматическую гамму, основные характеристики цвета, цвет в передаче движения, роль цвета в передаче движения, контрастные и дополнительные контрастные цвета, цветовые сочетания, цветовой контраст, усиление оттенков. Показывает красный круг на листе, выделяет дополнительные цвета. Изучает влияние различных цветов на эмоциональную составляющую. Ощущает влияние освещения на форму и цвет предмета в пространстве. Знает особенности оптического и механического смешения цветов, возможности цветового воздействия на человека, основы цветового построения, виды цветового контраста, теорию цветовых эффектов, теорию цветовой выразительности. От эскиза к рабочему эскизу "объекта" с использованием контрастных цветов создают поисковый ряд композиции, грамотно определяют гармонические цвето-тональные отношения в контексте решения живописных и проектных задач, находят колористические решения с учетом обозначенной области, ассоциативного ряда, цветовой символики, целевой аудитории, сложившихся традиций, физиологического воздействия цвета, национальных предпочтений и культурно-религиозных связей. Применяет терминологию, используемую в работе с цветами, навыки грамотного изображения цветовых систем и приемов, полезных в педагогической и дизайнерской практике, приемы цветового и декоративного оформления экспозиционных, выставочных, студийных, школьных помещений.		Предыдущий уровень образования
Специальный рисунок	Дисциплина направлена на рассмотрение следующих вопросов: владеет основными законами, техниками и приемами академического рисования, дифференцированными подходами в обучении и воспитании учащихся, связанными с видами изобразительной деятельности; владеет методами, формами и средствами художественного образования, содержанием программ рисования для общеобразовательных школ, технологиями планирования, проведения и анализа уроков рисования, методикой организации внеклассной и внешкольной художественно-воспитательной работы. Знает средства и методы развития способности учащихся к самообразованию. Рисует гипсовые предметы с простой геометрической формой, академическую схему предметов с геометрической формой, схему предметов со сложной геометрической формой. Рисует предметы со сложными геометрическими формами (сложные гипсовые розетки), добавляет цвета. Рисует схемы предметов со сложной геометрической структурой. Рисует предметы быта со сложной геометрической структурой, добавляя цвета и обрабатывая форму. Развивает интерес учащихся к искусству, высокохудожественным изобразительным произведениям различных форм, жанров и стилей, воспринимает необходимость общения с искусством, глубокие и разнообразные чувства, вызванные художественными образами, осуществляет художественное обучение с учетом понимания учащимися роли изобразительного искусства. Организует различные виды и формы художественной деятельности учащихся, организует творческие встречи и выставки. Проявляет следующие навыки: профессионально самообразует, обеспечивает качество образовательного процесса в художественно-образовательной и культурно-просветительской деятельности. Использует современные художественно-информационные технологии. Способен применять систематизированные художественно-исторические и художественно-теоретические знания в профессиональной деятельности учителя изобразительного искусства с использованием современных изобразительно-информационных технологий для обеспечения качества образовательного процесса.		Предыдущий уровень образования
Основы проектирования	Дисциплина направлена на рассмотрение следующих задач: знает роль изображений в визуализации информации, основные виды графики, средства визуализации информации, выполнение чертежа. Владеет правилами оформления чертежа (формат, масштаб, основные надписи), геометрической структурой на чертеже. Конструирует основные виды графических изображений и разрабатывает способы. Использует основные приемы моделирования объемных тел и плато. Выполняет чертежи предмета (геометрических тел). Знает основные типы изображений и конструирует их. Вид изображений и преобразует состав. Формирует и структурирует форму, преобразует форму.		Предыдущий уровень образования
Визуальное искусство	Дисциплина направлена на рассмотрение следующих задач: Предмет визуального искусства, специфика и направления ее развития. Визуальное искусство в повседневной жизни, науке и образовании. Ранние визуальные медиа. Искусство иллюзий. Оптические эффекты в прозрачной живописи, панораме и диораме. Визуальное искусство: предмет, структура, функции, влияние искусства на формирование личности, на взаимоотношения человека и государства. Основные виды изобразительного (визуального) искусства: архитектура, живопись, графика, скульптура. Декоративно-прикладное искусство и архитектура, их особое место среди других видов изобразительного искусства. Фотография. Дизайн. Особенности художественного языка видов искусства. Тенденции и противоречия современной социокультурной ситуации.		Предыдущий уровень образования
Академическая живопись	Дисциплина направлена на рассмотрение следующих вопросов: знание методики живописи как области научных знаний. Изучает связь техники живописи с другими видами искусства. Владеет основными задачами академической живописи, знает систему пространственных отношений. Понимает значение теории перцептивной перспективы в живописи. Формирует представление о роли теории цвета в искусстве, цветовом тоне, насыщенности и прозрачности. Исследует понятие об оптическом смешении цветов, контрасте. Анализирует психологическое воздействие цвета, понятие цветового сочетания, правила композиции в живописи. Постигает практические основы живописи при подготовке художника. Изучает цветовые и тонические отношения в живописи. Знает задачи односеансных и многосеансных этюдов. Понимает натюрморт в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве. Рисование простых и сложных натюрмортов. Выполняет пейзажные зарисовки в учебной живописи. Знает принципы построения пейзажной живописи. Использует материалы и методы живописи в практике художника.	6	Академический рисунок

Композиция	Дисциплина ориентирована на рассмотрение следующих задач: знает структурную основу рисунка, иллюстрации, объекта проектирования, взаимосвязь элементов рисунка во вторичном подчинении, принципы восприятия зрителя и содержание, характер раскрытия художественного образа, авторскую идею и цель произведения. Понимает законы, принципы и правила композиции, проблемы художественной формы и внутреннего устройства произведения в контексте его восприятия зрителем. Грамотно анализирует элементы (фигуры, предметы, пятна, объемы, цвета, свет и тень, детали, направления и т.д.) на плоскости рисунка. Использует последовательность работы над композицией, теорию цветовоздушной и линейной перспективы, виды, законы и правила композиции. Дает идею эскиза композиции с использованием законов, правил, методов и средств композиции. Умеет демонстрировать знания о правилах, законах композиции, навыках композиционного размещения предметов на плоскости в соответствии с заданием и заданным сюжетом.		Академический рисунок
Технология обработки материалов	Дисциплина направлена на рассмотрение следующих вопросов: знает операции по пошиву деталей, узлов, изделий из текстильных материалов и технологию их выполнения, основные виды работ, ручные швы. Организует рабочее место для ручных работ, изучает инструменты и приспособления для ручных работ. Рука исследует швы и швы. Организует рабочее место для машинных работ. Владеет основами личной гигиены, квалификационной характеристикой швеи. Различают машинные швы, соединительные швы, краевые швы. Исследует отделочные швы. Терминология машинных работ и проведение влажно-тепловых работ. Разрабатывает изделия из текстильных материалов, создает идеи и эскизы, изучает текстильные изделия различных фактур и цветов, изготавливает материалы, инструменты и оборудование, изготавливает изделия, раскроет детали, обрабатывает отдельные детали. Разрабатывает дизайн текстильных изделий для дома (фартук, кухонные принадлежности), идеи эскизов, отделяет детали изделий; Украшает швейные изделия (одежда, аксессуары, украшения), создает идеи трансформации, эскиз, подготавливает материалы и оборудование, может демонстрировать продукцию;		Предыдущий уровень образования
Технология обработки материалов (станки и инструменты)	Дисциплина направлена на рассмотрение следующих вопросов: знает цель и задачи курса, теорию обработки материалов, инструментальные материалы, требования к ним, область применения, общие сведения о процессах резания, знает физические явления при резке материалов, устойчивость материалов к резанию, скорость резания. Производит обработку на токарных станках. Обрабатывает на сверлильных станках, фрезерных станках, шлифовальных и доводочных станках. Знает особенности обработки неметаллических материалов резкой. Организует технологические процессы обработки эксклюзивных и художественно-промышленных изделий, а также изделий народных промыслов из нетрадиционных материалов, устройство и работу технологического оборудования, художественно обрабатывает изделия, красители, лакокрасочные и эмалевые покрытия, знает основы химико-физических процессов, измеряет и контролирует механические свойства покрытий, техническое состояние материалов по плотности, влажности, прочности, качеству окраски и параметрам поверхности, контролирует процессы обработки материалов, осуществляет научные основы создания и выбора материалов для художественных изделий. Разрабатывает технологические процессы изготовления эксклюзивных и художественно-промышленных изделий из металла, дерева, стекла, нетрадиционных материалов, может выполнять работы на технологическом оборудовании и с использованием технологического оборудования, выполнять ручные и механические работы по изготовлению нетрадиционных материалов и изделий из дерева. Демонстрирует навыки использования инструментов, инструментов, схем обработки материалов при выбранном способе обработки, владение понятиями о месте нетрадиционных материалов в истории, культуре и декоративно-прикладном искусстве, их значении для современности.	6	Предыдущий уровень образования
Дизайн и технология	Дисциплина направлена на рассмотрение следующих вопросов: для мальчиков: знание конструктивных материалов, видов и свойств материалов, ручных инструментов и приспособлений для обработки конструктивных материалов, материалов для художественной резки, общих сведений о видах транспортных средств. Художественно выражает криволинейные изделия внешнего и внутреннего контуров, моделирует проволочные изделия. Подготавливает оборудование для деревообработки, составляет эскизы, подготавливает материал, изготавливает изделия, создает музыкальные инструменты с использованием различных материалов, может демонстрировать различные практические работы, изготавливает роботов из сборных деталей. Проектирует модели, эскизы, материалы транспортного средства, создает отдельные детали модели, конструирует модель. Умеет организовывать работы при механической обработке древесины, изготавливает изделия из дерева, подготавливает дизайн изделия, подбирает и подготавливает материал. Механически обрабатывает материалы и детали, украшает изделие, организует выставку; Для девочек: знает классификацию и характеристику текстильных материалов, виды и свойства материалов, оборудование, инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов, классификацию швейных изделий. Проектирует дизайн одежды, конструирует швейные изделия в технике текстиль, мозаика (пэчворк, квиллинг, кюрак), разрабатывает, эскизирует, подбирает и подготавливает материал, декорирует изделие; разрабатывает изделия из текстильных материалов, составляет эскизы, изучает текстильные изделия различных фактур и цветов, подготавливает материалы, инструменты и оборудование, раскроет детали, обрабатывает отдельные детали, конструирует детали и отделяет изделия. Разрабатывает дизайн текстильных изделий для дома (фартук, кухонные принадлежности), идеи эскизов, отделку деталей изделий; Украшает швейные изделия (одежда, аксессуары, украшения), создает идеи трансформации, эскиз, подготавливает материалы и оборудование, может демонстрировать продукцию;	6	а) Технология обработки материалов б) Технология обработки материалов (станки и инструменты)

Методика преподавания художественного труда	Предмет направлен на рассмотрение следующих вопросов: знает содержание и программу предмета "Художественный труд" для 5-9 классов, особенности учебного предмета "Художественный труд" в системе основного среднего образования по обновленному содержанию, различные виды искусства, выражение идей средствами искусства, универсальные (бытовые) и специальные (предметные) знания и навыки, навыки художественной обработки и преобразования материалов и объектов, навыки ведения домашнего хозяйства, использования техники и технологий. Владеет классовым расположением материала, реализует методику обучения художественному труду в начальной школе, анализирует работы выдающихся учителей и ученых в становлении методики обучения художественному труду, изучает состояние основных проблем методики обучения художественному труду на современном этапе, применяет методы обучения на уроках художественного		a) Академический рисунок b) Цветоведение c) Специальный рисунок d) Основы проектирования e) Визуальное искусство
	труда.		
Организация научно-методической работы в школе	Дисциплина направлена на рассмотрение следующих вопросов: знает понятие и сущность научно – методической деятельности учителя, функции и виды методической деятельности педагога, содержание научно – методической деятельности учителя в школе, методическое мастерство учителя. Совершенствует методическую работу школы, содержание и разрабатывает новые реализуемые основные образовательные программы и программы дополнительного образования, разрабатывает и внедряет новые принципы, формы и методы эффективной организации учебно-воспитательного процесса, совершенствует систему оценки качества знаний, полученных студентами и слушателями в ходе освоения конкретной образовательной программы, методически обеспечивает воспитательную работу, проводит все виды учебных занятий и разрабатывает учебно-методические материалы, необходимые для методического обеспечения. Организовывать и проводить научно-исследовательскую и методическую работу по проблемам художественного труда. Использует навыки научно-методической деятельности для решения конкретных задач, возникающих в процессе профессионального обучения. Владеет навыками эффективного использования учебного и лабораторного оборудования, аудиовизуальных средств, компьютерной техники, тренажеров и специальной аппаратуры в ходе различных занятий, умеет применять полученные знания на практике.		Методика преподавания художественного труда
Основы черчения	Дисциплина направлена на рассмотрение следующих задач: знает роль изображений в визуализации информации, основные виды графики, средства визуализации информации, выполнение чертежа. Владеет правилами оформления чертежа (формат, масштаб, основные надписи), геометрической структурой на чертеже. Конструирует основные виды графических изображений и разрабатывает способы. Использует основные приемы моделирования объемных тел и плато. Выполняет чертежи предмета (геометрических тел). Знает основные типы изображений и конструирует их. Вид изображений и преобразует состав. Формирует и структурирует форму, преобразует форму.		Предыдущий уровень образования
Цикл профилирующих дисциплин			
Вузовский компонент			
Технология швейных изделий	Пән келесі міндеттерді қарастыруға бағытталған: қосылу әдістерінің сипаттамасы және оларды қолдану саласы. Жіптерді қосу әдістері. Желімдеу және дәнекерлеу тәсілдері. Тойтармалы қосылыстар. Біріктірудің біріктірілген тәсілдері. Қол жіп тігістер, тігістер, тігістер. Қол тігістері мен тігістер және олардың қолданылу саласы. Машина жіптері мен тігістер, тігістер. Машина тігістері және тігістер олардың сипаттамасы. Машина тігістері мен тігістерге қойылатын талаптар. Машиналық жіп тігістері, олардың жіктелуі. Байланыстырушы тігістер. Шеттік тігістер. Әрлеу тігістері. Машина тігістерін орындауға қойылатын жалпы техникалық талаптар. Киім өндірісінде қолданылатын жабысқақ тігістер. Жабысқақ материалдарды қолдану. Желім түрлері және жабысқақ қосылыстардың физика-механикалық қасиеттері. Жабысқақ тігістердің түрлері. Киім жасау кезінде материалдарды желімдеу режимдері. Киім өндірісінде қолданылатын дәнекерленген тігістер.	7	a) Технология обработки материалов
Технология конструкционных материалов	Дисциплина направлена на рассмотрение следующих вопросов: для мальчиков: знает мировые тенденции в развитии материаловедения, современную классификацию материалов, высокотехнологичные материалы, материалы животного и растительного происхождения, металлы и их производные, состав и структуру полимеров, номенклатуру материалов на основе полимеров, области применения полимеров; применяет полимеры в строительстве; формирует ассортимент и свойства лесоматериалов, свойства материалов на древесной основе, навыки практического применения материалов на древесной основе.	5	b) Технология обработки материалов (станки и инструменты)
Культура питания и домашний уют	Дисциплина направлена на рассмотрение следующих вопросов: Знает оборудование столовой, инструменты для приготовления пищи-оборудование, приборы и посуду. Изучает возможности оборудования для приготовления пищи. Владеет технологией приготовления бутербродов и напитков, технологией приготовления салатов из фруктов и овощей, соблюдает правила личной гигиены. В себя, в уход. Осуществляет основные направления растениеводства, весенние работы в растениеводстве. Знает правила правильного поведения за столом казахского народа и разных народов, а также в местах общественного питания. Реализует технологию приготовления блюд из полуфабрикатов, технологию быстрого приготовления блюд, технологию приготовления десертов. Соблюдает правила гигиены, осуществляет влажную и химчистку помещения. Знает уход за одеждой (обувью) и хранит их. Знает виды декоративных цветов. осуществляет весенние работы в цветоводстве. Проводит самостоятельные поисковые исследования казахских национальных блюд, блюд народов мира. Проводит практическую работу по блюдам народов мира. Подбирает бытовую технику. Знает правила пользования бытовой техникой. Стильные изделия для интерьера (в формате 2D/3D). Готовит эскизы к изделиям. Подготавливает инструменты и материалы. Понимает роль науки в растениеводстве, роль растения в медицине, фитотерапии и косметологии. Элементы ландшафта в интерьере / экстерьере. Использует. Визуализирует творческую идею. Воплощает в жизнь творческую идею, украшает интерьер по случаю праздника. Реализует творческую идею.	5	a) Технология обработки материалов

Общая электротехника и радиоэлектроника	Дисциплина направлена на рассмотрение следующих вопросов: знание общей информации об источниках электроэнергии, электротехнической арматуры. Проводят экспериментаторы с различными источниками электроэнергии. Использует ручные электроинструменты и оборудование. Ремонтирует электрическую арматуру и бытовые приборы. Находит неисправности в электрических цепях. Выбирает и использует контрольно-измерительные приборы для выполнения расчетов. Знает основные законы электротехники, основные положения теории и практики расчета цепей постоянного тока, однофазных и трехфазных электрических цепей переменного тока, основы электроники с ее элементной базой и принципами действия основных электронных устройств, основные измерительные приборы и устройства. Понимает процессы, происходящие в электрических цепях и вычисляет электрические цепи, измеряет основные электрические величины. Демонстрирует навыки измерения основных электрических величин, навыки применения современных методов расчета линейных и нелинейных величин. Умеет работать с электрическими цепями и электронными приборами.	5	b) Технология обработки материалов (станки и инструменты)
Технология изготовления национальных изделий	Предмет направлен на рассмотрение следующих вопросов: для мальчиков: знание материалов и техники изготовления предметов национального быта казахского народа, предметов национального быта (туловище, круглый стол). Обрабатывает материалы, изготавливает изделия, знакомит с работами и организует выставку; использует при выбранном способе обработки оборудование, инструменты, схемы обработки материалов, имеет представления о месте нетрадиционных материалов в истории, культуре и декоративно-прикладном искусстве, их значении для современности. Для девочек: знает казахское прикладное искусство (шитье, войлоковаливание), виды народного творчества, материалы и оборудование. Разрабатывает эскиз изделия, подготавливает материалы и инструменты, выполняет творческую работу. Владеет традиционным ткачеством Казахстана, казахскими коврами, алашем, ковроткачеством, гобеленами, современными коврами, материалами и оборудованием для ковроткачества, разработкой эскизов изделий, изготовлением материалов и инструментов, выполнением творческих работ, оформлением работ, организацией выставок. Знает основы художественной грамотности, формирует устойчивый интерес к художественной деятельности. Владеет различными декоративно-прикладными техниками, владеет основами творческого и художественного мастерства, практическими навыками создания объектов в различных формах. Прикладное искусство, создание и использование композиций научат творчески использовать различные материалы и техники, приобретенные умения и практические навыки, научат планировать последовательность выполнения действий и осуществляет контроль на различных этапах выполнения работы, прививает интерес к изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Раскрывает и развивает творческие способности. Формирует творческое отношение к художественной деятельности, развивает художественный вкус, воображение, пространство, приобщает к народным традициям.	6	a) Технология обработки материалов b) Технология обработки материалов (станки и инструменты)
Цикл профилирующих дисциплин			
Компонент по выбору			
Технология шитья национального костюма	Предмет направлен на рассмотрение следующих вопросов: Виды казахских национальных костюмов. Казахский народный орнамент в быту и одежде. Технология шитья национального костюма Различные элементы казахского национального костюма. Декор – как основной элемент в традиционном казахском костюме Вышивка гладью. Войлок один из традиционных материалов в казахском национальном костюме. Культурное наследие казахского народа как источник вдохновения дизайнеров.	6	Технология швейных изделий
Механическая и художественная обработка дерева	Дисциплина ориентирована на рассмотрение следующих вопросов: Особенности технологических процессов обработки эксклюзивных и художественно-промышленных изделий, а также изделий народных промыслов из нетрадиционных материалов, устройств и работы технологического оборудования и технологической оснастки, методов художественной отделки изделий, красителей, лакокрасочных и эмалевых покрытий, основ химико-физических процессов, механических свойств покрытий, методов измерений и контроля технического состояния материалов по параметрам плотности, влажности, прочности, качества окраски и поверхностного покрытия, процессов получения и обработки материалов для художественных изделий, научных основ создания и выбора материалов для художественных изделий. Умеет пользоваться оборудованием, инструментами, схемами обработки материалов при выбранном способе обработки, владеет понятиями о месте нетрадиционных материалов в истории, культуре и декоративно-прикладном искусстве, об их значении для современности.		Технология обработки материалов (станки и инструменты)
Декоративное оформление для интерьера	Изучаемые вопросы: Декоративные изделия для интерьера (в 2D/3D формате). Эскиз. Подготовка материалов и оборудования. Создание декоративных 2D/3D изделий для интерьера Формируемые компетенции: самостоятельно подбирает современные и нетрадиционные материалы для изготовления и отделки изделия, понимая, как они могут быть эффективно использованы, самостоятельно определяет, выбирает и комбинирует различные техники и художественные материалы при создании творческих работ		a) Академический рисунок b) Цветоведение c) Специальный рисунок d) Основы проектирования e) Визуальное искусство

Архитектурное искусство и ландшафтный дизайн	Дисциплина ориентирована на рассмотрение следующих вопросов: Искусство композиции — основа дизайна и архитектуры. От плоскостного изображения к объёмному макету. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете. Здание как сочетание различных объёмов. Понятие модуля. Важнейшие архитектурные элементы здания. Вещь как сочетание объёмов и образ времени. Роль цвета в формотворчестве. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека. Образы материальной культуры прошлого. Пути развития современной архитектуры и дизайна. Городской дизайн. Интерьер и вещь в доме. Дизайн пространственно-вещной среды интерьера. Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Определение ландшафтных основ архитектурного творчества, изучение исторического развития науки, выявление специфики, задачи и принципов искусства оформления ландшафта. Ландшафтные основы архитектурного творчества. Композиция в ландшафтном проектировании. Элементы оформления дизайнерского проекта ландшафта. Изучение основных элементов дизайнерского оформления ландшафта и возможности их использования при составлении проекта. Элементы ограждения территории. Элементы визуального зонирования территории. Декоративно-эстетические элементы (бассейны, каскады, фонтаны, мостики, переходы, альпинарии, рокарии и др.). Элементы декоративного мощения (дорожки). Сменяемые элементы оформления. Садовая мебель. Садовые украшения. Элементы освещения (светильники, фонари). Система полива.		Основы черчения
Художественная обработка швейных изделий	Дисциплина ориентирована на рассмотрение следующих вопросов: Отделка краев изделия: рельефная строчка, сутаж, тесьма, фестоны. Помпоны и кисточки, бахрома. Стежка, защиты и складки. Отделочный кант, бейки. Оборки, рюши, воланы, буфы. Кружево. Вышивка: украшающие швы, рококо, ришелье, мережка. Аппликация. Отделка жемчугом, бусами, бисером. Вышивка пасмой и шнуром Отделка из рулика. Изготовление пуговиц и поясов. Отделка искусственными цветами.	6	Технология швейных изделий
Моделирование автомобильных инструментов	Дисциплина ориентирована на рассмотрение следующих вопросов: Общее устройство транспортных средств. Общее устройство транспортных (автомобильных) средств, основные механизмы, системы и их назначения. Рабочий процесс и основные параметры моторов (двигателей внутреннего сгорания) транспортных средств. Электрооборудование транспортных средств. Системы передач мощности транспортных средств. Несущая система транспортных средств. Тормозная система транспортных средств. Организация эксплуатации транспортных средств.		Общая электротехника и радиоэлектроника
Технология работы с войлоком	Дисциплина ориентирована на рассмотрение следующих вопросов: Виды шерсти. Краткая характеристика, разновидность, применение. Определение вида шерсти из предложенных образцов. Понятие о цвете. Свойства цвета: тон, цветовой оттенок, насыщенность. Теплые и холодные цвета, ахроматические и хроматические. Цветовой спектр. Контраст и гармония цвета. Колориметрический круг. Основные и дополнительные цвета. Зарисовка цветового круга и составление из шерсти образцов различных цветовых гармоний (практическая работа). Инструменты и принадлежности, их эксплуатация. Инструктаж по технике безопасности.		Декоративно-прикладное искусство
Техника и технология сельскохозяйственного труда	Дисциплина ориентирована на рассмотрение следующих вопросов: Технологии и технические средства. Основные понятия о тракторах. Классификация сельскохозяйственных тракторов. Типаж тракторов. Общее устройство трактора. Двигатели. Классификация и общее устройство, основные определения и понятия, работа четырехтактного и двухтактного двигателей, кривошипно-шатунный механизм. Механизм газораспределения. Топливо. Системы питания двигателей. Виды топлива и их свойства, смесеобразование, устройство и принцип действия системы питания дизеля, основные сборочные единицы системы питания. Электрическое оборудование тракторов. Общая схема электрооборудования. Аккумуляторные батареи. Генератор.		Общая электротехника и радиоэлектроника
Современные технологии обучения художественного труда	Изучаемые вопросы: организация учебной деятельности учащихся и формирование методической готовности преподавания образовательной области по направлению «Художественный труд» для основной школы. Формируемые компетенции: способность к организации и содержанию методических приемов и дидактических средств преподавания художественного труда на основе межпредметных связей с дисциплинами общепрофессиональной и предметной подготовки, с учетом концептуальных основ технологической подготовки школьников.	5	Методика преподавания художественного труда

Технология ковроткачества и гобеленов	Дисциплина ориентирована на рассмотрение следующих вопросов: Техника безопасности в мастерской. Организация труда. Основные сведения о народных художественных промыслах. Ручное ковроделение. Развитие ковроткачества (краткий обзор). Классификация ковров. Ассортимент. Ковровая вышивка как вид декоративно – прикладного искусства. Процесс изготовления художественных изделий в технике “ковровой вышивки”. Просмотр выставочных работ на стендах кружка. Знакомство с инструментом и оснасткой. Основные приемы работы ковровой иглой. Пробные стежки. Приемы заполнения квадрата 6*6 см. ковровой вышивкой. Основные правила заполнения простых геометрических элементов. Схемы. Последовательность исполнения ковровой вышивки на изделии. Способы оформления края ковровых изделий. Цвет. Линия. Орнаменты и его виды. Цветовые сочетания. История возникновения и развития техники «гобелен». Инструменты и материалы. Работа по схемам. Общие правила разработки эскизов гобелена. Основные правила натягивания нитей основы на раму. Изготовление открытки-сувенира с использованием простейших способов полотножки. Основные правила снятия изделия с рамы. Оформление внешнего вида изделия. Задачи учебного курса: - Изучение и владение законами декоративной композиции при создании творческих работ - Знание и применение законов цветоведения при выполнении работ в материале. Умеет создать яркий эмоционально – значимый художественный образ с учетом области применения, работать с конкретным интерьером (выбор тематики, материала, размера, техники, фактуры и структуры). Профессионально – грамотное владение приёмами ручного ткачества, умение технологически правильно их применять в создании гобелена. Умеет пользоваться инструментами, соблюдая правила техники безопасности, самостоятельно планировать предстоящую работу, организовывать своё рабочее место, применять способы и приёмы «Гобелен», пользоваться ткацким станком или деревянной рамкой для ткачества, рейкой (линейкой) и другими инструментами, работать в коллективе, оценивать результаты своего труда, вносить необходимые изменения в изделие с целью ее совершенствования, применять изученные приёмы работы с материалами, сочетать разные виды декоративно-прикладного искусства для создания собственных оригинальных изделий. Демонстрирует практические навыки в области черчения декора и конструкции изделий различных видов художественного ткачества, формирует практические навыки работы над эскизным макетом в условном материале, осваивает основные техники работы в ткачестве художественного текстиля для интерьера, формирует умения и навыки работы в художественном ткачестве — гобелене, содействии развитию художественно-творческих способностей и творческой активности студентов; формирует представление об основных способах и видах ткачества, свойственных народам Казахстана;		Декоративно-прикладное искусство
Технология обработки металла	Предмет направлен на рассмотрение следующих вопросов: Физические механические и технологические свойства металлов, сплавов их классификация и свойства. Основы производства металлов. Диаграмма состояния железо-углеродистых сплавов. Основы металлургического производства Производство чугуна. Исходные материалы. Продукция доменного производства. Прямое получение железа из руд. Производство стали в конверторных Мартеновских и электропечах. Разливка Стали. Строение слитков. Основы производства цветных металлов. Обработка металлов давлением. Сущность процесса ОМД. Нагрев Металлов перед обработкой, нагревательные печи. Прокатка. Типы прокатных станов. Сортамент Проката. Ковка и объемная штамповка. Оборудование и инструмент. Листовая штамповка. Сущность и механические схемы деформации металла. Области применения.		Технология конструкционных материалов
Технология использования орнамента	Предмет направлен на рассмотрение следующих вопросов: Природа и специфика орнамента. Классификация орнаментов Универсальные мотивы и композиции Орнаментальная композиция и особенности ее построения. Специфика и содержание народного искусства, классификация форм бытования народного искусства. Конструктивный и технический орнамент. Появление и роль новых технологий в орнаментальном искусстве. Интерактивность, новые художественные средства, формы и жанры в создании орнамента.Технология использования орнаментов в различных технологиях.	5	Декоративно-прикладное искусство

Практикум по проектированию авторских изделий	Предмет направлен на рассмотрение следующих вопросов: для мальчиков: знание приемов изготовления декоративных изделий в современном интерьере, декоративных предметов интерьера (свечи, декоративные часы), обсуждение идеи и разработка эскиза, планирование работы, техники создания декоративных предметов интерьера. Знакомит с предметами национального быта казахского народа, изучает материалы и технику изготовления предметов национального быта (туловище, круглый стол), обсуждает идею и разрабатывает эскиз (туловище, круглый стол), планирует рабочий процесс, обрабатывает материалы. Изготавливает изделия, знакомит с работами и организует выставку; производит мебель и предметы интерьера, разрабатывает предмет для определенного интерьера (модульные кресла для выставочного зала, трансформируемая детская мебель, декоративные светильники), обсуждает и развивает идеи. Различает графическую документацию и технические особенности материалов, создает изделие, знакомит с готовыми работами; Владеет технологическими процессами изготовления эксклюзивных и художественно-промышленных изделий из металла, дерева, стекла, нетрадиционных материалов, выполняет работы с использованием технологического оборудования, ручные и механические работы по изготовлению нетрадиционных материалов и изделий из дерева. Демонстрирует навыки использования инструментов, инструментов, материалов, чертежей обработки при выбранном способе обработки, формирует представления о месте нетрадиционных материалов в истории, культуре и декоративно-прикладном искусстве, их значении для современности. Для девочек: знает казахскую национальную одежду, этностиль, орнамент и его стилизацию, дизайн изделия в этностиле. Разрабатывает дизайн одежды, идеи на основе народного кроя, подготавливает эскиз, материалы, инструменты и оборудование, изготавливает изделия на основе народного кроя, раскроет детали, обрабатывает отдельные детали, конструирует детали и отделяет изделия; Самостоятельно изучает современные стилевые направления моды, проводит эксперимент "сочетание личности и моды", создает свой имидж, создает индивидуальный образ средствами визажа, прически, аксессуаров, проводит эксперимент по созданию коллекции одежды, аксессуаров для своего образа, организует показ мод; Создает дизайн простых геометрических форм модной одежды "Fast cloth", осуществляет современное производство одежды и аксессуаров, разрабатывает идеи, эскиз, изготавливает материалы и оборудование, изготавливает изделия, раскроет детали, обрабатывает отдельные детали, конструирует детали и отделяет изделия, обсуждает и оценивает работы, знакомит с работой (показ мод); Изготавливает изделия, идеи, эскизы из текстильных материалов, изучает текстильные изделия различных фактур и цветов, подбирает и изготавливает материалы, инструменты и оборудование, изготавливает изделия, швейные изделия) преобразует и украшает, разрабатывает идеи трансформации, эскизы, изготавливает материалы и оборудование, изготавливает наборы, раскроет детали, обрабатывает отдельные детали, конструирует детали и отделяет изделия, украшает изделия, знакомит с работой (показ мод);	6	Декоративно-прикладное искусство
--	--	----------	---